Kanoon.ir

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰ تعداد صفحه:۴	بسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۱ دبیرستان دخترانه فدک دوره دوم متوسطه	نام : نام خانوادگی : شماره داوطلب: نام کلاس:

ردیف	سوالات دانش آموزان عزیز جواب سوالات را در پاسخ نامه بنویسید.	بارم
الف	الف) قلمرو زبانی(۷ نمره) ۱-عبارت «حرکت به سوی مقصد برای به دست آوردن و جست و جوی چیزی » در توضیح کدام واژه آمده است؟	۰/۲۵
	الف) اتراق ب) پوییدن ج) مشایعت د) وصول	
	۲- کدام واژه جزو معانی کلمهٔ مشخص شده نیست؟ (بنشین به یکی کبود اورند)	۰/۲۵
	الف) آونگ ب) سریر ج) اورنگ د) تخت پادشاهی	۰/۲۵
	۳-با توجه به بیت زیر برای واژهٔ مونس یک معادل معنایی بنویسید. همچو نی زهری و تریاقی که دید؟ همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟	
	۴-معنی واژه مشخص شده را بنویسید . بار زین و برگ را بر گُرده کَهرها و کُرَندها نهادند.	۰/۲۵
الف	۵-در هر یک از عبارات زیر املای واژه ای نادرست است، شکل درست آن را بنویسید. الف- هنگام چریق آفتاب کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اتراق می کردیم. ب-پس عشق از بحر این معنی فرض راه آمد. ج- تن ز جان و جان ز تن مسطور نیست . د-صریر ملک عطا داد کردگار تو را به جای خویش دهد هر چه کردگار دهد	۱
	۶- املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید . الف-واصفان (حلیه ی – هلیه ی) جمالش به تحیّر منسوب . ب-این کار شهید ساجدی را (رازی – راضی) نمی کرد. ج- پس از عزیمت رضا شاه، همه تبعیدی ها رها شدند و به ایل و (اشیره – عشیره) بازگشتند. د-چو عاجز گشت خسرو در جوابش // نیامد پیش پرسیدن (ثوابش – صوابش)	۱
الف	۷- با توجه به بیت زیر به سوالات جواب دهید . همه از بهر تو سرگشته و فرمانبردار شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری	۰/۵
	الف- نوع حذف فعل را مشخص کنید. ب- یک کلمه ی هم آوا پیدا کنید و بنویسید.	
الف	۸- نقش دستوری واژه مشخص شده را بنویسید . الف- تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر چهر دلبند ب-هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت	۰/۵
الف	۹- در بیت « محرم این هوش جز بی هوش نیست // مر زبان را مشتری جز گوش نیست» الف- وابسته وابسته را مشخص کنید. ب- نوع وابسته وابسته را بنویسید. ج- کلمه ی «را» در مصراع دوم به چه معنی هست؟ د- فعل «نیست » در مصراع اول مفهوم اسنادی دارد یا غیر اسنادی؟	۱
الف	۱۰-در عبارت « چون برسیدم بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت» جمله هسته را مشخص کنید.	۰/۲۵
الف	۱۱-با توجه به عبارت «در آن هنگام که بهار حیات علمی و اجتماعی اش فرا رسیده بود ناگهان منقلب شد.» الف- کدام واژه نقش تبعی دارد؟ ب- زمان فعل رسیده بود ماضی بعیداست یا ماضی نقلی ؟	۰/۵
الف	۱۲- در بیت زیر یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی پیدا کنید. در پیشگاه اهل خرد نیست محترم هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت	۰/۵

www.kanoon.ir

نام امتحان: فارسی۳ مدت امتحان: ۸۰دقیقه تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰ تعداد صفحه:۴	بسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۱ دبیرستان دخترانه فدک دوره دوم متوسطه	نام : نام خانوادگی : شماره داوطلب: نام کلاس:

