به نام خدا

سؤالات امتحان پایانی نوبت اول درس : فارسی (۳) سال دوازدهم	مشترک کلیهٔ رشته های نظری	ساعت شروع : ۱۰ صبح نوبت صبح	تعداد صفحه : ۴
			مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
دانش آموزان سال دوازدهم رشته های نظری سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲		تاریخ امتحان : ۱۶ / ۱۰ / ۱۴۰۲	
نام و نام خانوادگی :		سنجش و پایش کیفیت آموزشی اداره آموزش و پرورش گچساران	

ردیف	سؤالات	محل مهر دبیرستان	نمره

الف) قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱ معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. /۵

الف- وظیفه به خطای منکر نبرد.( ) ب- همّت اگر سلسله جنبان شود مور تواند که سلیمان شود.( )

۲ درکدام گزینه معنی **هردو واژه** درست است؟ /۲۵

الف- گرزه: خشمگین / باسق: بلند ب- دینار: سکه نقره / کهر: اسب یا استری به رنگ سرخ تیره

ج- طیلسان: نوعی ردا / آوند : آویزان د- مستور: پوشیده / صباح: بادی که از مشرق می وزد

۳ « پارسای گوشه نشین که میل به دنیا و تعلّقات آن ندارد» این توضیح مربوط به کدام یک از واژه های زیر است؟ /۲۵

الف- زاهد ب- واعظ

۴ املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. /۷۵

الف- تو نمایندهٔ فضلی تو سزاوار(**سنایی- ثنایی**)

ب- چه نیکو گفت با جمشید دستور که با نادان نه شیون باد و نه (**سور- صور**)

ج- ما را از (**قربت- غربت**) زندان شهر به میهن آزاد و دامن گسترمان کویر می برد.

۵ در کدام گزینه غلط املایی **وجود ندارد؟** /۲۵

الف- صریر ملک، عطا کرد کردگار تو را به جای خویش دهد هر چه کردگار دهد

ب- تا وارهی از دم ستوران وین مردم نحس دیو مانند

۶ در **هر گزینه یک نادرستی** املایی وجود دارد.شکل صحیح آن را بنویسید. ۱

الف- متاع و فرمانروا- چریغ آفتاب- فرض و واجب ب- کازیه و جا کاغذی-حوضهٔ حکمت- طایر قدس

ج - تموز سوزان- ضماد و مرحم - بی خردان سفله د- فخر و مباهات- غایت و نهایت-شبح و مانند

۷ با توجه به ابیات زیر **درستی یا نادرستی** موارد داده شده را تعیین کنید. /۵

۱- نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید

۲- ا ی مشت زمین بر آسمان شو بر وی بنواز ضربتی چند

الف- در **هر دو بیت** فعل به« قرینه معنایی » حذف شده است . درست نادرست

ب- در **بیت دوم** «یک ترکیب وصفی» و «یک ترکیب اضافی» وجود دارد. درست نادرست

۸ در بیت «آتش است این بانگ نای و نیست **باد** هر که این **آتش** ندارد **نیست** باد » **نقش دستوری** واژه های مشخص شده را بنویسید. /۷۵

ادامه سوالات در صفحهٔ دوم

www.kanoon.ir

سؤالات امتحان پایانی نوبت اول درس : فارسی (۳) سال دوازدهم	مشترک کلیهٔ رشته های نظری	ساعت شروع : ۱۰ صبح نوبت صبح	تعداد صفحه : ۴
			مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
دانش آموزان سال دوازدهم رشته های نظری سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲		تاریخ امتحان : ۱۶ / ۱۰/ ۱۴۰۲	
نام و نام خانوادگی :		سنجش و پایش کیفیت آموزشی اداره آموزش و پرورش گچساران	

