جمهوری اسلامی ایران	باسمه تعالی	
نام و نام خانوادگی: نام کلاس:	اداره کل آموزش وپرورش استان خراسان رضوی اداره آموزش و پرورش شهرستان نیشابور دبیرستان غیرانتفاعی صالحین **امتحانات دی ماه ۱۴۰۲** دوره ی دوم متوسطه	تاریخ امتحان : **۱۴۰۲/۱۰ /۱۱** ساعت شروع: **۸صبح** زمان: **۷۰** دقیقه تعداد صفحات: **۳** تعدادسوالات: **۱۹** شماره صندلی
نام درس: **عربی زبان قرآن ۳** رشته: **علوم تجربی**		
سوالات آزمون :		
نیاز به پیش نویس : دارد ☐ ندارد☐	نمره به عدد:	نام ونام خانوادگی دبیر: **سکینه عبداللهی**
نیاز به برگه پاسخنامه: دارد ☐ ندارد☐	نمره به حروف:	امضا دبیر:

ردیف	**برای رسیدن به هر هدف مهم، باید دست از آسایش شست.**	نمره
	الف: مهارت واژه شناسی (۳نمره)	
۱	تَرجِم الکَلمات الّتی تَحتَها خَطٌ الف) کَسَّرَ ابراهیمَ جمیعَ الاصنام ب) أتَذَکَّرُ خیامَ الحُجّاج ج) وَ فَمی بالبَسَمات د) هُواةُ الاَسماک	۱
۲	أُکتُبْ فی الفَراغِ الکَلَمات المترادفَة و المُتَضادة (کلمتان زائدتان) (کَهف،صِراع، السُرور، یَبکی،الانشراح، غار،السِّلم،أقویاء) ۱..... = ... ۲. ..... = ... ۳. .....≠.....	۰/۷۵
۳	عَیِّن الکَلمةَ الغَریبَةَ فی المَعنی الف) الاَصدقاء، الاَقرباء، الاربَعاء، الاَحبّاء	۰/۲۵
۴	اَکتُبْ مَفردَ أو جَمعَ الکلمَتین الف) دُموع: ..... ب) فَریسَة:.....	۰/۵
۵	ضَعْ فی الفراغ کلمةً مناسبَةً الف) ..... سَیّارَةٌ نَستَخدمُها للعَمَل فی المَزرَعَة (المُعَطَّل –الجَرّارَة – المَوقف) ب) ..... تارکٌ للباطِل و المُتمایل الی دین الحَق (الحَنیف – الفأس، الکافر)	۰/۵
	ب) مهارت ترجمه به فارسی (۸/۵ نمره)	
۶	تَرجِم الجُمَلَ التالیةَ الی الفارسیَّة الف) ثُمَّ عَلَّقَ الفأسَ علی کَتفه و تَرَکَ المَعبدَ ب) إزدادتْ هذه الخُرافاتُ فی أدیانِ النّاسِ علی مَرِّ العُصور ج) عندما تَسقُطُ الحَشَراتُ علی سَطحِ الماء تَبلَعُها حَیَّةً د) یا لیتنی أذهَبُ مَرَّةً أُخری الی الحَجّ ه) أنتَ تَعلَمینَ رِجلی تُؤلِمُنی	۴

