نام و نام خانوادگی:		**باسمه تعالی**	**نام درس**		محل مهر آموزشگاه
نام پدر:		**وزارت آموزش و پرورش**	**تاریخ امتحان**		
پایه :	**شعبه کلاس:**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:	
شماره صندلی:	رشته:	**مدیریت آموزش وپرورش شهرستان:.....** **دبیرستان:.....**	زمان شروع:	وقت: دقیقه	

ضمن خیرمقدم به دانش آموزان وداوطلبان عزیز،سؤالات زیررابه دقّت بخوانید و با توکّل به خدا وآرامش خاطر پاسخ دهید.

نمره برگه	با عدد		نام و نام خانوادگی مصحح:	امضا:	نمره تجدید	با عدد		امضا:
	با حروف		**سیده سعیده موسوی نژاد**		نظر	با حروف		

شماره	سؤال	نمره
۱	چرا مفهوم فرهنگ دارای تعاریف متعدد و متفاوت است؟ الف-معنابخشی وارزش آفرینی فرهنگ ب-چون بهرشد فکری،روحی و زیبایی شناختی فردوگروه یا جامعه می پردازد **ج-چون موضوع مورد مطالعه فرهنگ،انسان استکه بسیار پیچیده است** د-چون فرهنگ در طول تاریخ و به تدریج به وجود می آید	۱
۲	کدام بعد فرهنگ مهم تر است؟ الف-فرهنگ غیر محسوس ومحسوس ب) فرهنگ محسوس **ج) فرهنگ غیر محسوس** د) فرهنگ عینی	۱
۳	وقتی که سبک زندگی خودمان را بر اساس معاصران مان به وجود می آوریممنجر بهمی شود ..... **الف-ارتباط و گسترش جهان اجتماعی ازطریق فرهنگ** ب-درونی شدن فرهنگ ج-صیانت از فرهنگ د-سواد فرهنگی	۱
۴	توان نقد و تحلیل پدیده های فرهنگی مانند فیلم کتاب و سایر پدیده های فرهنگی را به ما میدهد. **الف)سواد فرهنگی** ب)اشاعه فرهنگی د)رویکرد فرهنگی ج) مطالعه ی فرهنگی	۱
۵	برای..... به مهارت شناسایی نمادهای فرهنگی و تفسیر آن ها و توانایی ذهنی در رویارویی با مشکلات وچالش های مادی و معنوی زندگی نیاز است. الف-مطالعه فرهنگی ب-پدیده فرهنگی **ج-تحلیل فرهنگی** د-سوادفرهنگی	۱
۶	تأخر فرهنگی چگونه اتفاق میافتد؟**تأخر فرهنگی به صورت‌های مختلف‌مانند عقب‌ماندگی فرهنگی و واپس ماندگی‌فرهنگی نیز معنا شده است.تأخر فرهنگی‌نوعی عدم تعادل فرهنگی به‌حساب میآید وبه معنای فاصلهٔعناصر و اجزای یک‌فرهنگ بایک‌دیگر، از نظر آهنگ حرکت آنهاست، بعضیاز عناصر فرهنگ، نظیر فنون و ابزارهای‌مادی، زودتر از اندیشه‌ها و عقاید یا سازمان‌های اجتماعی پذیرفته می‌شوند.به این ترتیب، در درون یک‌فرهنگ، اجزا از یک‌دیگرجدا و گاه بیگانه می‌شوند.در اثر این تغییر، نابسامانی و ناهماهنگی در مجموعه‌ترکیب و نظم فرهنگی به‌وجود میآید.عدم هماهنگی در تغییر عنصرهای یک ترکیب فرهنگی را، تأخر یاپس‌افتادگی فرهنگی میگویند**	۱

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی** **وزارت آموزش و پرورش** **اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان:.....** **دبیرستان:.....**	**نام درس**		**محل مهر آموزشگاه**
نام پدر:		**تاریخ امتحان**		
پایه :	**شعبه کلاس:**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:	
شماره صندلی:	رشته:	زمان شروع:	وقت: دقیقه	

