اداره کل آموزش و پروش استان کردستان مدیریت/اداره آموزش و پرورش ناحیه یک شهرستان سنندج **نام آموزشگاه: دبیرستان متوسطه دوم هیأت امنایی استادحمدی**	محل مهر آموزشگاه	**فارسی ۳ (محمدکیوان کاظمی)**
نام و نام خانوادگی: **شماره: کلاس:**	**پاسخنامه نیاز دارد☐ ندارد☑**	**پایه: دوازدهم** / **رشته: تمامی رشته‌ها** تعداد صفحه: ۳ صفحه / شماره صفحه: ۳

تعداد سؤال: ۲۲	**زمان امتحان: ۶۰ دقیقه**	**ساعت شروع: ۹:۳۰**	**تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/دی/۲۵**

ردیف	سؤالات	نمره
	قلمرو زبانی (۷نمر)	
۱	**املای نادرست واژه‌ها را بیابید و شکل درست هریک را بنویسید.** **الف) تا وارهی از دم سطوران/ وین مردم نحس دیومانند ب) چه باک از موج بهر آن را که باشد نوح کشتیبان؟** **پ) مست گفت: «ای دوست،این پیراهن است افصار نیست» ت) دشمن ان‌قریب است که توی این دشت وسیع عملیات کند.**	۱/۲۵
۲	**معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.** **الف.تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته: (----------) ب.گر بشکنم این عهد غرامت بکشم: (----------)** **پ.خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد: (----------) ت) با اختر سعد کرده پیوند: (----------)** **ث) هر که این آتش ندارد، نیست باد: (----------)**	۱/۲۵
۳	**با توجه به بیت‌های زیر، درستی یا نادرستی موارد داده شده را تعیین کنید.** «گفت: نزدیک است والی را کفت: والی از کجا در «گفت: تا داروغه را گویم در مسجد کفت: مسجد خوابگاه مردم **الف) در بیت اول، فعل«شویم» اسنادی و فعل «نیست» غیراسنادی است. درست☐ نادرست☐** **ب) در بیت دوم« خوابگاه مردم» ،یک ترکیب اضافی و «مردم بدکار» یک ترکیب وصفی است. درست☐ نادرست☐**	۱
۴	**جدول زیر را کامل کنید.** | واژه | هم‌آوا | مترادف | | غربت | | |	۰/۵
۵	**در بیت:** «محرم این هوش جز م زمان را مشتری جز **الف) وابسته‌ی وابسته را مشخّص کنید. ب) نوع وابسته‌ی وابسته را بنویسید.**	۰/۵
۶	**در متنِ «چون حق تعالی بنده‌ای را گزید و مستغرق خود گردانید، هر که دامن او را بگیرد و از او حاجت طلبد، بی‌آنکه آن بزرگ یاد کند و عرضه دهد، حق آن را بر آرد.»** **الف) فعل «بگیرد» ماضی التزامی است یا مضارع التزامی؟** **ب) نقش دستوری واژه‌های مشخّص‌شده را، به ترتیب بنویسید.**	۱
۷	**در بیت:** «انصاف و عدل داشت خون فرخی، موافق ثابت **الف) کدام عبارت حذف شده است؟ ب) نوع حذف را بنویسید.**	۰/۵
۸	**با توجه به بیت زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.** «گفت: مستی زان سبب افتان و کفت: حرم راه رفتن نیست ره **الف) نوع «و» در مصراع اول، حرف ربط است یا عطف؟** **ب) در جمله‌ی سوم مصراع دوم، کدام واژه نقش «نهاد» دارد؟**	۰/۵

www-kanoon.ir

اداره کل آموزش و پروش استان کردستان مدیریت/اداره آموزش و پرورش ناحیه یک شهرستان سنندج **نام آموزشگاه: دبیرستان متوسطه دوم هیأت امنایی استادحمدی** **نام و نام خانوادگی:** **شماره:** **کلاس:**	محل مهر آموزشگاه	**فارسی ۳ (محمدکیوان کاظمی)** **پایه: دوازدهم** **رشته: تمامی رشته‌ها** **پاسخنامه نیاز دارد☐ ندارد☑** تعداد صفحه: ۳ صفحه شماره صفحه: ۳
تعداد سؤال: ۲۲	**زمان امتحان: ۶۰ دقیقه**	**ساعت شروع: ۹:۳۰** **تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/دی/۲۵**

