به نام خدا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| دبیرستان: استاد شهریار دولاب دوره: متوسطه دوم | اداره ی آموزش و پرورش منطقه ی شهاب | | | | طراح سؤال: نیک خو |
| امتحان درس: فارسی۳ نوبت: اول | نام و نام خانوادگی: ..... | | | مهر آموزشگاه | نمره به عدد : |
| سال تحصیلی: ۰۳-۰۲ تاریخ امتحان: ۰۲/۱۰/۱۰ | رشته: کلیه رشته ها | پایه: دوازدهم | | | نمره به حروف : |
| ساعت شروع : ۱۰:۰۰ وقت : ۶۰ دقیقه | شماره کلاس:..... | تعدادصفحات:۲ | شماره صفحه:... | | امضاءمصحح: |

| ردیف | سؤالات | نمره |
|---|---|---|
| | **قلمرو زبانی (۷ نمره)** | |
| ۱ | معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.<br>الف) واصفان حلیه جمالش به تحیر منسوب ب) گفت والی از کجا در خانه خمار نیست<br>پ) خیال و الهام و احساس در سموم سرد این عقل پژمرد. ت) سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد.<br>ج) هم بر انگاره عشق آبادش ساخته اند. ح) زین بی خردان سفله بستان | ۱/۵ |
| ۲ | **املای درست هر واژه را از داخل کمانک انتخاب نمایید.**<br>الف) جزیره‌های کوچک و بزرگ مثل وصله‌های رنگارنگ بر (تیلسان/طیلسان) آبی مدیترانه دوخته شده است.<br>ب) تن ز جان و جان ز تن (مستور – مسطور) نیست<br>ج) عشق بنده را به خدا رساند پس عشق از (بحر – بهر )این معنی، فرض راه آمد. | ۱/۵ |
| ۳ | نوع وابسته وابسته را در هریک از موارد زیر مشخص کنید.( صفت صفت – قید صفت – ممیز–مضاف الیه مضاف الیه )<br>الف) هفت کیلومتر راه ج) پیراهن آبی روشن د) دوست بسیار مهربان | ۱/۵ |
| ۴ | نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.<br>مردم به او دهقان فداکار می گفتند. | ۱ |
| ۵ | **در جمله‌های زیر، کدام جزء حذف شده است؟ نوع حذف را بنویسید.**<br>الف) همنشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از همنشین بد<br>ب) آرزو گفت از نمایشگاه کتاب چه خبر؟ | ۱ |
| ۶ | در بیت های زیر ترکیب های اضافی را مشخص کنید.<br>الف) تو مشت درشت روزگاری از گردش قرن ها پس افکند<br>ب) زین بی خردان سفله بستان داد دل مردم خردمند | ۰/۵ |
| | **قلمرو ادبی (۵ نمره)** | |
| ۷ | بیت زیر را از نظر کاربرد آرایه جناس تام بررسی کنید.<br>آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد | ۱ |

www.kanoon.ir

| | | |
|---|---|---|
| ۸ | برای هر یک از بیت های زیر، آرایه ای پیدا کرده و بنویسید.( جناس تام– استعاره–کنایه ــ متضاد )<br>الف) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت<br>ب) از سیم به سر یکی کله خود / زآهن به میان یکی کمربند<br>ج) دل گرمی و دم سردی ما بود که گاهی / مرداد مه و گاه دی اش نام نهادند.<br>د) نی حریف هر که از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید. | ۲ |
| ۹ | شعر حفظی / ابیات زیر را تکمیل کنید.<br>ای مهربان تر از برگ در بوسه های باران .....<br>..... لبخند گاه گاهت ،صبح ستاره باران | ۲ |
| | **قلمرو فکری (۸ نمره)** | |
| ۱۰ | مقصود نویسنده از عبارت زیر چیست؟<br>چه خوش گفته اند که امپراتوری های بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند، معمولا از سوء هاضمه می میرند. | ۰/۵ |
| ۱۱ | مقصود از سوخته جان کیست؟<br>پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند | ۰/۵ |
| ۱۲ | مصراع «گفت دیناری بده پنهان و خود را وارهان» به چه موضوعی اشاره دارد؟ | ۰/۵ |
| ۱۳ | مقصود مولوی از نی و نیستان چیست؟ | ۱ |
| ۱۴ | در بیت «همت از باد سحر می طلبم گر ببرد / خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است» مقصود از قسمت مشخص شده چیست؟ | ۰/۵ |
| ۱۵ | ابیات و عبارات زیر را به نثر روان امروزی برگردانید.<br>الف) عاکفان کعبه ی جلالش به تقصیر عبادت معترف که: ما عبدناک حق عبادتک<br>ب) از دست و زبان که برآید کز عهده ی شکرش به در آید<br>پ) محتسب مستی به ره دید و گریبانش گرفت / مست گفت: ای دوست این پیراهن است افسار نیست.<br>ت) در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود کند.<br>ج) بشنو این نی چون شکایت می کند از جدایی ها حکایت می کند. | ۵ |
| | پیروزی و نیک فرجامی بهره ی شما باد/ نیک خو جمع نمرات | ۲۰ |