باسمه تعالی

سؤالات امتحان درس: فارسی ۳	پایه : دوازدهم	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان تیران و کرون	**طراح سوال :**
رشته : **تجربی**	تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۲۴	کارشناسی سنجش و ارزیابی تخصصی	**نمره با عدد :**
مدت امتحان : **۹۰دقیقه**	ساعت شروع: **صبح**	سؤالات در۴ صفحه	دبیرستان دخترانه کوثر	**نمره با حروف :**
نام و نام خانوادگی :	**نام پدر :**	**کلاس:**	سال تحصیلی۴۰۳-۴۰۲ امتحانات پایانی **نوبت اول**	**نام و نام خانوادگی دبیر :** **امضا و تاریخ :**

ردیف		بارم
	قلمرو زبانی (۷نمره)	
	الف) معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.	۰/۲۵
	۱- گمان می کندبه غایت القصوای مقصود خود رسیده است.	
	۲- تو عاشق و محبّ مایی و ما معشوق و حبیب توایم.	۰/۲۵
	۳- چون نعمتی پدید آید، بر مرکب شکر نشینم	۰/۲۵
	۴-عصاره تاکی به قدرت او شهد فایق شده .	۰/۲۵
	۵) عبارت « دارای نشان پیامبری » در توضیح کدام واژه آمده است؟	۰/۲۵
	الف) نسیم ب) وسیم ج) جسیم د) قسیم	
	۶) از کدام واژه زیر دقیقا معنای « برگزیده و برتر » دریافت می شود؟	۰/۲۵
	الف) مفخر ب) باسق ج) فایق ت)صفوت	
	ب) شکل درست واژگان نادرست را بنویسید.	۱/۵
	۱- یکی از یاران به طریق انبسات گفت.	
	۲- و این مخارج غریب شش ماه من بود.	
	۳- عشق بنده را به خدا رساند ، پس عشق از بحر این معنی ، فرض راه آمد.	
	۴- حق تعالی ، بنده ای را گزید و مستغرغ خودگردانید..	
	۵- گفت : از بحر غرامت جامه ات بیرون کنم.	
	۶- تو نماینده فضلی تو سزاوار سنایی	
	ج) در جملات زیر نوع حذف فعل را بنویسید.	۰/۵
	۱- طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت.	
	۲- بنده همان بِه که زتقصیر خویش عذر به درگاه خدای آورد	۰/۵
	د) رابطه معنایی گروه واژگان زیر را بنویسید.(تناسب ، مترادف ، تضاد ، تضمن)	
	الف) سیر و گیاه ب) استعباد و دوری	

www-kanoon-ir

۱	ه) نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. گفت : «مستی ، زان سبب افتان و خیزان می روی » گفت: «خاکی است رنگین شده از خون ضعیفان» گفت: « استادان بزرگ حکمت در غرفه های مساجد می نشستند.» گفت :« آن ها آن را عشق خوانند.»	
۰/۵	و)نوع کاربرد «را» در عبارت مشخص کنید. ۱) گفت « از این بوستان که بودی ، ما را چه تحفه کرامت کردی؟ ۲) گفت : « نزدیک است والی را سرای ، آن جا شویم.	
۰/۲۵	ز) درکدام گروه های اسمی زیر ، « وابسته ی وابسته » از نوع صفت نیست؟ الف) این معمار با سلیقه ب) سه دست لباس قدیمی ج) هوای نسبتا پاک د) آب سرد یخچال	
۰/۲۵	معنای فعل «نیست »در کدام گزینه متفاوت با سایر گزینه هاست؟ الف) زاهد ظاهر پرست از حال ما آگاه نیست. ب) گفت: «مسجد جایگاه مردم بد کار نیست.» ج) بگفتا: «جان فروشی در ادب نیست.» د) گفت : « والی از کجا در خانه خمار نیست.»	
۰/۵	ح) نقش دستوری ضمیرهای مشخص شده در ابیات زیر را بنویسید. ۱) هیچ نقاشت نمی بیند که نقشی برکشد. ۲)بار دیگرش به تضّرع بخواند.	
۰/۵	ط) در بیت زیر یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی پیدا کنید. « زین بی خردان سفله بستان داد دل مردم خردمند»	
	قلمرو فکری(۸نمره) الف)ابیات و عبارات زیر را معنی کنید.	
۰/۵	۱- نتوان وصف تو گفتن که تو در فهم نگنجی نتوان شبه تو گفتن که در وهم نیایی.	
۰/۵	۲-خانه ای کو شود از دست اجانب آباد زاشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است .	
۰/۵	۳- محرم این هوش جز بی هوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست	
۰/۵	۴- بگرای چو اژدهای گرزه بخروش چو شرزه شیر ارغند.	
۰/۵	۵- دست انابت به امید اجابت به درگاه حق جلّ و علا بردارد.	
۰/۵	۶- سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق برهمه عقل ها افزون آید.	

