امتحانات شبیه ساز نهایی- نوبت اول دبیرستان غیرانتفاعی نشانه رستا			
ساعت شروع: ۸:۰۰	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۱۰/۰۲	تعداد صفحه: ۳	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	رشته: عمومی	سوالات نوبت درس: ادبیات فارسی دوازدهم	
دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسط پایه دوازدهم شهر تهران در دی **ماه** سال **۱۴۰۲**		اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران	

ردیف	سوالات	بارم
	ویژگی‌های زبانی	
۱	**معنای واژگانی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید** **الف. تاریخ بیهق از شاعران و مردان فقه و حکمت و شعر و ادب و عرفانش یاد می‌کند** **ب. چون ابروی معشوق که با طاق و رواق است** **ج. چند صباحی تا حبشه و قلب آفریقا نیز پیش راند** **د. وان که دید از حیرتش کلک از بنان افکنده ای**	۱
۲	**واژه غلط املایی را بیابید** **الف. با دانشنامه حقوق غزایی به دادگستری رفتم تا درخت بیداد را از بیخ و بن براندازم.** **ب. در ایل حرمت و کس و کار داشتم در شهر آرام و قرار و غم‌خار و غمگسار نداشتم.** **ج. پشت سر نیروهای ما ارتفاعات موصوم به کله قندی بود** **د. آدمی هر جا رود فکر می کند به غایت القسوای مقصود خود سیده است در صورتی که هیچ استبعادی ندارد که روزی خاطراتی از سفر به ماه هم بنویسد**	۲
۳	**وابسته های وابسته را در جمله زیر مشخص کنید و نوع آن را بنویسید** **بر بالای آن با خط بسیار روشن، دو سطر مطلب زیبا نوشته بودند**	۱
۴	**با توجه به عبارت زیر به پرسش ها پاسخ دهید** **برف کوه هنوز آب نشده است. گل و گیاه گوسفندان را رنگین کرده است...نامه برادر با من همان کرد که شعر و چنگ رودکی با امیر سامانی** **الف. ساختار دستوری کدام جمله « نهاد+ مفعول+ مسند+ فعل» است؟** **ب. در این عبارت حذف فعل به قرینه لفظی است یا معنوی ؟** **ج. جمله پایه و پیرو را در عبارت « نامه برادر با من همان کرد که شعر و چنگ رودکی با امیر سامانی» بیابید**	۱
۵	**نقش دستوری کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید** **الف. تا چشم بشر نبیندت روی/ بنهفته به ابر چهر دلبند** **ب. هر کسی از ظن خود شد یار من/ از درون من نجست اسرار من** **ج. از پای تا سرت همه نور خدا شود/ در راه ذوالجلال چو بی پا و سر شوی**	۱
	شعر حفظی	
۶	**جاهای خالی را پر کنید** **...../ بیداری ستاره در چشم جویباران** **وجه خدا شودت منظر نظر /.....**	۰/۵
۷	**بیتی از شعر صبح ستاره باران را بنویسید که در آن شفیعی کدکنی تضمینی از شعر سعدی دارد؟**	۰/۵

