نام :	بسمه تعالی	تاریخ امتحان : ۱۱ / ۱۰ / ۱۴۰۲
نام خانوادگی :	اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران	ساعت شروع : ۸/۳۰ صبح
نام پدر :	اداره آموزش و پرورش شهرستان بهشهر	مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
	مدرسه غیردولتی خوارزمی- متوسطه دوم	

سؤالات امتحان داخلی درس : فارسی

نام دبیر : جعفرنژاد | مقطع و نام کلاس: دوازدهم | نوبت: دی ماه ۱۴۰۲ | تعداد کل سؤالات: ۲۱

ردیف	سؤال	بارم نمره
	قلمرو زبانی (۷ نمره)	
۱	**معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.** **الف**- دست انابت به امید اجابت به درگاه حق بردارد. **ب**- تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته. **پ**- بخروش چو شر زه شیر ارغند. **ت**- ای عزیز به خدا رسیدن فرض است.	۱
۲	**املای درست را انتخاب کنید.** **الف**- گفت از (بحر –بهر) غرامت جامه ات بیرون کنم. **ب**- (عساره- عصاره) تا کی به قدرت او شهد فایق گشته. **پ**- نتوان (شبه- شبح) تو گفتن که تو در وهم نیایی. **ت**- پروانه (قوت / غوت) از آتش عشق خورد.	۲
۳	**نوع حذف فعل را مشخص کنید. (لفظی- معنوی)** **الف**- منت خدای را عزّوجل که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت. **ب**- ای مهربان تر از برگ در بوسه های باران.	۱
۴	**نوع ترکیب به کار رفته در مصراع زیر چیست؟ (وصفی- اضافی)** ای جویبار جاری! زین سایه برگ مگریز.	۰/۵
۵	**جمله ی زیر جمله ی چند جزئی است؟ اجزای آن را بنویسید.** او بنده ی خود را عاشق خود کند.	۱
۶	**در عبارت های زیر نوع وابسته وابسته را مشخص کنید.** **الف**- ده فرسخ راه: **ب**- فراز همین برج ها:	۱
۷	**نقش ضمیر متصل مشخص شده را بنویسید.** در عشق کسی قدم زند کش جان نیست.	۰/۵
	قلمرو ادبی (۵ نمره)	
۸	**مصرع دوم هریک از ابیات زیر را بنویسید.** **الف**- ای بی خبر بکوش که صاحب خبر شوی / ..... **ب**- آئینه ی نگاهت، پیوند صبح و ساحل /	۱

نمره ورقه	با عدد		نمره تجدید نظر	با عدد	
	با حروف			با حروف	
نام ونام خانوادگی دبیر :		تاریخ و امضاء	نام ونام خانوادگی دبیر :		تاریخ و امضاء

www-kanoon-ir

ردیف	نام و نام خانوادگی :	سؤال	صفحه ۲	بارم نمره
۹	**از بیت زیر دو آرایه پیدا کنید و بنویسید.** با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت			۱
۱۰	**تعداد جملات مصرع زیر را بنویسید.**	گفت: رو صبح آی. قاضی نیمه شب بیدار نیست.		۰/۵
۱۱	**آرایه مشترک دو مصراع زیر چیست؟** **الف**- با شیر سپهر بسته پیمان **ب**- پنهان مکن آتش درون را			۰/۵
۱۲	**آرایه متناسب با ابیات زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید.** **الف**- عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را / دزد دانا می کشد اول چراغ خانه را (تشبیه- اسلوب معادله) **ب**- تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دلبند (تلمیح – حسن تعلیل)			۱
۱۳	**نام پدیدآورندگان کتاب های زیر را بنویسید.** **الف**- قصه شیرین فرهاد: ..... **ب**- فی حقیقه العشق:			۱
	قلمرو فکری (۸ نمره)			
۱۴	**مفهوم بیت زیر را بنویسید.** گفت مستی زان سبب افتان و خیزان می روی / گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست			۰/۵
۱۵	**مفهوم متن زیر را بنویسید.** آدمی به هرجا می رود، گمان می کند به غایت المقصوای مقصود خود رسیده است.			۰/۵
۱۶	**با توجه به متن زیر سهروردی شرط دستیابی به عالم عشق را چه می داند؟** به عالم عشق که بالای همه استنتوان رسیدن، تا از معرفت و محبّت دو پایه نردبان نسازد.			۰/۵
۱۷	**مفهوم مشترک دو بیت زیر را بنویسید.** **الف**- سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق **ب**- نی حریف هرکه از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید			۰/۵
۱۸	**مفهوم نمادین واژه های مشخص شده را بنویسید.**	ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز.		۱
۱۹	**مفهوم کلی بیت زیر را بنویسید.** خانه ای کو شود از دست اجانب آباد / زشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است			۰/۵
۲۰	**شاعر در بیت «گفت دیناری بده پنهان و خود را وارهان / گفت کار شرع کار درهم و دینار نیست» به کدام پدیده ی اجتماعی اشاره دارد؟**			۰/۵
	ادامه سوالات در صفحه بعد			