ردیف	سؤالات	محل مهر دبیرستان	نمره
۹	**نقش ضمیرهای** مشخص شده در نمونه های زیر به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟ هیچ نقاشت نمی بیند که نقشی برکشد / تا چشم بشر نبیندت روی / باردیگرش به تضرع و زاری بخواند. الف- مفعول- مضاف الیه- مفعول ب- مفعول- مفعول- نهاد		/۲۵
۱۰	در بیت « ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد » « **نوع را** » را بنویسید و مشخص کنید باکدام یک از گزینه های زیر یکسان است؟ الف- کان را که خبر شد، خبری باز نیامد ب-گفت :« نزدیک است والی را سرای، آن جا شویم»		/۵
۱۱	در عبارت « آسمان، تفرّجگاه مردم کویر است و تنها گردشگاه آزاد و آباد کویر» الف- نوع **وابسته ی وابسته** را بنویسید. ب- **نمودار پیکانی** آن را رسم کنید.		/۷۵
۱۲	در کدام گزینه **وابسته وابسته** وجود **ندارد**؟ الف- سواحل شرقی مدیترانه از زیباترین نواحی عالم است. ب- لایق صحبت بزم تو شدن آسان نیست		/۲۵
۱۳	در همه گزینه ها **به جز** ..... جمله ای با ساخت « نهاد+ مفعول+ مسند + فعل» وجود دارد. الف- آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند ب- پروانه همه جهان آتش بیند. ج- هرگاه ماهی بدیدی،گمان بردی که همان روشنایی است. د- بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت.		/۵
۱۴	در بیت « در عالم پیر هر کجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است» فعل های مشخص شده را از **نظر کاربرد معنایی** بررسی کنید.(اسنادی یا غیر اسنادی) مصراع اول: ..... مصراع دوم:		/۵
	ب) قلمرو ادبی (۵ نمره)		
۱۵	در بیت « در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملّتی که مردم صاحب قلم نداشت» الف- واژه ای بیابید که در معنی **مجازی** به کار رفته باشد. ب- **مشبّه به** موجود در بیت را مشخص کنید.		/۵
۱۶	**مفهوم نمادین** هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید. «ببین آخر که آن پروانهٔ خوش چگونه می زند خود را به آتش» « بشنو از نی چون شکایت می کند از جدایی ها حکایت می کند »		/۵
۱۷	درعبارت « باران رحمت بی حسابش همه را **رسیده** و خوان نعمت بی دریغش همه جا **کشیده**» واژه های مشخص شده آرایه ..... خلق کرده اند.		/۲۵

ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ سوم

www.kanoon.ir

سؤالات امتحان پایانی نوبت اول درس : فارسی (۳) سال دوازدهم	مشترک کلیهٔ رشته های نظری	ساعت شروع : ۱۰ صبح نوبت صبح	تعداد صفحه : ۴
			مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
دانش آموزان سال دوازدهم رشته های نظری سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲		تاریخ امتحان : ۱۶ / ۱۰ / ۱۴۰۲	
نام و نام خانوادگی :		سنجش و پایش کیفیت آموزشی اداره آموزش و پرورش گچساران	

ردیف	سؤالات	محل مهر دبیرستان	نمره

۱۸ برای هر بیت از ستون «الف» آرایه ای از ستون «ب » انتخاب کنید. (یک آرایه اضافه است) — **۱**

ستون الف			ستون ب
۱- شانه می آید به کار زلف در آشفتگی	آشنایان را در ایام پریشانی بپرس		الف) تلمیح
۲ - هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش	باز جوید روزگار وصل خویش		ب) تضمین
۳ - با محتسم عیب مگویید که او نیز	پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است		ج) اسلوب معادله
۴ - گفتی به روزگاران مهری نشسته گفتم	بیرون نمی توان کرد حتّی به روزگاران		د) ایهام
= ۱	= ۲	= ۳ = ۴	ه) جناس همسان

۱۹ با توجه به هر یک از موارد داده شده **پاسخ درست** را انتخاب کنید. — **/۵**

الف- بیت« آتش عشق است کاندر نی فتاد جوشش عشق است کاندر می فتاد» آرایه حسن تعلیل دارد یا اغراق؟

ب-آرایهٔ بارز بیت«جامه ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن بدرآن جامه که ننگ تن وکم ازکفن است» استعاره است یا کنایه؟

۲۰ در بیت « دست از مس وجود چو مردان ره بشوی تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی » کدام آرایه های ادبی دیده می شود؟ — **/۲۵**

الف-استعاره – حسن تعلیل ب- تشبیه - حسامیزی ج- تشبیه – اسلوب معادله د- مجاز - تشبیه

۲۱ از بین آثار زیر به ترتیب یک اثر از «**سهروردی**» و یک اثراز «**احمد عربلو**» بیابید. — **/۵**

فیه مافیه- قصّه شیرین فرهاد- تمهیدات – فی حقیقه العشق

۲۲ کدام بیت می تواند نمونهٔ یک **غزل اجتماعی** باشد؟ — **/۲۵**

الف- نالهٔ مرغ اسیر این همه بهر وطن است مسلک مرغ گرفتار قفس همچو من است

ب- بدین شکستهٔبیت‌الحزن که می‌آرد نشان یوسف دل از چَهِ زنخدانش ؟

۲۳ بیت « نخستین بار گفتش کز کجایی؟ بگفت از دار ملک آشنایی » به شیوه گفت و گو سروده شده است. — **/۲۵**

