باسمه تعالی

نام و نام خانوادگی : پایه : دوازدهم ریاضی فیزیک کلاس: دوازدهم	وزارت آموزش وپرورش جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش وپرورش استان کرمانشاه آموزش وپرورش شهرستان گیلانغرب دبیرستان امام خمینی(ره)	تاریخ:۱۴۰۲/۱۰/۱۶ ساعت :برگزاری:.۱۱. صبح زمان پاسخگویی:۸۰ دقیقه
آزمون نوبت اول درس: فارسی ۳		شماره صفحه:۳

ردیف		نمره
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف : عصاره تاکی به قدرت او شهد فایق شده وتخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته ب: بگرای چو اژدهای گرزه بخروش چو شرزه شیر ارغند ج: تن ز جان وجان زتن مستور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست	۱,۵
۲	با توجه به متن زیر شکل درست واژه ای که املای آن غلط است بنویسید. ((هر گه که یکی از بندگان گنهکار پریشان روزگار دست انابت به امید اجا بت به درگاه حق وجل والا بردارد ایزد تعالی در او نظر نکند بازش بخواند باز اعراض فرماید بار دیگرش به تضرع وزاری بخواند))	/۵
۳	کدام یک از ابیات زیر فاقد غلط املایی است؟ الف: هر کسی از زن خود شد یار من از درون من نجست اسرار من ب: باشیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند	/۵
٤	در هر یک از جمله های زیر املای درست را از داخل کمانک برگزینید؟ الف: پس از عموی بزرگم برجسته ترین شاگرد (حوزه-حوضه ی) ادیب بود. ب: در نیمه های اسفند زمین (حیات-حیاط)از سر می گیرد پیداست که رویش دیگردر راه است. ج: از مکاید فعلش به جهان برفتند واز کربت جورش راه (غربت-قربت) گرفتند	/۵
۵	در کدام گزینه حذف به قرینه ی معنایی صورت نپذیرفته است؟ الف: حافظ اسرار الهی کس نمی داند خموش وزکه می پرسی که دور روزگاران را چه شد؟ ب: والله که شهربی تو مرا حبس می شود آوارگی وکوه وبیابانم آرزوست. ج: تو از من بی خبر ومن از تو بی ناب نمی آیی مرا یک شب تو در خواب د: پادشه را کرم باید تا براو گردآیند ورحمت تا در پناه دولتش ایمن نشینند	/۵
٦	با توجه به بیت های زیر درستی ویا نادرستی هر یک از موارد داده شده را تعیین کنید. برکن زبن این بنا که باید از ریشه بنای ظلم بر کند زین بی خردان سفله بستان داد دل مردم خردمند الف: در گروه اسمی ((بی خردان سفله)) واژه ی (بی خردان)) هسته است . درست ☐ نادرست ☐ ب: ترکیب ((بنای ظلم)) وصفی و((مردم خردمند)) اضافی است .درست ☐ نادرست ☐	/۵

۷	در عبارت (چون برسیدم بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت) الف: نهاد را در جمله ی پایانی مشخص کنید. ب: نقش دستوری واژه های مشخص شده را به ترتیب بنویسید.	۱
۸	در بیت زیر چند مفعول وجود دارد؟ ((گفتم غم تو دارم گفتا غمت سر آید گفتم که ماه من شو گفتا اگر برآید))	/۵
۹	در نوشته ی ((رم، پایتخت ایتالیا، شهری است قدیمی با دیوارهای قطور وباروهای دود خورده)) الف: کدام واژه نقش تبعی"معطوف" دارد ؟ ب: گروه اسمی مشخص شده دارای کدام نقش دستوری است ؟	۱
	قلمرو ادبی	
۱۰	تلمیح به کار رفته در بیت زیر در یک سطر توضیح دهید؟ ((با آن که جیب و جام من از مال ومی تهی است ما را فراغتی است که جمشید جم نداشتت))	/۵
۱۱	کدام یک از ترکیب های مشخص شده مجاز است؟ مفهوم آن را بنویسید ((ناله ی *مرغ اسیر* این همه بهر وطن است مسلک *مرغ گرفتار* قفس همچو من است))	/۵
۱۲	در نوشته های داده شده کدام یک از آرایه های داخل کمانک درست است ؟ الف: عشق بر یک فرش بنشاند گدا وشاه را سیل یکسان می کند پست وبلند راه را ((حسن تعلیل –اسلوب معادله)) ب : عشق آتش است هر کجا که باشد جز او رخت دیگری ننهد ((کنایه- تشبیه)) ج: با شیر سپهر بسته پیمان ((حس آمیزی-استعاره)) د: باغهایم بسوخت و داغ بهشت با چنان داغ دوزخ است بهشت ((جناس همسان-حس آمیزی))	۲
۱۳	ابیات زیر را به شکل درست کامل کنید. الف: ..... تا در زمانه باقی است آواز باد وباران ب: در مکتب حقایق پیش ادیب عشق	۱
۱٤	در عبارات زیر جاهای خالی را به درستی پر کنید. الف: کتاب آیینه ای برای صداها اثر " ....." است ب: کتاب ..... اثر دکتر محمد ابراهیم باستانی پاریزی است	۱

	صفحه ۳	
۱۵	بیت های زیر را از نظر کاربرد آرایه جناس همسان ((تام)) بررسی کنید الف: آتش است این بانگ نای و نیست باد هر که این آتش ندارد نیست باد ب : نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید	۱
	قلمرو فکری	
۱۶	شاعر در بیت زیر به بیدادگری کدام پادشاه اشاره دارد؟ ((آن کس را که در این ملک سلیمان کردیم ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است))	/۵.
۱۷	مولانا در بیت زیر چه کسانی را سزاوار همراهی عارف دانسته است. ((نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید))	/۵
۱۸	هر یک ار مصرع های زیر به کدام پدیده اجتماعی زمان شاعر اشاره دارد ؟ الف: گفت دیناری بده پنهان وخود را وارهان ((.....)) ب: گفت جرم راه رفتن نیست ره هموارنیست((.....))	۱
۱۹	مقصود مولوی ازنی و نیستان چیست؟	۱
۲۰	در بیت ((نی حدیث راه پر خون می کند قصه های عشق مجنون می کند)) مقصود از ((راه پر خون)) چیست ؟	۱
۲۱	با توجه به بیت ((ای مادر سر سپید بشنو این پند سیاه بخت فرزند)) منظور شاعر از ((مادر سر سپید و فرزند سیاه بخت چیست))؟	۱
۲۲	معنی ومفهوم هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید. الف: پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد (/۵) ب: محبت چون به غایت رسد آن را عشق خوانند(/۵) ج: حیات از عشق می شناس وممات بی عشق می یاب(/۵) د: گفت مستی زان سبب افتان وخیزان میروی (/۵) ه: بدر آن جامعه که ننگ تن وکم از کفن است (/۵) و: هر کس از ظن خود شد یار من (/۵) ز: برکش ز سر این سپید معجز (۵)	۳/۵
	طراح:	۲۰نمره

دبیرستان امام خمینی (ره)