www.kanoonir

ردیف	نام و نام خانوادگی :	سؤال	صفحه ۳	بارم نمره
۲۱	**معنی ابیات و متون زیر را به نثر روان بنویسید.** **الف**- پرده ی ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه ی روزی به خطای مُنکر نَبُرد. **ب**- بی آن که آن بزرگ، نزد حق یاد کند و عرضه دهد، حق، آن را برآرد. **پ**- در عشق قدم نهادن کسی را مسلّم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند. **ت**- فکری ای هم وطنان در ره آزادی خویش / بنمایید که هرکس نکند مثل من است **ث**- برکش زِ سر این سپید معجر / بنشین به یکی کبود اورند **ج**- هرکسی از ظنّ خود شد یار من / از درون من نجست اسرار من			۴
***** موفق و پیروز باشید.*****				

www-kanoon-ir

بسمه تعالی

اداره آموزش و پرورش شهرستان بهشهر

راهنمای تصحیح

تاریخ امتحان: ۱۱/ ۱۰ / ۱۴۰۲

نوبت امتحان: دی ماه ۱۴۰۲

سئوالات امتحان داخلی درس: ..فارسی (۳)...

پایه: ..دوازدهم.....

ردیف	پاسخ	بارم نمره
۱	الف) تربیت ـ دشمنان ب) بلند ـ بالیده ج) خشمگین د) واجب ـ لازم	۱
۲	الف) بهره ب) عماره ج) شبه د) قوت	۲
۳	الف) قرینه لفظی ب) قرینه معنایی	۱
۴	ترکیب وصفی	۱/۵
۵	جمله مفعولی مسندی نهاد + مفعول + مسند + فعل اسنادی ۴ جزئی	۱
۶	الف) ممیز ب) صفت مضاف الیه	۱
۷	متمم	۱/۵
۸	الف) تا راهروِ شاهی کی راهبر شوی ب) لبخندگاه کامت صبح ستاره باران	۱
۹	جناس ـ تلمیح ـ کنایه	۱
۱۰	۴ جمله	۱/۵
۱۱	استعاره	۱/۵
۱۲	الف) اسلوب معادله ب) حسن تعلیل	۱
۱۳	احمد عربلو ـ شهاب الدین سهروردی	۱
۱۴	جامعه پیرامسلاد	۱/۵
۱۵	محدود بودن ظرفیت مکری انسان	۱/۵
۱۶	گذر از دوبیم معرفت و محبت	۱/۵
۱۷	حال عارف و عاشق را کسی می‌فهمد که درد عشق کشیده باشد	۱/۵
۱۸	مدعیان دروغین عاشقی ـ عاشق واقعی	۱
۱۹	بیگانه ستیزی	۱/۵

www.kanoon.ir

۲۰ رشوه خواری (۱۵)

۲۱ الف) آبروی بندگان خود را با وجود خطاکار بودن آنان نمی برد و رزق و روزی مقدّر آنان را با وجود خطاکار بودن قطع نمی کند.

ب) بدون آنکه آن انسان بزرگ نزد خدا چیزی بگوید خداوند نیازش را برآورده می کند.

ج) عاشق شدن برای کسی مقدّر می شود که جسم و تعلقات آن را رها کند.

د) ای هم وطنان برای آزادی خود فکری بکنید اگر نکنید مثل ص گرفتار می شوید. (۴)

و) آن روسری سفید را از سرت بردار و شکوه و قدرتت را نمایان کن.

هـ) هر کسی در حدّ درک و فهم خود با من همراه شد اما حقیقت حال مرا نفهمید.