شماره صندلی

مهر آموزشگاه درتمام صفحات زده شود(محل مهر)

اداره کل آموزش وپرورش شهرستانهای استان تهران

مدیریت آموزش وپرورش شهرستان رباط کریم

دبیرستان غیر انتفاعی مطهره دوره دوم متوسطه

نام ونام خانوادگی: کلاس/پایه: دوازدهم رشته: تجربی- ریاضی نام معلم : خانم لیلا عبداللهی نام درس:فارسی ۳

تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۱۰/۲۰ مدت امتحان: ۷۰ دقیقه نوبت صبح ساعت شروع: ۸ صبح تعداد صفحه: ۴ صفحه: ۱

نام مصحح: نمره باعدد:	نام مصحح: نمره تجدیدنظر باعدد:
تاریخ و امضاء: نمره باحروف:	تاریخ و امضاء: نمره تجدید نظر باحروف:

ردیف	سوال	بارم
	۱.معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف)عصاره ی تاکی به قدرتش شهد فایق شده. ب) بر کش سر این سپید معجر	۰/۵
	۲.معادل معنایی واژه « طرف» در بیت زیر را مشخص کنید. کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی	۰/۲۵
	۳.با توجه به معنی داده شده معادل مناسب را انتخاب کنید. حالتی که در آن احساس بیگانگی و ملاحظه و رودربایستی نباشد ؛ خودمانی شدن.(مراقبت – انبساط)	۰/۲۵
	۴.واژه ی مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) همه ی چشم ها به او بود که (حوضه/ حوزه)حکمت را او گرم و چراغ دانش را او روشن گرداند. ب) درختان را به خلعت نوروزی (قبا / غبا) ی سبز ورق در بر گرفته و اطفال شاخ به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده. ج) از اینجا درختان کهن ، تا به باغستان و مزرعه آب را (مشایهت - مشایعت) می کنند.	۰/۷۵
	۵.املای نادرست واژگان را در عبارت های زیر پیدا کنید و شکل درست آن ها را بنویسید. الف) بفکن ز پی این اثاث تزویر. ب) سینه خواهم شرحه شرحه از فراغ ه) چون عاجز گشت خسرودر جوابش/ نیامد بیش پرسیدن ثوابش	۰/۷۵
	۶.در کدام گزینه غلط املایی وجود دارد، درست آن را بنویسید. الف) گفت از بحر غرامت جامعه ات بیرون کنم. ب) همه به هم زل زده بودیم	۰/۵
	دانش های دستوری و زبانی ۷.نقش واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) درنیابد حال پخته هیچ خام. ب) ای عزیز به خدا رسیدن فرض است.	۰/۵
	۸.نقش ضمیر متصل مشخص شده را در عبارت زیر بنویسید. بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت.	۰/۲۵
	۹.در بیت زیر برای موصوف « مردم » صفت مناسب بنویسید. زین بی خردان سفله بستان داغ دل مردم خردمند	۰/۲۵
	۱۰. الگوی چهار جزئی گذرا به مفعول و مسند (نهاد+ مفعول + مسند+ فعل)جمله ای بنویسید.	۰/۵

