بسمه تعالی

سوالات امتحان درس : **فارسی ۳**	پایه :**دوازدهم**	رشته :**علوم تجربی**	تاریخ آزمون : **۱۴۰۲/۱۰ /۱۱**
امتحانات **نوبت اول**	سال تحصیلی :**۱۴۰۳-۱۴۰۲**	تعداد صفحات سوال : **۳ صفحه**	ساعت آزمون ۹/۳۰ **صبح**
نام و نام خانوادگی :	**سنجش و ارزشیابی تحصیلی ناحیه یک اردبیل**		مدت امتحان : **۷۰ دقیقه**
	دبیرستان : استعداد های درخشان شهیدبهشتی۱ دوره دوم		**شماره کارت :**

ردیف	«سوالات»	بارم
۱	**قلمرو زبانی (۷ نمره)** در نمونه های زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید . الف : سموم سرد عقل بی درد و بی دل ب : چون ابروی معشوقان با طاق و رواق است .	۰/۵
۲	در ترکیب های زیر معنی چهار واژه نادرست است صحیح آن ها را بنویسید . انگاره : طرح – تموز : مطابق با خرداد– استبعاد : خود رأی – سودا : دیوانگی - قدوم:گام ها – شبه : سیاهی	۱
۳	در عبارت های زیر واژه صحیح املایی را انتخاب کنید . الف: بس بگشتم که بپرسم سبب درد (فراغ / فراق) ب : خسته از نشئه پاک آن (اصرا / اسرا) به خواب رفتم	۰/۵
۴	در ترکیب های زیر غلط های املایی را تصحیح کنید . مار قاشیه – صور و جشن – طیلسان و ردا – سطوران و چهار پایان – هلیه و زیبایی – غرامت و تاوان .	۱
۵	در بیت زیر ترکیب های وصفی و اضافی را مشخص نمایید . غم عشق تو هر دم آتشی در دل برافروزد بسوزد خانه را ، ناخوانده مهمانی که من دارم	۱
۶	در بیت زیر وابسته وابسته و نوع آن را مشخص کنید . (دو مورد) هر آن که راز دو عالم ز خط ساغر خواند رموز جام جم از نقش خاک ره دانست	۱
۷	اجزای اصلی جمله زیر را مشخص کرده بنویسید چند جزیی و گذرا به چیست . مولوی درگیری دائم در تنازع برای بقا را ، در سلوک راه کمال ، انحراف از خط سیر روحانی و امری خلاف شان انسانی تلقی می کند .	۱
۸	در بیت زیر نقش واژه های مشخص شده را بنویسید . تو کز خلوت نداری بهره خرج انجمن ها شو که باشد در صدف چون گوهر سیراب عیش ما	۱
	ادامه سوالات در صفحه دوم	

www-kanoon-ir

بسمه تعالی

سوالات امتحان درس : **فارسی ۳**	پایه :**دوازدهم**	رشته :**علوم تجربی**	تاریخ آزمون : **۱۴۰۲/۱۰ /۱۱**
امتحانات **نوبت اول**	سال تحصیلی :**۱۴۰۳-۱۴۰۲**	تعداد صفحات سوال : **۳ صفحه**	ساعت آزمون ۹/۳۰ **صبح**
نام و نام خانوادگی :	**سنجش و ارزشیابی تحصیلی ناحیه یک اردبیل**		مدت امتحان : **۷۰ دقیقه**
	دبیرستان : استعداد های درخشان شهیدبهشتی۱ دوره دوم		**شماره کارت :**

۹	**قلمرو ادبی (۵ نمره)** نام نویسندگان هر یک از آثار زیر را بنویسید . الف : قصه شیرین فرهاد ب : تمهیدات	۰/۵
۱۰	ایهام تناسب بیت زیر را توضیح دهید . دل آگاه ز تحریک هوا آسوده است نیست از باد خطر تخت سلیمانی را	۱
۱۱	در ابیات زیر (اسلوب معادله – حسن تعلیل – تلمیح – استعاره) را مشخص کنید . (هر بیت یک آرایه) الف : این شکوهی که به رخسار تو داده است خدا بیم آن است کند شق چو قمر آینه را ..... ب : اشک ندامت است سیه کار را فزون در تیرگی زیاده بود ریزش سحاب ..... ج : چو آب آشفته جان برکف دوانم تا کجا سروی به قد و قامتت بینم روان در پای او ریزم ..... د : نقد دلی که بود مرا صرف باده شد قلب سیاه بود از آن در حرام رفت	۱
۱۲	در بیت زیر چهار آرایه ادبی مشخص کرده و توضیح دهید . (به جز کنایه ، واج آرایی ، تناسب و جناس) گر چو چنگم در بر آیی زلف در دامن کشان از مژه یک دامنت لعل روان خواهم فشاند	۱
۱۳	مصراع دوم شعر زیر را بنویسید . دست از مس وجود چو مردان ره بشوی	۰/۵
۱۴	بیت بعدی سروده زیر را بنویسید . آیینه نگاهت پیوند صبح و ساحل لبخند گاهگاهت صبح ستاره باران	۱

www.kanoon.ir

بسمه تعالی

سوالات امتحان درس : **فارسی ۳**	پایه :**دوازدهم**	رشته :**علوم تجربی**	تاریخ آزمون : **۱۴۰۲/۱۰ /۱۱**
امتحانات **نوبت اول**	سال تحصیلی :**۱۴۰۳-۱۴۰۲**	تعداد صفحات سوال : **۳ صفحه**	ساعت آزمون ۹/۳۰ **صبح**
نام و نام خانوادگی :	**سنجش و ارزشیابی تحصیلی ناحیه یک اردبیل**		مدت امتحان : **۷۰ دقیقه**
	دبیرستان : استعداد های درخشان شهیدبهشتی۱ دوره دوم		**شماره کارت :**

	قلمرو فکری (۸ نمره) معنی اشعار و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید .	
۱۵	یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد .	۱
۱۶	عشق هر جا که رسد سوزد و به رنگ خود گرداند .	۰/۵
۱۷	با جان بودن به عشق در سامان نیست .	۰/۵
۱۸	تا درد و ورم فرو نشیند کافور بر آن ضماد کردند .	۱
۱۹	یکی از صاحبدلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده .	۱
۲۰	تن ز جان و جان ز تن مستور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست .	۱
۲۱	در بیت زیر منظور از " خوشحالان و بد حالان " چه کسانی هستند . من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بدحالان و خوش حالان شدم	۰/۵
۲۲	در عبارت زیر مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست ؟ گرم تماشا و غرق در این دریای سبزمعلقی بودم که بر آن مرغان الماس پر تک تک از غیب سر می زنند .	۰/۵
۲۳	با توجه به مصراع"در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست" شاعر شرط دست یابی به عالم عشق را چه می داند؟	۱
۲۴	مفهوم هر یک از ابیات زیر را بنویسید . الف : خاکی است که رنگین شده از خون ضعیفان این ملک که بغداد و ری اش نام نهادند ب : عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را سیل ، یکسان می کند پست و بلند را ه را	۱
	موفق باشید . جمع بارم	۲۰

نمره با عدد : ..... نمره با حروف : .....نام ونام خانوادگی و امضای مصحّح