نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی** **وزارت آموزش و پرورش** **اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان : بیرجند** **دبیرستان : فرزانگان**	**تاریخ امتحان** 1402/10/18	**محل مهر آموزشگاه**
پایه : دوازدهم / **رشته:عمومی**		تعداد صفحه:	تعداد سوال:28
نام درس : فارسی 3	**طراح سوال : خاوری**	زمان شروع: 8صبح	وقت: 80 دقیقه

ضمن خیرمقدم به دانش آموزان وداوطلبان عزیز،سؤالات زیررابه دقّت بخوانید و با توکّل به خدا وآرامش خاطر پاسخ دهید.

نمره	**با عدد**		**نام و نام خانوادگی مصحح:**	**تاریخ**	**نمره**	**با عدد**	**تاریخ**
برگه	**با حروف**			**امضا:**	**.تجدید نظر**	**با حروف**	**امضا:**

شماره	قلمرو زبانی: 7نمره	نمره
1	**با توجه به متن، معنای واژه های مشخص شده را بنویسید.(هر مورد 0/25)** **الف) جزیره ها مثل وصله بر طیلسان آبی مدیترانه دوخته شده است. .....** **ب) خسته از نشئه پاک آن اسرا به خواب رفتم. .....** **پ) برکش ز سر این سپید معجر .....** **ت) ناله مرغ اسیر این همه بهر وطن است/ مسلک مرغ گرفتار قفس هم چو من است .....**	
	2. با توجه به معنی، از میان واژه های هم آوا ، واژه درست را انتخاب کنید.(0/75) **الف) یکی از صاحبدلان در (بحر /بهر) مکاشفت مستغرق شده.** **ب) با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را (فراغتی/ فراقتی) است که جمشید جم نداشت** **ج) در (حوضه / حوزه) درس مرحوم حاجی ملا هادی اسرار مقامی بلند داشت.**	
	3. در عبارت های زیر، املای دو واژه نادرست است ؛ صحیح آن ها را بنویسید. (0/5) **الف) تابستان وصال که هر سال ما را از قربت زندان شهر به میهن آزاد و دامن گسترمان می برد.** **ب) همه به هم زل زدیم و اگر در دشت مین گزاری کرده بودیم خیالمان راحت بود.** **..... .....**	
	4. در گروه کلمات زیر، دو مورد نادرستی املایی وجود دارد؛ شکل درست هر یک را بنویسید. 0/5 **فخر و مباهات ـ سوء هاضمه ـ کهر و کرند ـ حد و حسر ـ آرام و صلانه ـ مأوا و پناهگاه ـ کافور و ضماد** **..... .....**	
	5. نوع حذف را در هر یک از موارد زیر ، بنویسید. (0/5) **الف) چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان .....** **ب) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد/ بال.. کز آفتاب فلک خوبتر شوی .....**	
	6. نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. 0/5 **الف) بنده همان به که ز تقصیر خویش / عذر به درگاه خدای آورد .....** **ب) چه نیکو گفت با جمشید دستور/ که با نادان نه شیون باد و نه سور .....**	

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی** **وزارت آموزش و پرورش** **اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان : بیرجند** **دبیرستان : فرزانگان**	**تاریخ امتحان** 1402/10/18		**محل مهر آموزشگاه**
پایه : دوازدهم	**رشته:عمومی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:28	
نام درس : فارسی 3	**طراح سوال : خاوری**	زمان شروع: 8صبح	وقت: 80 دقیقه	

7. در بیت « محتسب مستی به ره دید و گریبانش گرفت / مست گفت: « ای دوست، این پیراهن است ، افسار نیست» چند مفعول به کار رفته است؟25/

8. در عبارات زیر، وابسته وابسته از نوع صفت مضاف الیه را مشخص کنید.0/75

الف) پول نقد کم بود. مزه شیرینی های باد و باران خورده را هنوز زیر دندان دارم.

ب) ناله های گریه آلود آن امام را که همچون این شیعه گمنام و غریبش می گریست.

ج) از بیم عقرب جراره دموکراسی به مار حکومت سرهنگ ها پناه بردند.