۷	نظام سلطه چگونه مبادرت به»مهندسی ذهن مینماید؟ **نظام سلطه تلاش میکند با بهره گیری از آخرین‌یافته‌های علمی و پژوهشی، و با برخورداری از آخرین‌دستاوردهای تکنولوژیک و شگردهای تبلیغاتی، باورها،اندیشه‌ها، گرایش‌ها و فرهنگ»دیگران«را تغییردادهو با ارزش‌ها و فرهنگ خویش همراه و هماهنگکند و با»مهندسی ذهن«دیگران، ایشان را به راهی‌بخواندکه خود می‌خواهد.**	۱
۸	هدف قدرت های سلطه گر از به راه انداختن جنگ رسانه ای چیست؟ **هدف جنگ رسانه‌ای، اگر چه در نهایت تغییر کارکرد و عملکرد دولت‌هاست،اما به طرز ملموسی به جای هدف قراردادن مستقیم دولت‌ها،ملت‌ها و فرهنگ عمومی را هدف بمباران خودقرار میدهد و به تغییر و تحولات فرهنگی درجوامع میاندیشد تا بتواند حکومت‌های دست‌نشاندهخود رابه‌قدرت برساند**	۱
۹	جاهای خالی رابا کلمه یاعبارت مناسب پر کنید: الف–از تلفیق بعد محسوس و غیرمحسوس فرهنگ، **هویت فرهنگی**.شکل‌می گیرد. ب-دگرگونی در لایه های سطحی‌با عنوان. **تغییر فرهنگی** ودگرگونی درلایه های بنیادین با عنوان. . . **تحول فرهنگی**.نامیده می شود پ-نظام سلطه،با طراحی واجرای پروژۀ **جهانی سازی** در صدد حاکمیت واندیشه خود بر جهان است. ت-مجموعه اقداماتی که موجب ایجاد وتقویت رابطۀ سلطه‌بین»سلطه گر«و»سلطه پذیر«می‌شود. **امپریالیسم** نامیده می شود. ث-از نظر مک لوهان، جنگ های آینده، به دلیل تصوراتی رخ خواهد داد که. .به مردم القا می کنند	۳

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی**	**نام درس**		**محل مهر آموزشگاه**
نام پدر:	**وزارت آموزش و پرورش**	**تاریخ امتحان**		
پایه : **شعبه کلاس:**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:	
شماره صندلی: رشته:	**مدیریت آموزش وپرورش شهرستان:.....** **دبیرستان:.....**	زمان شروع:	وقت: دقیقه	

۱۰	۱ با دقت درجملات زیر،صحیح یا غلط بودنآنها را مشخص‌کنید: الف-فرهنگ غیرمحسوس بیشتر توسط خط و زبان فرا گرفته می شوند.(**ص)** ب-اشاعۀ فرهنگی یعنی برقراری رابطه با جوامع دیگر بدون پذیرش عناصر فرهنگی آنان(**غ**). پ-فرهنگ قادر نیست بر ذائقۀ غذایی ما تاثیر بگذارد(**غ**). ت-ورود عنصر فرهنگی جدید با پذیرش عمومی،باعث ایجاد تحول فرهنگی می شود**(غ**)	۱
۱۱	**جنگ رسانه** تنهاجنگی است که حتی در زمان صلح نیز بین کشورها به صورت غیر رسمی ادامه دارد	۱
۱۲	**رسانه ها** رکن اساسی جامعه ی پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ هستند	۱
۱۳	مجموعه اقداماتی که موجب ایجاد و تقویت رابطه سلطه بین سلطه گر و سلطه پذیر میشود. **امپریالیسم** نامیده میشود.	۱
۱۴	هجوم و سرایت یکجانبه عناصر و پدیده های فرهنگی از یک فرهنگ به فرهنگ دیگر**. سلطه فرهنگی** .نامیده می شود	۱
۱۵	در. **تبادل فرهنگی** باورهای اساسی،اعتقادات و ارزشهای فرهنگی حفظ میشوند و فرهنگ محسوس و نمادها و هنجارها در چارچوب همین عقاید و باورها مبادله شده و باعث رشد فرهنگی می شوند	۱
۱۶	فرهنگ در زندگی آینده بشر چه تاثیراتی دارد؟ الف-حرکت و توسعه فناوری در بعد محسوس فرهنگ ب-تعالی فکری و مذهبی دربعد غیرمحسوس فرهنگ ج-افزایش علم و آگاهی،عقلانیت و معنویت د-**همه موارد**	۱
۱۷	راهکارهای مصون سازی جامعه دربرابر تهاجم امپریالیسم رسانه ای را معرفی کنید).اشاره به‌دو مورد **توسعۀ سواد رسانه‌ای–ایجاد و تقویت خودباوری وعزت نفس**	۲
۱۸		
۱۹		
۲۰		

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:		**باسمه تعالی**	**نام درس**		**محل مهر آموزشگاه**
نام پدر:		**وزارت آموزش و پرورش**	**تاریخ امتحان**		
پایه :	**شعبه کلاس:**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:	
شماره صندلی:	رشته:	**مدیریت آموزش وپرورش شهرستان:.....** **دبیرستان:.....**	زمان شروع:	وقت: دقیقه	

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی**	**نام درس**		محل مهر آموزشگاه
نام پدر:	**وزارت آموزش و پرورش**	**تاریخ امتحان**		
پایه : **شعبه کلاس:**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:	
شماره صندلی: رشته:	**مدیریت آموزش وپرورش شهرستان:.....** **دبیرستان:.....**	زمان شروع:	وقت: دقیقه	

ضمن خیرمقدم به دانش آموزان وداوطلبان عزیز،سؤالات زیررابه دقّت بخوانید و با توکّل به خدا وآرامش خاطر پاسخ دهید.

