Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

سؤالات امتحانی درس: فارسی (۳)	سازمان آموزش و پرورش استان کردستان مدیریت آموزش و پرورش مریوان	مدّت پاسخ گویی: ۸۰ دقیقه
رشته: کلّیهٔ رشته ها	دبیرستان: فرزانگان مریوان	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰
دورهٔ دوم متوسّطه پایهٔ دوازدهم	پاسخ نامه: لازم ندارد	تعداد سؤالات: ۲۹

نام و نام خانوادگی:	نام دبیر: احمد مولودی	تعداد صفحات: ۳	ساعت شروع: ۸:۳۰ صبح

سؤالات	نمره
الف) قلمرو زبانی (۷ نمره)	
۱- معنی واژه های مشخّص شده را بنویسید. الف) هر نفسی که فرو می رود ممدّ حیات است. ب) تن زجان و جان ز تن مستور نیست. ج) برکش ز سر آن سپید معجر. د) شفیعٌ مطاعٌ نبیٌ کریم.	۰,۲۵ ۰,۲۵ ۰,۲۵ ۰,۲۵
۲- گزینهٔ درست داخل کمانک را انتخاب کنید. الف: پس از او ، عمویم که برجسته ترین شاگرد (حوضه، حوزه) بود به مزینان برگشت. ج: تو نمایندهٔ فضلی تو سزاوار (ثنایی، سنایی).	۰,۵ ۰,۵
۳- در هر یک از عبارت های زیر یک غلط املایی بیابید و آن را اصلاح کنید. الف: جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بحر وطن بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است. ب: چو عـــاجز گشت خســـرو در جوابش نیـــــــــامد بیش پرسیدن ثــوابش.	۰,۵ ۰,۵
٤- در بیت زیر نقش دستوری «م» در واژهٔ (همتم) را بنویسید. همتم بدرقهٔ راه کن ای طایر قدس که درازست ره مقصد و من نو سفرم	۰,۲۵
۵- در کدام گزینه حذف به قرینهٔ معنوی صورت گرفته است؟ جزء حذف شده را بنویسید. الف: چشمی که جمال تو ندیده است چه دیده است افسـوس بر اینان که به غفلت گذرانند. ب: به جـــای خـــاک، قدم بر دو چشم سعدی نه که هر که چون تو گرامی بود به نـاز آید.	۰,۵
٦- کارکرد «را» را در عبارت های زیر بررسی کنید. الف: لیک چشم و گوش را آن نور نیست. ب:گفت : نزدیک است والی را سرای، آن جا شویم.	۰,۵
۷- نقش دستوری کدام واژه در مصراع اوّل با واژهٔ «اهرمن» در مصراع دوم یکسان است؟ «آن کسی را که در این مُلک ، سلیمان کردیم ملّت امروز یقین کرد که او اهرمن است»	۰,۵
۸- با توجّه به عبارت زیر به سؤالات داده شده پاسخ دهید. «از مزینان فرسنگ ها راه پیمودم تا به کویر گرم و سوزان رسیدم. هوای آن شب مرا نوازش می کرد». الف) یک وابستهٔ وابسته بیابید و نوع آن را بنویسید. ب) نقش دستوری((راه)) در جملهٔ اوّل چیست؟ ج)یک نقش تبعی بیابید و نوع آن را بنویسید. ادامهٔ سوالات در صفحهٔ بعد	۰,۵ ۰,۲۵ ۰,۵

www-karnoon-ir

۹- واژهٔ «جان» در بیت زیر در کدام نقش دستوری به کار نرفته است: «تن ز جان و جان ز تن مستور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست» الف) نهاد ☐ ب)مضاف الیه☐ ج) مفعول☐ د) متمّم☐	۰,۲۵
۱۰- در کدام گزینه «وابستهٔ وابسته» وجود دارد؟ الف) هوای زیبای پاییزی ☐ ب) آفتاب روشن حقیقت ☐ ج) مسائل سیاسی کشور ☐ د)دفتر بچه‌های مدرسه ☐	۰,۲۵
۱۱- فعل« نیست» در کدام گزینهٔ اسنادی است؟ الف)گفت: رو صبح آی قاضی نیمه شب بیدار نیست. ب) گفت: والی از کجا در خانهٔ خمار نیست؟	۰,۵
ب) قلمرو ادبی و تاریخ ادبیات (٤ نمره)	
۱۲- آرایهٔ شاخص مشترک دو بیت زیر را بنویسید. الف: چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان ب: عشق بر یک فـــرش بنشاند شـــــاه و گدا را سیـــل یکسان می‌کند پست و بـــــــلند راه را.	۰,۵
۱۳- در بیت «دل گرمی و دم سردی ما بود که گاهی مرداد مه و گاه دی اش نام نهادند » کدام آرایه یافت نمی‌شود؟ الف) مراعات نظیر ☐ ب)تضاد☐ ج) جناس☐ د) حس آمیزی☐	۰,۵
۱٤- در بیت زیر کدام یک از واژه های «مرغ» معنای استعاری دارد؟ «نالهٔ مرغ اسیر این همه بهر وطن است مسلک مرغ گرفتار قفس، هم چون من است»	۰,۵
۱۵- هر یک از آثار زیر از چه کسانی هستند؟ الف: تمهیدات: ب: کویر:	۱
۱٦- در عبارت « فرّاش باد صبا را گفته تا فرش زمرّدین بگسترد و دایهٔ ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین پرورد»: الف: کدام واژه معنای استعاری دارد؟ ب: معنای استعاری آن چیست؟	۰,۵ ۰,۵
۱۷- اگر بیت زیر مطلع شعری باشد؛ قالب آن کدام است؟ «محتسب، مستی به ره دید و گریبانش گرفت گفت: ای دوست این پیرهن است افسار نیست» الف: قطعه☐ ب: مثنوی☐ ج: غزل☐ د: چهار پاره☐	۰,۵
ج)حفظ شعر(۱ نمره)	
۱۸- با توجّه به غزل «در مکتب حقایق» مصراع اوّل بیت زیر را بنویسید. «..... تا کیمیای عشق یابی و زر شوی»	۰,۵
۱۹- کدام یک از مصراع های قسمت «الف» کامل کنندهٔ مصراع قسمت «ب» است؟	۰,۵