9. کدام گروه اسمی مطابق الگوی « اسم +صفت +مضاف الیه » نیست؟0/25

الف) لحظات اول عملیات **ب) تدبیر حساب شده فرمانده**

پ) احداث خاکریز دو جداره **ت) مرحله دوم کار**

10. جمله هایی که دارای ساختار یکسان هستند، مشخص نمایید. 0/75

	ستون الـــــــــــــــــــــف	ستون بـــــــــــ
1	عشق از بهر این معنی ، فرض راه آمد	الف) پروانه ، همه جهان آتش بیند
2	حیات از عشق می شناس	ب) کبوتران او را مطوقه گفتندی
3	مردم به او دهقان فداکار می گفتند	ج) دیوانگی عشق بر همه عقل ها افزون آید

11. با توجه به متن ، به پرسش ها پاسخ مناسب دهید:

« در کف ها کاسه زیبایی / بر لب ها تلخی دانایی/ شهر تو جای دگر / ره می بر پای دگر

الف) نهاد دومین جمله کدام واژه است؟0/25 .....

ب)نوع ترکیب های مشخص شده را بنویسید. 5/ 0 ....

12.در بیت زیر« جمله هسته و وابسته» را مشخص نمایید.0/5

سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق

جمله هسته..... جمله وابسته.....

قلمرو ادبی: 5 نمره

13. هر یک از آثار از قسمت الف با کدام صاحب اثر در قسمت ب ارتباط دارد؟ به هم وصل کنید.0/75

الـــــــــــــــف	بـــــــــــــ
کلیله و دمنه	نصرال.. منشی
بخارای من ایل من	م. سرشک
مثل درخت در شب باران	محمد بهمن بیگی
	احمد عربلو

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی** **وزارت آموزش و پرورش** **اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان : بیرجند** **دبیرستان : فرزانگان**	**تاریخ امتحان** 1402/10/18		**محل مهر آموزشگاه**
پایه : دوازدهم	**رشته:عمومی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:28	
نام درس : فارسی 3	**طراح سوال : خاوری**	زمان شروع: 8صبح	وقت: 80 دقیقه	

14. ابیات زیر را تکمیل نمایید.

الف) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی 0/5

ب) آیینه نگاهت ، ..... لبخند گاه گاهت 0/5

15. آرایه های کدام گزینه همگی در دو بیت زیر ، وجود دارند؟ 0/25

« تا وارهی از دم ستوران / وین مردم نحس دیو مانند

باشیر سپهر بسته پیمان / با اختر سعد کرده پیوند »

الف) استعاره ، تشخیص ، تشبیه ، حسن تعلیل **ب) مجاز ، حس آمیزی ، تشبیه ، تشخیص**

ج) حس آمیزی ، اغراق ، استعاره ، حسن تعلیل **د) مجاز ، اغراق ، واج آرایی ، جناس**

16. آرایه بارز موجود در گروه ب را با به گروه الف وصل کنید: (در قسمت ب یک مورد اضافی است) 1

الف	ب
در مکتب حقایق پیش ادیب عشق / هان ای پسر بکوش که روزی پدر شوی	استعاره
از این بوستان که بودی ، ما را چه تحفه کردی	اسلوب معادله
بگفتا: دل ز مهرش کی کنی پاک / بگفت آن گه که باشم خفته در خاک	تشبیه
محرم این هوش جز بی هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست	کنایه
	تضمین

17. آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب نمایید. 0/75

1. همه غیبی تو بدانی ، همه عیبی تو بپوشی / همه بیشی تو بکاهی ، همه کمی تو فزایی (تلمیح / تضمین)

2. یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر / کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی (متناقض نما/ تضاد)

3. با محتسبم عیب مگویید که او نیز / پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است(ایهام / اسلوب معادله)

18. بیت زیر ، فاقد کدام آرایه است؟ 0/25

« دل گرمی و دم سردی ما بود که گاهی/ مرداد مه و گاه دی اش نام نهادند »

1. لف و نشر 2. تضاد 3. متناقض نما 4. حسن تعلیل

19. مفهوم نمادین هر یک از موارد مشخص شده را بنویسید. 0/5

الف) ای مرغ سحر ! عشق ز پروانه بیاموز / کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

ب) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت / آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند

20. کدام واژه ها در عبارات زیر، معنای مجازی دارند؟ 0/5

الف) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق

ب) گر در سرت هوای وصال است حافظا / باید که خاک درگه اهل هنر شوی

www-kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی** **وزارت آموزش و پرورش** **اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان : بیرجند** **دبیرستان : فرزانگان**	**تاریخ امتحان** 1402/10/18		**محل مهر آموزشگاه**
پایه : دوازدهم	**رشته:عمومی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:28	
نام درس : فارسی 3	**طراح سوال : خاوری**	زمان شروع: 8صبح	وقت: 80 دقیقه	

قلمرو فکری: 8 نمره

21. مفهوم مشترک سروده های زیر را بنویسید.0/5

الف) شو منفجر ای دل زمانه/ و آن آتش خود نهفته مپسند

ب) دلا خموشی چرا ؟ چو خم نجوشی چرا؟/ برون شد از پرده راز ، تو پرده پوشی چرا؟

.....