www-kanoon.ir

۷	تَرجِم الجملَتینِ حَسَبَ قواعد حروف المشبَّهَة بالفِعل الف) قالَ اَعلَمُ أنَّ اللهَ عَلی کُلِّ شیءٍ قَدیرٌ ب) وَ یَقولُ الکافِرُ یا لَیتَنی کُنتُ تُراباً	۱/۵
۸	تَرجِم الجَملَةَ حَسَبَ قواعد "لا"النافیة للجِنس الف) لالِباسَ اَجمَلُ مِنَ العافیَة	۰/۵
۹	تَرجِم الجملَتینِ حَسَبَ قواعد الحال الف) وَ لاتَهِنوا و لاتَحزَنوا و أنتمُ الاَعلَون ب) و خُلِقَ الانسانُ ضَعیفاً	۱
۱۰	عَیِّن التَّرجُمَةَ الصَحیحَة ۱- اَجابَ: لِمَ تَسألونَنی؟إسألوا الصَّنَم الکَبیرَ الف) جواب داد: چرا از من می پرسید؟ از بت بزرگ بپرسید ب) جواب داد: از من نپرسید. از بت بزرگ بپرسید ۲- کانَ النَّبیُ (ص) یَتَعَبَّدُ فی غارِ حَراء الف) پیامبر در غار حراء عبادت کرده بود ب) پیامبر در غار حراء عبادت می کرد	۰/۵
۱۱	کَمِّل الفراغات فی التَرجمة الفارسیَّة الف) وَلایَحزُنْکَ قَولُهُم إنَّ العزَّةَ لله جَمیعاً و گفتارشان تو را .....؛ زیرا ارجمندی همه ..... خداست. ب) سَألَ عارِفُ والدَه مُتَعَجّباً؟ یا أبی! لِمَ تَبکی؟ عارف از پدرش ..... پرسید ای پدر چرا .....؟	۱
	ج) مهارت شناخت و کاربرد قواعد (۷ نمره)	
۱۲	تَرجِم الافعال الف) جَلَسَ: نشست انتم لاتَجلسوا هناک: ..... هی جَلَسَتْ علی الکُرسی: ..... ب) عَلِمَ: دانست لایَعلَمُ درسَهُ: ..... انت ستَعلَمینَ: ..... ج) ذَکَرَ: یاد کرد أُذکروا ربَّکُم:..... لایَذکُرونَ أصدقائهم: ..... د) استَغفَرَ: آمرزش خواست لایَستَغفِرُ: ..... الاستغفار:	۲
۱۳	أُکتب نوعَ الافعال الّتی تَحتها خَطٌ الف) وَلاتَسبّوا الذینَ یَدعونَ مِن دون الله ب) و أنرْ عَقلی و قلبی بالعلومِ النّافعات ج) أنا قَرأتُ فی کتابِ التَّربیةِ الدینیَّة	۱
۱۴	عَیّن عبارةً جاء فیها "لا" النافیة للجنس الف) لاتَحزَنْ إنَّ اللهَ مَعَنا ب) لافَقرَ أشَدُّ مِن الجَهلِ ج) لایَرحَمُ اللهُ مَن لایَرحَمُ النّاسَ	۰/۲۵
۱۵	عَیّن عبارةً ماجاءَ فیها حرف من "الحروف المُشَبَّهة بالفعل" الف) کأنَّهُنَّ الیاقوتُ و المَرجانُ ب) إنَّ التَدَیُّنَ فِطریٌ فی الانسان ج) لَعَلَّکُم تَعقِلون د) ابراهیمُ أنْ یُنقِذَ قَومَه مِن عِبادَةِ الأصنام	۰/۲۵

www.kanoon.ir

۱۶	عَيّن المُحَلّ الاعرابی للكَلمات الّتی تَحتها خَطٌ الف) ألاثارُ القَديمَةُ تؤكِّدُ اهتمامَ الانسانِ بالدّين ب) فَبَعَثَ اللهُ النَّبيينَ مُبَشِّرينَ ج) يَرى الطائرُ حيواناً مُفترساً قُربَ عُشِّه د) رأيتُ الفَلاحَ وهو يَجمَعُ المَحصولَ	۲
۱۷	عَيّن اسم الفاعل، اسم المَفعول، اسم المَكان، اسم التَفضيل، اسم المبالغه فی الجملات التاليّة و تَرجِم اسم المُبالغة الف) إنّه رَجُلٌ صادِقٌ صَبّارٌ ب) سَمَكَةُ السَّهمِ من أعجَبِ الاَسماكِ ج) شاهَدَ النّاسُ فی المَعبَدِ أصنامَهُم مُكَسَّرَةً	۱/۵
	د) مهارت درک و فهم (۱/۵)	
۱۸	ضَعْ فی الفراغ كَلمَةً مناسِبَةً للتوضيحات التاليّة (كَلمَتان زائدَتان) (المَوقف،الفأس،المُعَطَّلَة،الأُنشودَة) الف) ..... قُطعَةٌ شعريَّةٌ فی موضوعٍ حماسیٍّ أو وَطنیٍّ ب) ..... مَكانٌ للوقوفِ السَيّارات و الحافلات	۰/۵
۱۹	إقرأ النَّصَ و اَجب عن الاسئلَة سَمَكَةُ التيلابيا من أغرَبِ الاسماك تُدافِعُ عَن صِغارِها و هی تَسيرُ مَعَها. إنَّها تَعيشُ فی شَمال أفريقيا. و يَبلَعُ صِغارِها عندَ الخَطَرِ ثُمَّ تُخرِجُها بعدَ زَوالِ الخَطَر. الف) أينَ تَعيشُ سَمَكَةُ التيلابيا؟ ب) ماذا تَفعَلُ سَمَكَةُ التيلابيا عند الخَطَر؟ ج) عَيّن الحال؟ د) الترجمة أغرَب:	۱
بارم	**موفق و سربلند باشيد**	**۲۰**