سوالات امتحان درس: فارسی دوازدهم تاریخ امتحان:۴۰۲/۱۰/۱۸ زمان ٦٥ دقیقه نام : نام خانوادگی: نام پدر : نام کلاس: امتحان دارای ۳۱سوال و در دو صفحه می باشد	باسمه تعالی اداره ی آموزش پرورش خمینی شهر کارشناسی سنجش و ارزشیابی تصیلی امتحانات دی ماه سال تحصیلی: ۴۰۳-۴۰۲ دبیرستان:ادیب ایرانیان نمره با حروف: نام مصحح: امضا:

ردیف	(قلمرو زبانی ۷نمره)	بارم
۱	معنی واژه های مشخص شدهٔ زیر را بنویسید. الف) خداوند باز اعراض کند ب) گفت تا داروغه را گوییم در مسجد بخواب ج) مسلک مرغ گرفتار قفس هم چو من است د) سرد و سیه و خموش و آوند	۱
۲	غلط های املایی را بیابید و درست آن ها را بنویسید. مَرحم و ضماد ،بیخردان صفله ،چریق آفتاب ، صفوت آدمیان ،تریق انبساط ،دولت مستعجل ،باسغ و بلند	۱
۳	املای درست واژگان را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) تو نماینده فضلی تو سزاوار (سنا –ثنا)یی ب) واصفان حلیه جمالش به تحیّر(منسوب – منصوب)	۰/۵
٤	در کدام گزینه غلط املایی وجود ندارد؟ الف) چو عاجز گشت خسرو در جوابش نیامد بیش پرسیدن ثوابش ب) بفکن ز پی این اثاث تزویر بگسل ز هم این نژاد و پیوند ج) صریر ملک عطا داد کردگار تو را به جای خویش دهد هرچه کردگاردهد د)آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند	۰/۵
۵	معنای فعل« شد» در کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟ ۱)کان سوخته را جان شد و آواز نیامد ۲)کان را که خبر شد خبری باز نیامد ۳)دل بر دلدار رفت ، جان بر جانانه شد ٤) در غم ما روز ها بیگاه شد	۰/۵
٦	معنی «همت»را دربیت های زیر بنویسید. همت اگر سلسله جنبان شود مور تواند که سلیمان شود همتم بدرقهٔ راه کن ای طایر قدس که دراز است ره مقصد و من نو سفرم	۰/۵
۷	نوع«را » را در نمونه های زیر مشخص کنید. الف)گفت :نزدیک است والی را سرای آنجا شویم ب)ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت	۰/۵
۸	جمله های زیر را با واژگانی مناسب کامل کنید. به غزل هایی که محتوای آن ها مسائل سیاسی اجتماعی باشد غزل..... می گویند این نوع غزل از زمان ..... رواج یافت	۰/۵
۹	در کدام گروه اسمی« وابستهٔ وابسته» وجود دارد؟ نوع آن را مشخص کنید. الف) این معلم شریف باسوا ب) اعتصاب کارگران ماهیگیر	۰/۵
۱۰	حذف را بیابید و نوع آن را مشخص کنید. بنده همان بِه که ز تقصیر خویش عذر به در گاه خدای آورد	۰/۵
۱۱	نمودار پیکانی «وابستهٔوابسته »را در گروه اسمی رو به رو رسم کنید. چهار دستگاه یخچال	۰/۵
۱۲	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. کاووس کیانی که کی اش نام نهادند	۰/۵
	(قلمرو ادبی ۵نمره)	
۱۳	حفظ شعر: مصراع های زیر را کامل کنید بازآ که در هوایت خاموشی جنونم .... دیوار زندگی را این گونه یادگاران	۱

www.kanoon.ir

۱٤	با توجه به شعر زیر به سوال ها پاسخ دهید. نخستین بار گفتش کـــــز کجـایی بـگفت از دار مــلک آشنایی بگفت آن جا به صنعت در چه کوشند بـگفتا اَندُه خرند وجان فروشند الف) به این نوع گفت وگودراصطلاح ادبی چه می گویند؟ ب) قالب شعر چیست؟	/٥
۱٥	کدام بیت اسلوب معادله ندارد؟ الف) چه غم دیوارامت را که دارد چون توپشتیبان چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان ب) نـــکند جـــور پیـــشه ســـــلطانـــی کـــــه نـــــیاید ز گـــــرگ چـــــوپانی ج) مستمـــع صاحـــب سخن را برسر کار آورد غنـچهٔ خـــاموش بلـــبل را به گفـــتار آورد د) شانه می آید به کار زلف در آشفتـــگی آشنایـــان را درایّـام پـــریشانـــی بپـرس	/۷٥
۱٦	آرایهٔ هر بیت را انتخاب کنید. الف) عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه سیل یکسان می کند پست و بلند راه را(ایهام –اسلوب معادله) ب) بـــنواخت ز خشـــم بر فلک مشت آن مشـــت تـــویـــی،تو ای دمـــاوند (حسن تعلیل-جناس)	/٥
۱۷	در بیت زیر کدام واژه ایهام دارد؟ دو معنی آن را بنویسید در عالم پیر هر کجا برنایی است عاشق بادا که عشق خوش سودایی است	/۷٥
۱۸	هر یک از آثار زیر از کیست ؟ کلیله و دمنه: فیه مافیه: از پاریس تا پاریز: تمهیدات:	۱
۱۹	واژ های مشخص شده در بیت زیر نماد چه مفاهیمی هستند؟ ای مرغ سحرعشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	/٥
	(قلمروفکری ۸)	
	معنی و مفهوم بیت ها و عبارت های زیر ر به نثر روان امروزی بنویسد.	
۲۰	بگرای چو اژدهای گرزه	/٥
۲۱	گفت والی از کجا در خانهٔ خمّار نیست	/٥
۲۲	نی حریف هر که از یاری برید	/۷٥
۲۳	دردفتر زمانه فتد نامش از قلم هرملتی که مردم صاحب قلم نداشت	/۷٥
۲٤	عصارهٔ تاکی به قدرت او شهد فایق شده	/۷٥
۲٥	هر نفسی که فرو می رود ممدّ حیات است	/٥
۲٦	در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد	/٥
۲۷	حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب	/۷٥
۲۸	در بیت «گفت می بسیار خوردی این چنین بی خود شدی/گفت ای بیهوده گو حرف کم و بسیار نیست» منظور از حرف کم و بسیار چیست؟	/٥
۲۹	مفهوم مشترک دو بیت زیر را بنویسید. دست از مس وجود چو مردان ره بشوی تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد بالله کز آفتاب فلک خـوبتر شوی	/٥
۳۰	مفهوم کلی بیت های زیر را بنویسید. الف)بـــر کش ز سر این سپید معجـر بنشین به یکی کبود اورند ب) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق	۱
۳۱	با توجه به متن به پرسش ها پاسخ دهید. روزگاری کرانه های فرات ،خط از کرانهٔ رود تیبر می خواندند اما دنیا همیشه به یک رو نمی ماند آخرین چراغ امپراتوری روم را موسولینی روشن کرد.اما همه می دانیم که دولت مستعجل بود. الف) خط از کرانه های رود تیبر می خواندند یعنی چه؟ ب) منظور ازجملهٔ دوم چیست؟	۱
جمع	ج) دولت مستعجل بود یعنی چه؟ خسته نباشد سلطانی	۲۰

www-kanoon.ir