باسمه تعالی

سوالات امتحان درس :فارسی (۳)	**پایه:دوره دوم متوسطه/ دوازدهم**	**ساعت شروع :۱۰ صبح**	**طراح سوالات**
آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	**دبیرستان سمپاد علامه امینی ۳**	**تاریخ امتحان ۴۰۲/۱۰/۴**	**پاشایی بهرام**
نام ونام خانوادگی :	**مدت امتحان : ۷۵ دقیقه**	**تعداد صفحه:۳/ سوال :۲۸**	**دیماه ۱۴۰۲**

ردیف باسمه	سوالات	نمره
الف	**الف)قلمرو زبانی (۷ نمره: املا و معنای واژگان – دستور)** ۱ – معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید . الف) بخروش چو شرزه شیر ارغند ..... ب) ای عزیز به خدا رسیدن فرض است. ج) یکی از صاحبدلان، سر به جَیب مراقبت فرو برده بود د) بهر آسایش، سخن کوتاه کن / در عَوضِمان همتی همراه کن	۱
	۲- نادرستی های املایی را در عبارات زیر بیابید و شکل درست آنها را بنویسید . الف) در بهر مکاشفت مستغرق شده ..... ب)گفت در سرعقل باید بی کلاهی آر نیست ..... پ) بفکن ز پی این اثاث تزویر ..... ت) تابستان وصال، ما را از قربت زندان شهر به میهن می برد	۱
	۳ – املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید . الف) واصفان حلیه جمالش به تحیّر (منصوب/ منسوب) که ماعرفناک حقّ معرفتک. ب) در حوزه درس مرحوم حاجی ملا هادی (اسرار - اصرار) مقام بلندی ج) تا وارهی از دَم (سطوران / ستوران) د) تن ز جان و جان ز تن (مسطور / مستور) نیست	۱
	۴- درست یا نادرست بودن سوال داده شده را مشخص کنید. " در عالم پیر هرکجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است " در هر دو مصرع، فعل " است" اسنادی است. درست O نادرست O	۰/۲۵
	۵ – نقش دستوری واژگان مشخص شده در بیت زیر را بنویسید . وجه خدا اگر شودت منظر نظر / زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی	۰/۲۵
	۶. در بیت «همه از بهر تو سرگشته و فرمانبردار / شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری» **کدام فعل حذف شده، و نوع حذف؟**	۰/۵
	۷- بیت " نتوان وصف تو گفتن که تودر فهم نگنجی/ نتوان شبه تو گفتن که تو در وهم نیایی " چند جمله دارد ؟	۰/۲۵
	۸-در بیت" از بهر تو صد بار ملامت بکشم / گر بشکنم این عهد غرامت بکشم **" واژگانی را که "هم آوا" دارند، مشخص کنید.**	۰/۲۵
	۹. نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید الف) هرگز دلم برای کم و بیش، غم نداشت ب) در نفیرم مرد و زن نالیده اند ج) در حق ما هر چه گوید جای اکراه نیست د) بنده همان به که ز تقصیر خویش / عذر به درگاه خدای آورد	۱
	۱۰- جمله" خداوند بنده ی خود را عاشق خود کند " بر اساس الگوی : نهاد + مفعول + مسند + فعل می باشد . **نقش دستوری مفعول و مسند، کدامند؟**	۰/۲۵

www-kanoon.ir

باسمه تعالی

سوالات امتحان درس :فارسی (۳)	**پایه:دوره دوم متوسطه/ دوازدهم**	**ساعت شروع :۱۰ صبح**	**طراح سوالات**
آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	**دبیرستان سمپاد علامه امینی ۳**	**تاریخ امتحان ۴۰۲/۱۰/۴**	**پاشایی بهرام**
نام ونام خانوادگی :	**مدت امتحان : ۷۵ دقیقه**	**تعداد صفحه:۳/ سوال :۲۸**	**دیماه ۱۴۰۲**