نمره برگه	با عدد		نام و نام خانوادگی مصحح:	امضا:	نمره تجدید نظر	با عدد		امضا:
	با حروف		**سیده سعیده موسوی نژاد**			با حروف		

شماره	سؤال	نمره
۱	چرا مفهوم فرهنگ دارای تعاریف متعدد و متفاوت است؟ الف-معنابخشی وارزش آفرینی فرهنگ ب-چون بهرشد فکری،روحی و زیبایی شناختی فردوگروه یا جامعه می پردازد **ج–چون موضوع مورد مطالعه فرهنگ،انسان استکه بسیار پیچیده است** د-چون فرهنگ در طول تاریخ و به تدریج به وجود می آید	۱
۲	کدام بعد فرهنگ مهم تر است؟ الف-فرهنگ غیر محسوس ومحسوس ب) فرهنگ محسوس **ج) فرهنگ غیر محسوس** د) فرهنگ عینی	۱
۳	وقتی که سبک زندگی خودمان را بر اساس معاصران مان به وجود می آوریممنجر بهمی شود ..... **الف–ارتباط و گسترش جهان اجتماعی ازطریق فرهنگ** ب-درونی شدن فرهنگ ج-صیانت از فرهنگ د-سواد فرهنگی	۱
۴	توان نقد و تحلیل پدیده های فرهنگی مانند فیلم کتاب و سایر پدیده های فرهنگی را به ما میدهد. **الف)سواد فرهنگی** ب)اشاعه فرهنگی د)رویکرد فرهنگی ج) مطالعه ی فرهنگی	۱
۵	برای..... به مهارت شناسایی نمادهای فرهنگی و تفسیر آن ها و توانایی ذهنی در رویارویی با مشکلات وچالش های مادی و معنوی زندگی نیاز است. الف-مطالعه فرهنگی ب-پدیده فرهنگی **ج–تحلیل فرهنگی** د-سوادفرهنگی	۱
۶	تأخر فرهنگی چگونه اتفاق میافتد؟**تأخر فرهنگی به صورت‌های مختلف‌مانند عقب‌ماندگی فرهنگی و واپس ماندگی‌فرهنگی نیز معنا شده است.تأخر فرهنگی‌نوعی عدم تعادل فرهنگی به‌حساب میآید وبه معنای فاصلهٔعناصر و اجزای یک‌فرهنگ بایک‌دیگر، از نظر آهنگ حرکت آنهاست، بعضیاز عناصر فرهنگ، نظیر فنون و ابزارهای‌مادی، زودتر از اندیشه‌ها و عقاید یا سازمان‌های اجتماعی پذیرفته می‌شوند.به این ترتیب، در درون یک‌فرهنگ، اجزا از یک‌دیگر جدا و گاه بیگانه می‌شوند.در اثر این تغییر، نابسامانی و ناهماهنگی در مجموعه‌ترکیب و نظم فرهنگی به‌وجود میآید.عدم هماهنگی در تغییر عنصرهای یک ترکیب فرهنگی را، تأخر یاپس‌افتادگی فرهنگی میگویند**	۱

www.Kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی**	**نام درس**		**محل مهر آموزشگاه**
نام پدر:	**وزارت آموزش و پرورش**	**تاریخ امتحان**		
پایه : **شعبه کلاس:**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان:.....**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:	
شماره صندلی: رشته:	**دبیرستان:.....**	زمان شروع:	وقت: دقیقه	

