نام : نام خانوادگی: نام پدر: پایه : دوازدهم تجربی/ریاضی شعبه :	جمهوری اسلامی ایران وزارت آموزش وپرورش اداره آموزش وپرورش ناحیه1 شیراز دبیرستان غیردولتی ایده آل پارسی دوره دوم نوبت امتحانی دی ماه 1402(پایانی نوبت اول)	نام درس : عربی 3 تاریخ :1402/10/16 ساعت شروع: مدت امتحان: 80 نام دبیر: مریم صفاری

	مهارت واژه شناسی3	بارم
1	**تَرجِمی الکلماتِ التی تحتَها خطٌّ :** **1- فَهذا یَومُ البَعثِ. 2- وَاجعَل التّوفیقَ حَظّی و نصیبی فی الحیاة. 3-أنتِ تَعلمینَ أنَّ رِجلی تُؤلِمنی . 4- ولکنّ شَعائره خرافیة**	1
2	**اُکتُبی الکلمتین المتضادتینِ و المترادفتینِ مِن هذه العبارات :** **هل أدّیتَ فریضَةَ الحجِ فی السَّنةِ الماضیَّة أوْ تریدُ أنْ تَذهبَ إلی الحَجِّ فی العامِ القادمِ .**	/5
3	**اُکتب المفرد أوْ الجمع لهذه الکلمات: ← الوجوه..... الهاوی .....**	/5
4	**عَیِّنی الکلمةَ الغریبةَ : الف) لَحم ، خَشَب ، عَصَب ، عَظم ب) أسوَأ ، أغلی ، أصغَر ،أحضَرَ**	/5
5	**کَمّلی الفراغَ بالکلمةِ المُناسبةِ :** **الف)اللهُ ..... إبراهیمَ الخلیل(ع) مِنَ النّارِ . (خداوند حضرت ابراهیم خلیل را از آتش نجات داد)** **(أخرَجَ ، أنقَذ ، أحضَرَ)** **ب) یا بُنَیَّتي الغارُ یَقَعُ فَوقَ ..... مُرتَفَعةٍ . (ای دخترکم غاربالای کوهی بلند واقع است) (جبالٍ ، جَبَلٍ ، قِمَّةٍ)**	/5
	مهارت ترجمه به فارسی8.5	
6	**تَرجمی هذه الآیاتِ و الأحادیثَ و العِبارات بالفارسیّة :** **1- أقِم وَجهَکَ للدّینِ حَنیفاً و التَّدیُّنُ فِطریٌّ فی الانسان. (1) 2-رَبَّنا لا تُحَمِّلنا ما لا طاقةَ لَنا بِه . (1)** **3-﴿کانَ النّاسُ اُمَّةً واحدةً فَبَعثَ اللهُ النَّبیینَ مُبَشِّرینَ) .(0/75)** **4- نَظَرَ عارِفُ الی والدیه وهوَ یَتَعَجَّبُ مِن دموعِهما. (0/75)** **5- إنَّ اللهَ یُحِبُّ الّذینَ یُقاتِلونَ فی سَبیله کَأنَّهم بنیانٌ مَرصوص (0/75)** **6-إذا طَلَبتَ أن تَنجَحَ فی عَملکَ فَقُم بِه وحیداً .(0/75)** **7-قد أرسَلَ الله إلیهم الأنبیاءَ لِیُبیّنوا الصِّراطَ المُستقیمَ .(0/5)** **8- المُسلمُ حینَ یَری هذاالمشهد یَشتاقُ الیه.(0/5)** **9-انَّ السَمکة السَّهمِ تُطلِقُ قطرات الماء مُتَتالیَّةً مِن فَمها .(0/5) 10- لا دینَ لِمن لا عَهدَ له.(0/5)**	7
7	**عَیّنی الترجمةَ الصحیحةَ :** **1-کان الحارسُ قد إمتنعَ عن الإستراحة .** **الف) نگهبان از استراحت کردن خودداری کرده بود . ب) نگهبان از استراحت کردن خودداری می کرد.** **2-جلسَ الأولادُ أمامَ التلفازَ و هم یُشاهدونَ فِلماً خَیالیّاً .** **الف) فرزندان مقابل تلویزیون نشسته اند و آن ها یک فیلم تخیّلی را نگاه می کنند.** **ب)فرزندان دربرابر تلویزیون نشستند در حالیکه فیلمی تخیّلی را نگاه می کردند .**	/5
8	**کَمّلی الفراغات فی الترجمة :** **1- إن تَکتُبْ بِعَجلةٍ ، فَسَیُصبِحُ خَطُّکَ قَبیحاً. اگر با عجله ..... خط تو زشت ..... .**	1