این نوع **گفت و گو** در اصطلاح ادبی چه نام دارد؟

۲۴ جای خالی را با مصراع مناسب پر کنید. — **/۵**

..... کاین گونه فرصت از کف دادند بی شماران

۲۵ کدام یک ازگزینه ها، مصراع دوم بیت زیر است ؟ — **/۵**

وجه خدا اگر شودت منظر نظر .....

الف- بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی ب- زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی

ادامه سوالات در صفحهٔ چهارم

www.kanoon.ir

سؤالات امتحان پایانی نوبت اول درس : فارسی (۳) سال دوازدهم	مشترک کلیهٔ رشته های نظری	ساعت شروع : ۱۰ صبح نوبت صبح	تعداد صفحه : ۴
			مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
دانش آموزان سال دوازدهم رشته های نظری سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲		تاریخ امتحان : ۱۶ / ۱۰ / ۱۴۰۲	
نام و نام خانوادگی :		سنجش و پایش کیفیت آموزشی اداره آموزش و پرورش گچساران	

ردیف	سؤالات	محل مهر دبیرستان	نمره
	ج) قلمرو فکری (۸ نمره)		
۲۶	در بیت «گفت:آگه، نیستی کز سر در افتادت کلاه» گفت :«در سر عقل باید، بی کلاهی عار نیست!» **بر چه موضوعی** تاکید شده است؟		/۵
۲۷	در بیت « هر که جز ماهی ز آبش سیر شد هر که بی روزی است روزش دیر شد » منظور از « **ماهی** » و « **آب** » به ترتیب ..... و ..... است.		/۵
۲۸	**پیام عبارت** «چون نعمتی پدید آید ،بر مَرکَب شُکر نشینم و پیش او باز شوم» در کدام گزینه تکرار شده است؟ الف-ور به خواری ز در خویش برانی ما را همچنان شکر کنیمت که عزیز مایی ب-جوابم داد یار، از روی حکمت که باید کرد، هر دم شکر نعمت		/۲۵
۲۹	مفهوم مصراع« **از سر بکش آن سپید معجر** » در کدام گزینه آمده است؟ الف- بیفکن دور ضعف و خستگی را به دفتر ثبت کن این جملگی را ب- معجر از سر، پرده از رخ، وا مکن آفتاب و ماه را رسوا مکن		/۵
۳۰	**مفهوم مشترک** دو بیت زیررا بنویسید. کاووس کیانی که کی اش نام نهادند کی بود؟کجابود؟کی اش نام نهادند؟ تکیه بر اختر شبگرد مکن کاین عیّار تاج کاووس ببرد و کمر کیخسرو		/۵
۳۱	با توجه به عبارت«آن باغ پر از گل های رنگین و معطّر شعر و خیال و احساس در سَموم سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد.» چرا نویسنده دانایی را نکوهش می کند؟		/۵
۳۲	بیت« صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب/ تا شد تهی از خویش و نی اش نام نهادند» **شرط کمال و پیشرفت** را چه می داند؟		/۵
۳۳	**مفهوم درست** نمونه های زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید. « در عشق قدم نهادن کسی را مسلّم شود که با خود نباشد». (ترک تعلّقات مادی - بهره گیری از راهنما) « هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت» (عاقبت اندیشی -قناعت) « عاشقان کشتگان معشوق اند بر نیاید ز کشتگان آواز» (رازداری عاشقان - ضرورت تلاش در راه عشق)		/۷۵
۳۴	معنی اشعار و عبارات زیر را بنویسید. الف)محرم این هوش جز بی هوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست ب) همّت از باد سحر می طلبم گر ببرد خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است ج)از سیم به سر یکی کله خود زآهن به میان یکی کمربند د) عشق هر کسی را به خود راه ندهد و به همه جایی مأوا نکند. ر) مزینان هنوز بر همان مهر و نشان است که بود. ز) کرانه های فرات خط از کرانهٔ رود تیبر می خواندند. ه)یکی از صاحبدلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود.		/۷۵ /۷۵ /۱۵ /۱۵ /۱۵ /۱۵ /۱۵
	موفق باشید	جمع بارم	۲۰