www-kanoon.ir

۷- هنگام چریغ آفتاب کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اتراق می کردیم. ۰/۵

۸-آن شب نیز ماه با تلالو پر شکوهش رسید و گل های الماس شکفتند. ۰/۵

ب) در بیت منظور از کلمات مشخص شده چیست ؟

گر کسی وصف او زمن پرسد بی دل از بی نشان چه گوید باز؟ ۰/۵

ج)در مصراع دوم بیت زیر ، شاعر به چه کسانی اشاره دارد. ۰/۵

همت از باد سحر می طلبم گر ببرد خبر ازمن به رفیقی که به طرف چمن است

د) با توجه به ابیات زیر به پرسش ها پاسخ دهید.

ای دیو سپید پای در بند ای گنبد گیتی ای دماوند

پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند

۱) چرا شاعر دماوند را دیو سپید دانسته است؟ ۰/۵

۲) منظور از دماوند و سوخته جان چیست؟ ۰/۵

ه) مقصود مولوی از نی و نیستان در ابیات زیر چیست؟

بشنو این نی چون حکایت می کند از جدایی ها حکایت می کند ۰/۵

کز نیستان تا مرا ببریده اند در نفیرم مرد و زن نالیده اند

ز) در بیت « ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شدو آواز نیامد» ۰/۲۵

مرغ سحر نماد چه نوع عشقی است؟

ح) در ابیات زیر منظور از موارد مشخص شده چیست؟ ۰/۷۵

۱) هر که جز ماهی ز آبش سیر شد هرکه بی روزی است ، روزش دیر شد

۲) در نیابد حال پخته هیچ خام پس سخن کوتاه باید والسلام

۳) با شیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند

ط) مفهوم مشترک بیت های زیر را بنویسید. ۰/۵

۱) دلا خموشی چرا؟ چو خم نجوشی چرا؟ برون شو از پرده راز ، تو پرده پوشی چرا؟

۲) شو منفجر ای دل زمانه وآن آتش خود نهفته مپسند

قلمرو ادبی (۵نمره)

۱- نویسنده کتاب «قصه ی شیرین فرهاد» را بنویسید. ۰/۲۵

www-kanoon-ir

۰/۵	۲-مجازی و حقیقی بودن مفهوم واژه های مشخص شده را بررسی کنید	
	ناله ی مرغ اسیر این همه بهر وطن است.	
	مسلک مرغ گرفتار قفس ، همچو من است	
	۳- آرایه های ادبی ابیات و عبارات زیر را مشخص کنید.	
۰/۷۵	فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد و دایه ی ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.	
۰/۲۵		
	از سیم به سر یکی کلاه خود ز آهن به میان یکی کمربند	
۰/۲۵	نی حدیث راه پر خون می کند قصه های عشق مجنون می کند	
۰/۷۵	۴) آرایه های «حسن تعلیل ،تشبیه و تشخیص » را در ابیات زیر مشخص کنید.	
	«چون گشت زمین ز جور گردون سرد و سیه خموش و آوند»	
	«بنواخت زخشم بر فلک مشت آن مشت تویی تو ای دماوند»	
۰/۲۵	۵) استعاره مکنیه در عبارت زیر چیست؟	
	آواز پر جبریل همواره در زیر غرفه ی آسمانش به گوش می رسد.	
۱	۶) روش ساخت استعاره مکینه و استعاره مصرحه را توضیح دهید.	
۱		
	۷- بیت های زیر را کامل کنید.	
جمع ۲۰	ای مهربان تر از برگ در بوسه های باران	
	..... تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی	
	شادومانا باشید	