www.kanoon.ir

	2-هذانِ طالبانِ قامابِجولَةٍ علميّةٍ فی الإنترنتِ مُبتَسِمَينِ . این دو دانشجو ..... به گردش علمی در اینترنت	
	مهارت قواعد7	
9	تَرجم الافعال الّتی تحتها خطّ: 1-قالَ أعلَمُ أنَّ اللهَ علی کُلّ شیءٍ قَدیرٌ . 2- إسْتَعینُوا بالصَّبرِ و الصّلاةِ . 3- لا تُطعِموا المَساکینَ مِمّا لا تأکلونَ. 4- خُذُوا الحَقَّ مِن أهل الباطِلِ . 5-کانوا قَد کَتَبُوا دَرسَهُم . 6- لَن یَکتُبَ العاقِلُ علی الآثارِ التاریخیَّةِ . 7-مُنِعْتُ عَن المَوادِّ السُّکَریَّةِ.	2
10	- إجعَل فی الفراغ کلمةً مناسبةً : الف) لا ..... فی المدرسة (معلّمَ ، المعلّمَ ، معلّماً) ب) وَ ظَنّوا ..... ابراهیم هو فاعل(إنَّ ، أنَّ ، لکنَّ) ج) ..... اعضاء الأُسرة الحُجّاج یومَ الماضی.(ما شاهَدَ، ،لا یُشاهدونَ ، تُشاهِدُ) د) ..... الجَرّارة للعَمل فی المزرعة .(یَستَخدِمُ ، تُستَخدَمُ)	1
11	اُکتُب المحل الاعرابیّ لکلمات الّتی تحتها خطّ: 1- إتَّصَلَ السّیّد مُسلِمیّ بِصدیقه مُصَلّح السَّیّارات . 2- المُزارِعُ تَمَنّی لیتَ المطَرَیَنزلُ کثیراً	1
12	میّزی (اسم الفاعل ، اسم المبالغة ، اسم التفضیل ، اسم مفعول ، اسم مکان) وَترجم اسم مبالغه فی هذه الجملات : ﴿ لا کَنزَ أغنی مِن القَناعَةِ . کُونوا نُقّادَ الکلامِ . هو صَبّارٌ السّیّد مسلمیّ یَعمَلُ فی المَزارِع. الرِجالُ شاهَدوا أصنامَهم مُکَسَّرَةً	1.5
13	الف) میّز الحال فی هذه الجُمَل وَاکتُب نوعه: 1) نحنُ نُحِبُّ اَن نَزورَ هذه الاماکن المُقَدَّسة مُتَواضعینَ اَمامَها . 2) تَمَنَّی المُزارِعُ نزولَ المَطر وَهو یَرجو بِه	1
14	مَیّزی «لا النافیّة للجنس » و «حرف مشبهة بالفعل»: ﴿لا تَغضَب فَإنَّ الغَضَبَ مَفسدَة / ... لا عِلمَ لَنا إلّا ما عَلَّمتَنا...﴾.	/5
	مهارت درک وفهم1.5	
15	إقرأی هذه النص ثمَّ أجیبی عن الأسئلة : السیّدُ مُسلمیّ وُلِدَ فی قَریةِ بِطرود بِمُحافظة مازندران ، درَسَ فی الجامعة و لَمّا تَخَرَّجَ و صارَ مُهندساً ،إستخدمَ فی المَعمَل و الآنَ یشتَغِل فیه .فی یَومِ لَمّا خرَجَ مِن المَعمل شاهدَ فی الشارعِ رجلاً کان قد جَلَسَ جَنبَ سَیّارةٍ و هو حزینٌ ، فَذهَبَ عندهُ و سألَ عن سبب حُزنه. قالَ : إنَّ سَیّارَتَی مُعَطَّلَةٌ و لا أستطیعُ أن اُصَلّحَها. إبتَسَم سیِّد مُسلمی و قال : أنا اُساعدکَ فی تصلیح سیّارتکَ ، سألَ الرجُلُ مُتعجّباً : هل أنت مُصَلّحُ السیّارات ؟ أجابَ :لا ولکنّ تَعلَّمْتُ علی حَسب عَملی فی المَعمل.ساعدَهُ و تُصَلَّحُ السیّارةُ. 1-ماذا فعلَ السید مُسلمی بعدَ إتمام دروسه فی الجامعة ؟ 2- هَل کانَ السیّد مُسلمیّ مُصَلّح السیّارات	/5
16	عیّنی کلمةً تُناسبِ توضیحات التالیة مِن بینَ القوسین :(العُش ، الحنیف ، المُشرک ، الحضارات) 1-یُمکنُ مَعرفتها عن خلالِ الکتابات والنقوش والرسوم. ( ) 2-مَن هُوَ لیسَ مُوحِّداً . ( ) ب) مَیّزی الصحیحَ أوْ الخَطَأَ علی حَسَبِ الواقِع. 1- ثِمثالٌ مِن الحَجرِ أوْ حَدید أوْ .. یُعبَدُ مِن دونَ اللهِ هو الصَّنمُ . ..... 2- لیسَ کلُّ نَفسٍ ذائقةَ المَوت.....	1
	ارجو لکنّ التّوفیق	20