ردیف	الف	ب
۱	وین نغمهٔ محبّت بعد از من و تو ماند	دیوار زندگی را زین گونه یادگاران
۲	آیینهٔ نگاهت پیوند صبح و ساحل	
۳	پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند	

ادامهٔ سوالات در صفحهٔ بعد

www.kanoon.ir

د) قلمرو فکری (۸ نمره)	
۲۰- مفهوم «حیات از عشق می‌شناس و ممات از بی‌عشق می‌یاب» در کدام گزینه آمده است؟ **الف) بی عشق زیستن را جز نیستی چه نام است یعنی اگـــر نباشی کار دلـــم تمام است** **ب) می توان حلـــقه بر در زد حریم حســـن را در رگ جان هرکه را چو زلف، پیچ و تاب است**	**۰,۵**
۲۱- مفهوم مصراع « آن را که خبر شد خبری باز نیامد» در کدام گزینه آمده است؟ **الف: عاشقـــان کشتـــگان معشـــوقند برنیـــــــاید ز کشتـــــگان آواز** **ب: همه از بهر تو سرگشته و فرمانبردار شرط انصاف نباشد کـه تو فرمان نبری**	**۰,۲۵**
۲۲- بیت «خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است» به چه مفهومی اشاره دارد؟ **الف) عدالت خواهی☐ ب) وطن دوستی ☐ ج)عدم وابستگی به مادیات☐ د)بیگانه ستیزی☐**	**۰,۲۵**
۲۳- با توجّه به بیت « آتش عشق است کاندر نی فتاد جوشش عشق است کاندر می فتاد» **نوای مؤثّر نی، محصول چیست؟**	**۰,۵**
۲٤- مفهوم کلّی بیت زیر چیست؟ **«آیین طریق از نفس پیر مغان گرفت آن خضر که فرخنده پی‌اش نام نهادند»**	**۰,۵**
۲۵- با توجّه به بیت زیر تأثیر گذاری نوای نی به چه چیزی بستگی دارد؟ **«هم چو نی، زهری و تریاقی که دید هم چو نی، دمساز و مشتاقی که دید»**	**۰,۵**
۲٦- مصراع «دیناری بده پنهان و خود را وا رهان» به کدام پدیدهٔ اجتماعی عصر شاعر اشاره دارد؟	**۰,۵**
۲۷- با توجّه به ابیات زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید. **از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمربند** **تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر چهر دلبند** **الف: منظور شاعر از «کله خود سیمین» چیست؟** **ب: در بیت دوم به کدام حالت دماوند اشاره شده است؟**	**۰,۲۵** **۰,۲۵**
۲۸- با توجّه به دو بیت زیر علّت خشم دماوند چیست؟ **«چون گشت زمین ز جور گردون سرد و سیه و خموش و آوند** **بنواخت ز خشم بر فلـک مشت آن مشت تویی، تو ای دماوند»**	**۰,۵**
۲۹- بیان معنی و مفهوم: **الف:هرجا عشق باشد جز او رخت دیگری ننهد.** **ب:وظیفهٔ روزی به خطای منکر نَبُرد.** **ج: در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست.** **د: تـــا درد و ورم فـــرو نشیننـد کافـــــور بر آن ضماد کـــردند.** **هـ: در دفتر زمانه فتد نامش از قلـــم هر ملّتی که مردم صاحب قلم نداشت.** **و: هر که جز مـــاهی ز آبش سیـــر شد هر که بی روزی است روزش دیر شد**	**۰,۵** **۰,۵** **۰,۵** **۰,۷۵** **۰,۷۵** **۱**
موفّق و سربلند باشید	**۲۰**