ردیف	سؤالات	نمره
۹	**در بیت زیر، یک برابر معنایی مناسب برای واژه‌ی «شادی» بیابید.** «همه عزّی و حلالی، همه نوری و سروری، همه	۰/۵
	قلمرو ادبی (۵ نمره)	
۱۰	**در هر یک از موارد زیر، با توجه به بخش‌های مشخّص‌شده، کدام آرایه‌ی ادبی دیده می‌شود؟** **الف)** باران رحمت بی‌حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده: (----------) **ب)** ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند / تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری: (----------	۱
۱۱	**مفهوم نمادین هر یک از موارد مشخّص‌شده را بنویسید.** «ای مرغ سحر عشق ز کان سوخته را جان شد و آواز	۰/۵
۱۲	**در عبارت «مستمع صاحب سامعه را بر سر کار آورد / غنچه‌ی خاموش، بلبل را به گفتار آورد» کدام آرایه وجود ندارد؟** **الف)** اسلوب معادله☐ **ب)** تشبیه☐ **پ)** استعاره☐ **ت)** کنایه☐	۰/۵
۱۳	**در بیت زیر دو «استعاره» مشخص کنید.** «از سم به سر تکی زآهن به میان تکی ۱- ---------- ۲- ----------	۰/۵
۱۴	**شعرهای «دماوندیه» و «مست و هوشیار» را از نظر قالب مقایسه کنید.**	۰/۵
۱۵	**در بیت زیر،معنای مجازی واژه«خاک»چیست؟** «بگفتا: دل ز مهرش کی بگفت: آنگه که ما شم خفته در	۰/۵
۱۶	**آرایه‌ی ذکرشده در مقابل همه‌ی ابیات، به جز گزینه‌ی ---------- درست است.** **الف)** «ما آن که حسب و حام من از مارا فراغتی است که حمشد حم (تلمیح) **ب)** «در دفتر زمانه فقد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم (کنایه) **ج)** «همّتم مدرقه‌ی راه کن ای طایر که دراز است ره مقصد و من (ایهام)	۰/۵
۱۷	**در همه‌ی گزینه‌ها به‌جز گزینه‌ی ---------- حذف فعل به قرینه‌ی معنایی صورت گرفته است.** **الف)** نه هر چه به قامت مهم‌تر به قیمت بهتر☐ **ب)** دریغ که قدر ایّام عافیت ندانستم☐ **پ)** معزولی به نزد خردمندان بهتر که مشغولی☐ **ت)**خزانه‌ی بیت‌المال لقمه‌ی مساکین است نه طعمه‌ی اخوان‌الشیاطین☐	۰/۵
۱۸	**پاسخ درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.** **قصیده «دماوندیه» اثر (محمد تقی بهار – عارف قزوینی) است.**	۰/۵

www-kanoon.ir

اداره کل آموزش و پروش استان کردستان مدیریت/اداره آموزش و پرورش ناحیه یک شهرستان سنندج **نام آموزشگاه: دبیرستان متوسطه دوم هیأت امنایی استادحمدی**	محل مهر آموزشگاه	**فارسی ۳ (محمدکیوان کاظمی)**
نام و نام خانوادگی: **شماره: کلاس:**	**پاسخنامه نیاز دارد☐ ندارد☑**	**پایه: دوازدهم** / **رشته: تمامی رشته‌ها** تعداد صفحه: ۳ صفحه / شماره صفحه: ۳
تعداد سؤال: ۲۲	**زمان امتحان: ۶۰ دقیقه**	**ساعت شروع: ۹:۳۰** / **تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/دی/۲۵**

ردیف	سؤالات	نمره
	قلمرو فکری (۸نمره)	
۱۹	**در بیت زیر، شاعر به کدام پدیده‌ی اجتماعی عصر شاعر اشاره دارد؟** «گفت: دینار ده نهان و گفت: کار شرع درهم و	۰/۵
۲۰	**در بیت زیر مقصود از«مردم صاحب قلم»چه کسانی‌اند؟** «در دفتر زمانه فتد نامش از هر ملتی که مردم صاحب	۰/۵
۲۱	**بیت زیر اشاره به چه ویژگی دماوند دارد؟** «ما شر سهر سته ما اختر سعد کرده	۰/۵
۲۲	**در نوشته‌ی «پرده‌ی ناموسِ بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه‌ی روزی به خطای منکَر نَبرد» سعدی بر دو صفت الهی تأکید کرده است. آن دو را بنویسید.**	۱
۲۳	**مفهوم کلّی مصراع دوم بیت زیر را بنویسید.** «گفت: می بسار خوردی، زان گفت: ای بیهوده‌گو، حرف کم	۰/۵
۲۴	**معنی و مفهوم عبارات و ابیات زیر را به نثر روان بنویسید.** **الف)** «کرم من و لطف کنه نده کرده است و او **ب) مُحتسب مستی به ره دید و گریبانش گرفت:** **پ)** «هرگز دلم برای کم و بیش آری نداشت غم که غم بیش **ت) بفکن ز پی این اساس تزویر:** **ث)** «سرّ من از ناله‌ی من لنگ حشم و گوش را آن نور **ج)** «بگفت: از دل شدی بگفت: از دل تو می‌گوی	۵