22. مفهوم کدام بیت با عبارت « وصول به حسن ممکن نشود الا به واسطه عشق و عشق هر کس را به خود راه ندهد » یکسان است؟ 0/25

1. بیـــــم آنســـت کز غم عشقت / سر برآرد دلـــــــم به شیدایی

2. من که هر آن چه داشتم اول ره گذاشتم / حال برای چون تویی اگر که لایقم بگو

3. بی عشق زیستن را جز نیستی چه نام است؟ / یعنی اگر نباشی کار دلم تمام است

4. می تواند حلقه بر در زد حریم حسن را / در رگ جان هر که را چون زلف پیچ و تاب هست

23. هر یک از موارد زیر، با کدام مورد در جدول داده شده مفهوم مشترکی دارند؟(یک مورد در جدول اضافی است) 0/75

الف) کاووس کیانی که کی اش نام نهادند / کی بود ؟ کجا بود؟ کی اش نام نهادند ؟

ب) حتی درختش ، غارش ، کوهش ،هر صخره اش و سنگریزه اش آیات وحی را بر لب دارد.

پ) نی حدیث راه پر خون می کند / قصه های عشق مجنون می کند

1	**من نمازم را وقتی می خوانم / که اذانش را باد گفته باشد سر گلدسته سرو**
2	**راستی خاتم فیروزه بو اسحاقی / خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود**
3	**در ره عشق نشد کس به یقین محرم راز / هر کسی بر حسب فکر گمانی دارد**
4	**چو عاشق می شدم گفتم که بردم گوهر مقصود / ندانستم که این دریا چه موج خون فشان دارد**

24. سروده زیر، بیانگر کدام صفت برجسته گوینده آن است؟ 0/5 .....

« با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت »

25. هر یک از ابیات زیر ، بر چه مفهومی تاکید دارد؟ 1

الف) خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد / ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است .....

ب) زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر / بگو بسوز که بر من به برگ کاهی نیست نیست .....

26. در بیت زیر، شاعر به کدام پدیده اجتماعی اشاره دارد؟0/5

« گفت : « دیناری بده پنهان و خود را وارهان» / گفت : « کار شرع کار درهم و دینار نیست»

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی** **وزارت آموزش و پرورش** **اره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان : بیرجند** **دبیرستان : فرزانگان**	**تاریخ امتحان** 1402/10/18		**محل مهر آموزشگاه**
پایه : دوازدهم	**رشته:عمومی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:28	
نام درس : فارسی 3	**طراح سوال : خاوری**	زمان شروع: 8صبح	وقت: 80 دقیقه	

	27. « دست انابت به امید اجابت به درگاه حق جل و علا برداشتن » و بیت زیر، کدام مفهوم مشترک را دارند؟ 0/5 **« بنده همان به که ز تقصیر خویش / عذر به درگاه خدای آورد»**	
	28. ابیات و عبارات زیر ، را به نثر روان برگردانید.	
	الف) یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد. 0/75 ..... **ب) عشق هر کس را به خود راه ندهد و به هر دیده روی ننماید.0/5** ..... **پ) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست0/75** ..... **ت) این جای کار را دیگر نخوانده بودیم و دل توی دلمان نبود.0/5** ..... **ث) بفکن ز پی این اساس و تزویر / بگسل ز هم این نژاد و پیوند0/5** ..... **ج) در پیشگاه اهل خرد نیست محترم / هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت0/5** ..... **چ) چون بارها بیازمود و حاصلی نداشت فرو گذاشت0/5**	
	موفق و سربلند باشید	

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی** **وزارت آموزش و پرورش** **اره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان : بیرجند** **دبیرستان : فرزانگان**	**تاریخ امتحان** 1402/10/18		**محل مهر آموزشگاه**
پایه : دوازدهم	**رشته:عمومی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:28	
نام درس : فارسی 3	**طراح سوال : خاوری**	زمان شروع: 8صبح	وقت: 80 دقیقه	