ردیف پاسخ	سوالات	نمره
	۱۱-در گروه های اسمی داده شده نوع وابسته هایی را که زیر آنها خط کشیده شده است ، مشخص کنید . الف) قدرت قلم این نویسنده ..... ب)عاکفان کعبه جلالش	۰/۷۵
	۱۲- با توجه به بیت زیر پاسخ دهید . **" گفت: نزدیک است والی را سرای ، آن جا شویم گفت: والی از کجا در خانه ی خمّار نیست"** الف) در کدام مصرع نقش دستوری " والی " نهاد است ؟ ب) کاربرد " را " در مصراع نخستین بیت چگونه است ؟	۰/۲۵ ۰/۲۵
	ب) قلمرو ادبی (۵ نمره: آرایه های ادبی) **۱۳- آرایه مشترک دو مصراع زیر چیست؟** الف) با شیر سپهر بسته پیمان ب) پنهان مکن آتش درون را	۰/۵
ب	**۱۴-در هریک ازابیات گروه الف ، کدام یک از آرایه های گروه ب وجود دارد ؟(درستون ب یک آرایه اضافه است)** **الف (عبارات)** / **ب (آرایه)** ۱)آن کسی را که در این ملک سلیمان کردیم ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است — **جناس** ۲) نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید — **کنایه** ۳) در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست با جان بودن به عشق در سامان نیست — **حس آمیزی** ۴) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی تا کیمیای عشق بیابیّ و زر شوی — **تلمیح** (با رسم فلش به هم وصل کنید.) — **تشبیه**	۱
	۱۵- با توجه به متن داده شده پاسخ دهید ۰ " باران رحمت بی حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی دریغش همه جا کشیده . پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه روزی به خطای منکر نبرد." الف)کدام جمله ، صفت رزّاق بودن خداوند را بیان می کند ؟ ب) نوع سجع های را مشخص کنید. پ) چند اضافهٔ تشبیهی وجود دارد؟	۰/۷۵
	۱۶- در کدام یک از ابیات داده شده پروانه نماد عشق واقعی است ؟ الف) سرو من ، گل بنوازد دل پروانه و بلبل گر تو هم یادت ازین قمری بی‌بال و پرآید ب) چو از شمعی رسد پروانه را نور درآید پر زنان پروانه از دور	۰/۲۵
	۱۷- ضرب المثل از چاله به چاه افتادن با عبارت کدام گزینه ، معادل معنایی دارد ؟ الف) اینجا می توان چند حلقه چاه عمیق زد، آنجا می شود چغندر کاری کرد . ب) از بیم عقرب جرّاره ی دموکراسی قرن بیستم ، ناچارشده به مار غاشیه ی حکومت سرهنگ ها پناه ببرد . ج) نمی دانستم اسب وزینم را می گیرند و پشت میز ونیمکت مدرسه ام می نشانند . د) ناله های گریه آلودآن امام راستین را می شنوم که در کنارآن مدینه پلیدسردرحلقوم چاه می بردو می گریست.	۰/۵

باسمه تعالی

سوالات امتحان درس :فارسی (۳)	**پایه:دوره دوم متوسطه/ دوازدهم**	**ساعت شروع :۱۰ صبح**	**طراح سوالات**
آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	**دبیرستان سمپاد علامه امینی ۳**	**تاریخ امتحان ۴۰۲/۱۰/۴**	**پاشایی بهرام**
نام ونام خانوادگی :	**مدت امتحان : ۷۵ دقیقه**	**تعداد صفحه:۳/ سوال :۲۸**	**دیماه ۱۴۰۲**

ردیف پاسخ	سوالات	نمره
	۱۸- جاهای خالی را (بر اساس نام نویسنده یا نام اثر) پر کنید .	
	الف) کتاب کویر اثر ..... است . ب) عین القضات همدانی، مولفِ کتاب ..... است .	۱
	۱۹- مصراع ناقص هر کدام از ابیات داده شده را بنویسید .	
	الف) ای بی خبر بکوش که صاحب خبر شوی	۱
	ب) ..... تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی (حافظ)	
پ	**پ) قلمرو فکری (۸ نمره: درک مطلب – معنی و مفهوم نثر – معنی و مفهوم نظم)**	
	۲۰- ابیات وعبارات زیر را به نثر روان برگردانید .	
	الف) برکش ز ســـــر این سپید معجـــر بنشین به یکی کبـــــــــود اورند	۱
	ب) در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست با جان بودن به عشق، در سامان نیست	۱
	پ) حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب .	۱
	ت) اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده.	۱
	الف)	
	ب)	
	ج)	
	د)	
	۲۱- بیت داده شده با کدامیک از ابیات قرابت معنایی دارد ؟	۰/۵
	" هیچ نقاشت نمی بیند که نقشی برکشد / وان که دید از حیرتش کلک از بنان افکنده ای "	
	الف) خیز تا برکلک آن نقاش جان افشان کنیم کاین همه نقش عجب در گردشِ پرگار داشت	
	ب) گر کسی وصف او ز من پرسد بی دل از بی نشان چه گوید باز	
	۲۲- شاعر در مصرع " گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست **" به کدام پدیده اجتماعی زمان خود اشاره دارد؟**	۰/۵
	۲۳- چه مفهومی از بیت زیر استنباط می شود ؟	۰/۵
	" شو منفجر ای دل زمانه وان آتش خود نهفته مپسند "	
	۲۴- درک و دریافت خود را از عبارت " سودای عشق، از زیرکی جهان، بهتر ارزد **" بنویسید.**	۰/۵
	۲۵- مفهوم بیت "هرکه جز ماهی ز آبش سیر شد هرکه بی روزی است روزش دیر شد " چیست؟	۰/۵
	۲۶- مصرع «همه بیشی تو بکاهی، همه کمّی تو فزایی» **به کدامین آیه اشارت دارد؟**	۰/۵
	۲۷ -مفهوم نمادین واژه مشخص شده را در مصرع «بشنو از نی چون حکایت می کند» **بنویسید.**	۰/۵
	۲۸- شاعر در مصرع " گفت: دیناری بده پنهان و خود را وارهان " به کدام پدیده زشت اجتماع، اشاره کرده است؟	۰/۵

www.kanoon.ir

باسمه تعالی

سوالات امتحان درس :فارسی (۳)	پایه:دوره دوم متوسطه/ دوازدهم	ساعت شروع :۱۰ صبح	طراح سوالات
آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	دبیرستان سمپاد علامه امینی ۳	تاریخ امتحان ۴۰۲/۱۰/۴	پاشایی بهرام
نام ونام خانوادگی :	مدت امتحان : ۷۵ دقیقه	تعداد صفحه:۳/ سوال :۲۸	دیماه ۱۴۰۲

ردیف	سوالات	نمره