www-ranoon.ir

	۱۱.نوع وابسته ی وابسته را در بیت های زیر مشخص کنید. **الف) گفتم ببینمش مگرم درد اشتیاق ساکن شود بدیدم و مشتاق تر شدم** **ب) محرم این هوش جز بی هوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست.**	**۰/۵**
	۱۲.فعل های مشخص شده ی زیررا از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید **الف) گفت:نزدیک است والی را سرای، آن جا شویم.** **ب) گفت: والی از کـــجا در خـــانه خمّـــار نیست؟**	**۰/۵**
	۱۳.با توجه به بیت به پرسش ها پاسخ دهید. **گفت نزدیک است والی را سرای آنجا شویم/ گفت والی از کجا در خانه ی خمار نیست.** **الف) نقش دستوری واژه ی « والی »چیست؟** **ب) با توجه به معنا کدام فعل نیاز به مسند دارد؟** **ج)نوع«را» در مصراع اول چیست؟**	**۰/۷۵**
	۱۴.مفهوم نمادین واژۀ مشخص شده را بنویسید. «ببین آخر که آن پروانۀ خوش / چگونه می زند خود را به آتش»	**۰/۵**
	۱۵.در بیت « دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت » کدام آرایه در بیت زیر وجود ندارد؟ **الف) ایهام) ب) تشبیه ج) کنایه د)مراعات نظیر**	**۰/۲۵**
	.۱۶بارزترین آرایه مشترک بیت های زیر را بنویسید. **الف) محرم این هوش جز بی هوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست** ب)پیشانی **عفو تو را پر چین نسازد جرم ما آیینه کی بر هم خورد از زشتی تمثال ها**	**۰/۵**
	شعر حفظی . **۱۷**..... **دیوار زندگی را زین گونه یادگاران** **ای بی خبر بکوش تا صاحب خبر شوی** .... **تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی**	**۰/۲۵** **۰/۲۵** **۰/۲۵** **۰/۲۵**
	۱۸. نی حدیث راه پر خون می کند قصه های عشق مجنون می کند الف)منظور از راه پر خون چیست؟	۰/۷۵
	۱۹.هر کدام از آرایه های (ایهام -مجاز -استعاره - کنایه – حسن تعلیل) مربوط به کدام گزینه هستند.(یک مورد اضافی است) **الف) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق** **ب)دست از مس وجود چون مردان ره بشوی/ تا کیمیای عشق یابی و زر شوی** **ج)گفت می باید تو را تا خانه ی قاضی برم / گفت رو صبح آی قاضی نیمه شب بیدار نیست** **د) تا چشم بشر نبیندت روی/ بنهفته به ابر چهر دلبند**	**۱**
	۲۰.معنی و مفهوم شعر و نثر **الف) اطفال شاخ ربا به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده** **ب)هنگام چریغ آفتاب اتراق می کردیم.** **ج) گفت ای بیهوده گو حرف کم و بسیار نیست.**	**۰/۵** **۰/۵** **۰/۵**

www.kanoon.ir

	د) بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است.	۰/۵
	گ) بر کش ز سر این سپید معجر بنشین به یکی کبود اورند	۰/۵
	ل)هر که جز ماهی ز آبش سیر شد هر که بی روزی است روزش دیر شد	۰/۵
	ن) نی حدیث راه پر خون می کند قصه های عشق مجنون می کند	۰/۵
	ه)نتوان وصف تو گفتن که تو در فهم نگنجی نتوان شبه تو گفتن که تو در وهم نیایی	۰/۵
	و)عصاره ی تاکی به قدرت او شهد فایق شده و تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته.	۰/۵
	ی) بنده همان به که ز تقصیر خویش عذر به درگاه خدای آورد	۰/۵
	درک مطلب ۲۱.با توجه به مصراع «پرده هایش پرده های ما درید» به سوالات زیر پاسخ دهید. الف) پرده ی اول به چه معنا به کار رفته است؟	۰/۲۵
	ب) بنویسید پرده ی اول و دوم چه آرایه ای را بوجود آورده است.	۰/۲۵
	۲۲.بیت «خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است» بیانگر کدام دیدگاه اجتماعی شاعر است؟	۰/۲۵
		۰/۲۵
	۲۳.بر اساس بیت « با شیر سپر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند» کدام عبارت در معنی «ستاره ی مشتری» به کار رفته است؟	۰/۲۵
	۲۴.در مصراع» باید حد زند هشیار مردم مست را » مقصود از « حد زدن » چیست؟	۰/۲۵
	۲۵.در مصراع» محرم این هوش جز بی هوش نیست» « بی هوش » همان عاشق است؟ درست غلط	۰/۲۵
	۲۶.گوینده ی بیت « هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت / آری نداشت غم که غک بیش و کم نداشت » از کدام ویژگی بارز اخلاقی بهره مند است؟	۰/۵
	۲۷.عبارت « از بیم عقرب جرّاره دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه حکومت سرهنگ ها پناه ببرد » یادآور کدام ضرب المثل است؟	۰/۵

www-kanoon-ir

	۲۸. در گروه اسمی زیر هسته و وابسته ی وابسته را مشخص کنید. میدان محوطه ی شهر	۰/۷۵
	۲۹.گزینه ی زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید. **تمهیدات اثر (عین القضات همدانی / شهاب الدین سهروردی) است.**	**۰/۲۵**
	۳۰. اثر فارسی کلیله و دمنه ترجمه ی کیست؟	**۰/۲۵**
	۳۱. نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید. **الف)فیه ما فیه ب)کویر:**	**۰/۵**
۳۱	**موفقیت شما عزیزان آرزوی قلبی ماست**	**۲۰**