به نام خداوند جان و خرد					
سوالات آزمون فارسی ۳	پایه دوازدهم	کلیه رشته ها	زمان پاسخگویی ۶۰ دقیقه	تاریخ آزمون: ۱۱ دی ۱۴۰۲	طراح: محمدصادق رحمانی
نام و نام خانوادگی:		اداره کل آموزش و پرورش استان کرمانشاه اداره آموزش و پرورش شهرستان اسلام آباد غرب			دبیرستان استعدادهای درخشان
نام کلاس:					سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

ردیف	سوالات آزمون	بارم
	الف) قلمرو زبانی (۷ نمره)	
۱	در جمله ها و شعرهای زیر، معنای واژگان مشخص شده را بنویسید. - در شهر سیرجان **اتراق** می کردیم ..... - **سودای** عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد ..... - تن ز جان و جان ز تن **مستور** نیست ..... - تخم خرمایی به تربیتش نخل **باسق** گشته	۱
۲	واژه ی درست معادل هرکدام از توضیحات زیر را انتخاب کنید. - برگزیده، برگزیده از افراد بشر (شفیع) (صفوت) - سرپوش و روسری (معجر) (کله خود)	۰/۵
۳	املای درست واژگان داخل کمانک را انتخاب کنید. - ناچار شده به مار (قاشیه - غاشیه) حکومت سرهنگ ها پناه ببرد. - زین بی خردان (سفله - صفله) بستان داد دل مردم خردمند .	۱
۴	در گروه واژگان زیر، دو مورد نادرستی املایی وجود دارد. آنها را بیابید و شکل درستشان را بنویسید. غایت القصوای مقصود – شهد فایق – داروقه و محتسب – موافق ثابت قدم – تذویر و ریا	۱
۵	در عبارت «عشق حقیقی انسان را پاک می کند» نقش دستوری پاک، مسند است. درست / نادرست	۰/۵
۶	طبق الگوی (اسم+اسم+صفت) یک گروه اسمی بسازید.	۰/۵
۷	نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید. **مکر** او **معکوس** و او سرزیر شد روزگار**ش** برد و **روز**ش دیر شد	۱
۸	در بیت زیر، نقش دستوری ضمایر پیوسته را بنویسید. بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت.	۱
۹	معنای واژه ی همت را در بیت های زیر بررسی کنید. الف: همت اگر سلسله جنبان شود مور تواند که سلیمان شود ب: همتم بدرقه ی راه کن ای طایر قدس که دراز است ره مقصد و من نو سفرم	۰/۵
	ب) قلمرو ادبی (۵ نمره)	
۱۰	مصراع اول بیت «..... بیداری ستاره در چشم جویباران» کدام است؟ الف) لبخند گاه گاهت صبح ستاره باران ب) ای مهربانتر از برگ در بوسه های باران	۰/۵

www.karnoon.ir

۱۱	نام نویسنده ی هر اثر را مقابل آن بنویسید. قصیده دماوندیه: ...../ قصه ی شیرین فرهاد: ...../ فیه ما فی: ...../ تمهیدات:	۱
۱۲	در بیت زیر آرایه ای وجود دارد که معادل و مصداقی برای تایید مفهوم طرف دیگر است. آن را نام ببرید و توضیح دهید. عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را سیل، یکسان می کند پست و بلند راه را	۱
۱۳	بیت زیر را از نظر آرایه ی استعاره بررسی کنید. از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمربند	۰/۵
۱۴	واژه های مشخص شده، نماد چه مفاهیمی هستند؟ ای **مرغ سحر**! عشق ز **پروانه** بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	۰/۵
۱۵	در عبارت زیر چند تشبیه و چند استعاره وجود دارد؟ آنها را مشخص کنید و در مورد هر کدام توضیحی مختصر بدهید. فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.	۱
۱۶	آرایه حسن تعلیل چیست؟	۰/۵
	پ) قلمرو فکری (۸ نمره)	
۱۷	ابیات و عبارات زیر را به نثر روان امروزی برگردانید.	
	- یکی از صاحب دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده.	۱
	- گفت: آگه نیستی کز سر در افتادت کلاه گفت: در سر عقل باید، بی کلاهی عار نیست	۱
	- در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند.	۱
	- نی، حریف هرکه از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید	۱
	- تو مشت درشت روزگاری از گردش قرن ها پس افکند	۱
۱۸	مقصود مولوی از واژگان نی و نیستان در مصراع های زیر چیست؟ بشنو از نی چون حکایت می کند... کز نیستان تا مرا ببریده اند....	۱
۱۹	مفهوم بیت «در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت» را بنویسید.	۱
۲۰	مفهوم عبارت زیر را در یک بند توضیح دهید. ای عزیز! به خدا رسیدن فرض است و لابد هرچه به واسطه ی آن به خدا رسند، فرض باشد به نزدیک طالبان.	۱