۷	نظام سلطه چگونه مبادرت به»مهندسی ذهن مینماید؟ **نظام سلطه تلاش میکند با بهره گیری از آخرین‌یافته‌های علمی و پژوهشی، و با برخورداری از آخرین‌دستاوردهای تکنولوژیک و شگردهای تبلیغاتی، باورها،اندیشه‌ها، گرایش‌ها و فرهنگ»دیگران«را تغییردادهو با ارزش‌ها و فرهنگ خویش همراه و هماهنگکند و با»مهندسی ذهن«دیگران، ایشان را به راهی‌بخواندکه خود می‌خواهد.**	۱
۸	هدف قدرت های سلطه گر از به راه انداختن جنگ رسانه ای چیست؟ **هدف جنگ رسانه‌ای، اگر چه در نهایت تغییر کارکرد و عملکرد دولت‌هاست،اما به طرز ملموسی به جای هدف قراردادن مستقیم دولت‌ها،ملت‌ها و فرهنگ عمومی را هدف بمباران خودقرار میدهد و به تغییر و تحولات فرهنگی درجوامع میاندیشد تا بتواند حکومت‌های دست‌نشاندهخود رابه‌قدرت برساند**	۱
۹	جاهای خالی رابا کلمه یاعبارت مناسب پر کنید: الف–از تلفیق بعد محسوس و غیرمحسوس فرهنگ، **هویت فرهنگی**.شکل‌می گیرد. ب-دگرگونی در لایه های سطحی‌با عنوان. **تغییر فرهنگی** ودگرگونی درلایه های بنیادین با عنوان. . . **تحول فرهنگی**.نامیده می شود پ-نظام سلطه،با طراحی واجرای پروژۀ **جهانی سازی** در صدد حاکمیت واندیشه خود بر جهان است. ت-مجموعه اقداماتی که موجب ایجاد وتقویت رابطۀ سلطه‌بین»سلطه گر«و»سلطه پذیر«می‌شود. **امپریالیسم** نامیده می شود. ث-از نظر مک لوهان، جنگ های آینده، به دلیل تصوراتی رخ خواهد داد که. .به مردم القا می کنند	۳

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:		**باسمه تعالی**	**نام درس**		**محل مهر آموزشگاه**
نام پدر:		**وزارت آموزش و پرورش**	**تاریخ امتحان**		
پایه :	**شعبه کلاس:**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:	
شماره صندلی:	رشته:	**مدیریت آموزش وپرورش شهرستان:.....** **دبیرستان:.....**	زمان شروع:	وقت: دقیقه	

۱۰	۱ با دقت درجملات زیر،صحیح یا غلط بودنآنها را مشخص‌کنید: الف-فرهنگ غیرمحسوس بیشتر توسط خط و زبان فرا گ‌رفته می شوند.(**ص)** ب-اشاعۀ فرهنگی یعنی برقراری رابطه با جوامع دیگ‌ر بدون پ‌ذیرش عناصر فرهنگی آنان(**غ**). پ-فرهنگ قادر نیست بر ذائقۀ غذایی ما تاثیر بگ‌ذارد(**غ**). ت-ورود عنصر فرهنگی جدید با پ‌ذیرش عمومی،باعث ایجاد تحول فرهنگی می شود**(غ**)	۱
۱۱	**جنگ رسانه** تنهاجنگی است که حتی در زمان صلح نیز بین کشورها به صورت غیر رسمی ادامه دارد	۱
۱۲	**رسانه ها** رکن اساسی جامعه ی پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ هستند	۱
۱۳	مجموعه اقداماتی که موجب ایجاد و تقویت رابطه سلطه بین سلطه گر و سلطه پذیر میشود. **امپریالیسم** نامیده میشود.	۱
۱۴	هجوم و سرایت یکجانبه عناصر و پدیده های فرهنگی از یک فرهنگ به فرهنگ دیگر**. سلطه فرهنگی** .نامیده می شود	۱
۱۵	در. **تبادل فرهنگی** باورهای اساسی،اعتقادات و ارزشهای فرهنگی حفظ میشوند و فرهنگ محسوس و نمادها و هنجارها در چارچوب همین عقاید و باورها مبادله شده و باعث رشد فرهنگی می شوند	۱
۱۶	فرهنگ در زندگی آینده بشر چه تاثیراتی دارد؟ الف-حرکت و توسعه فناوری در بعد محسوس فرهنگ ب-تعالی فکری و مذهبی دربعد غیرمحسوس فرهنگ ج-افزایش علم و آگاهی،عقلانیت و معنویت د-**همه موارد**	۱
۱۷	راهک‌ارهای مصون سازی جامعه دربرابر تهاجم امپ‌ریالیسم رسانه ای را معرفی ک‌نید).اشاره به‌دو مورد **توسعۀ سواد رسانه‌ای–ایجاد و تقویت خودباوری وعزت نفس**	۲
۱۸		
۱۹		
۲۰		

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی**		**نام درس**	**محل مهر آموزشگاه**
نام پدر:	**وزارت آموزش و پرورش**		**تاریخ امتحان**	
پایه :	**شعبه کلاس:**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:
شماره صندلی:	رشته:	**مدیریت آموزش وپرورش شهرستان:.....** **دبیرستان:.....**	زمان شروع:	وقت: دقیقه