www.kanoon.ir

	آرایه‌های ادبی	
۸	**وصل کنید** **دل گرمی و دم سردی ما بود که گاهی/ مرداد مه و گاه دی اش نام نهادند** — **تلمیح** **کاووس کیانی که کی اش نام نهادند/ کی بود و کجا بود و کی اش نام نهادند** — **اسلوب معادله** **محرم این هوش جز بی هوش نیست/ مر زبان را مشتری جز گوش نیست** — **جناس تام** **هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش/ باز جوید روزگار وصل خویش** — **تضاد**	**۱**
۹	**آرایه ذکر شده مقابل کدام گزینه نادرست است؟** **الف. چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان / چه باک از موج غم آن را که باشد نوح کشتیبان (اسلوب معادله)** **ب. گفت باید حد زند هشیار مردم مست را/ گفت هشیاری بیار اینجا کسی هشیار نیست(تضاد)** **ج. در دفتر زمانه فتد نامش از قلم/ هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت (کنایه)** **د. با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است/ ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت (ایهام)**	**۰/۵**
۱۰	**با توجه به ابیات به پرسش ها پاسخ دهید** **از سیم به سر یکی کله خود / ز آهن به میان یکی کمربند** **تا چشم بشر نبیندت روی/ بنهفته به ابر چهر دلبند** **الف. منظور از کله خود سیمین و کمربند آهنین چیست ؟** **ب. بیت دوم چه ویژگی از کوه دماوند را بیان می کند ؟**	**۱**
۱۱	**در بیت زیر شاعر در وجه شبهِ تشبیه خود از چه آرایه ای استفاده نموده است ؟** **عاشق آن باشد که چون آتش بود/ گرم رو، سوزنده و سرکش بود**	**۰/۵**
۱۲	**به پرسش های زیر پاسخ دهید** **الف. نویسنده کویر چه کسی است؟** — **۰/۲۵** **ب. نویسنده قصه شیرین فرهاد کیست** — **۰/۲۵** **ج. ملک الشعرای بهار شعر.....را در سال ۱۳۰۱ سروده است.** — **۰/۵** **د. عارف قزوینی در شعر « آن کسی را که در این ملک سلیمان کردیم/ ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است» به کدام پادشاه زمان خود اشاره می‌کند؟** — **۰/۵**	
۱۳	**عبارت « آتن از بیم عقرب جراره دموکراسی قرن بیستم به مار غاشیه حکومت سرهنگ ها پناه برده بود »** **الف. یاد آور کدام ضرب المثل فارسی است ؟** **ب. چه آرایه هایی در عبارت یافت می‌شود؟**	**۱**
	ویژگی های فکری	
۱۴	**مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید** **الف. شو منفجر ای دل زمانه/ آن آتش خود نهفته میسند** **ب. دلا خموشی چرا چو خم نجوشی چرا/ برون شد از پرده راز تو پرده پوشی چرا**	**۰/۲۵**
۱۵	**در بیت زیر تاکید شاعر بر چه چیزی است؟** **« آیین طریق از نفس پیر مغان یافت/ آن خضر که فرخنده پیش نام نهادند »**	**۰/۲۵**

www-kanoon-ir

۱۶	مفهوم مشترک دو بیت زیر را بنویسید راستی خاتم فیروزه بواسحاقی/ خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود کاووس کیانی که کی اش نام نهادند/ کی بود و کجا بود و کی اش نام نهادند	۰/۲۵
۱۷	مفهوم کدام بیت بیانگر « ظاهر انسان نشان دهنده احوال درونی اوست» می باشد؟ الف. سر من از ناله من دور نیست/ لیک چشم و گوش را آن نور نیست ب. هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش/ باز جوید روزگار وصل خویش	۰/۵
۱۸	در عبارت زیر نویسنده بر چه چیز تاکید نموده است. « سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد»	۰/۲۵
۱۹	مفهوم مشترک دو بیت زیر را بنویسید الف. نی حریف هر که از یاری برید/ پرده هایش پرده های ما درید ب. سینه خواهم شرحه شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق	۱
۲۰	معنی ابیات و جملات زیر را بنویسید الف. یکی از صاحب دلان سر به جیب مراقبت فرو برده و در بحر مکاشفت مستغرق شده بود ب. عشق به همه جایی مأوا نکند. ج. مزینان را بر انگاره عشق آبادش ساخته اند و هنوز بر همان مهر و نشان است که بود د. زین بی خردان سفله بستان/ داد دل مردم خردمند ه. صبح هنگام چریغ آفتاب کنار قنات حسنی اتراق کردیم	۱ ۰/۵ ۱ ۰/۵ ۱
۲۱	مفهوم کلی عبارت زیر چیست؟ یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر/ کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی	۰/۵
۲۲	واژگان صحیح را از داخل کمانک انتخاب نمایید الف. «گر کسی وصف او ز من پرسد/ بی دل از بی نشان چه گوید باز» منظور از بی دل(انسان بی احساس. انسان عاشق. شاعر معروف سبک هندی) است ب.مقصود از نیستان در شعر مولانا عالم (نیستی. معنوی. طبیعت) است.	۰/۵
	سربلند و پیروز باشید	