ردیف	سوالات دانش آموزان عزیز جواب سوالات را در پاسخ نامه بنویسید	بارم
الف	۱۳-با توجه به متن زیر درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید. «ای عزیز، پروانه، قوت از آتش عشق خورد ، بی آتش قرار نداردو در آتش وجود ندارد تا آنگاه که <u>آتش عشق او را جنان گرداند</u> که همه جهان آتش بیند.» الف) واژه <u>جهان</u> در نقش دستوری مفعول به کار رفته است. درست نادرست ب-جمله مشخص شده بر اساس الگوی «نهاد+مفعول + مسند + فعل ،، ساخته شده است. درست نادرست ج- نوع واو به کار رفته در عبارت بالا عطف است . درست نادرست	۰/۷۵
ب	قلمرو ادبی (۵نمره)	۰/۵
	۱۴-واژگان پدید آورنده آرایه لفظی سجع در عبارت زیر کدامند؟ «هر نفسی که فرو می رود ممّد حیات است و چون بر می آید مفرّح ذات.»	
ب	۱۵- شعر زیر بر پایه گفت و گو یا سوال و جواب سروده شده است. این نوع گفت و گو در اصطلاح ادبی چه نامیده می شود؟ نخستین بار گفتش کز کجایی ؟ بگفت: از دار ملک آ شنایی بگفت: آن جا به صنعت در چه کوشند ؟ بگفت:ابدّه خرند و جان فروشند	۰/۲۵
ب	۱۶-به غزل هایی که محتوای آن ها بیشتر مسائل سیاسی و اجتماعی است ..... می گویند.	۰/۲۵
ب	۱۷-کدام یک از ترکیب های مشخص شده مجاز است؟ مفهوم آن را بنویسید. ناله <u>مرغ اسیر</u> این همه بهر وطن است مسلک <u>مرغ گرفتار</u> قفس همچو من است	۰/۵
ب	۱۸- با توجه به ابیات « تا وارهی از دم ستوران وین مردم نحس دیو مانند با شیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند الف) شیر سپهر استعاره از چیست؟ ب) مفهوم کلی دو بیت خلق کدام آرایه را به یاد می آورد؟	۰/۵
ب	۱۹-آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. محرم این هوش جز بی هوش نیست // مر زبان را مشتری جز گوش نیست (اسلوب معادله – تلمیح)	۰/۲۵
ب	۲۰- در مصراع اول بیت زیر مشبه را پیدا کنید. صد تیغ جفا بر سرو تن دید یکی چوب تا شد تهی از خویش و نی اش نام نهادند	۰/۲۵
ب	۲۱- در نوشته زیر مفهوم کنایی قسمت مشخص شده را بنویسید. بعد از حکیم اسرار همه چشم ها به او بود که <u>حوزه حکمت او را گرم نگه دارد.</u>	۰/۲۵
ب	۲۲-اطلاعات داده شده در کدام گزینه نادرست می باشد. الف) فیه مافیه کتابی است که به نثر فارسی اثر مولانا جلال الدین محمد بلخی . ب) روایت سنگر سازان ۲ از عیسی سلمان آبادی است. ج) محمد تقی بهار قطعه دماندویه را در سال ۱۳۰۱ ه. ش. سرود. د) شعر آزادی نمونه ای از اشعار وطنی است که به سلطه بیگانگان و بیداد گری محمد علی شاه اشاره دارد.	۰/۲۵
ب	۲۳-مفهوم نمادین مورد مشخص شده را بنویسید. ای مرغ سحر! عشق ز <u>پروانه</u> بیاموز	۰/۲۵
ب	۲۴-بیت زیر به شیوه ی بلاغی سروده شده است آن را به شیوه ی عادی برگردانید. « چون گشت زمین ز جور گردون سرد و سیه و خموش و آوند»	۰/۵
ب	۲۵-جای خالی عبارت زیر را به درستی پر کنید. کاربرد واژگان قافیه در بیت زیر سبب خلق آرایه ادبی ..... شده است. آتش است این بانگ نای و نیست باد هر که این آتش ندارد نیست باد	۰/۲۵

[illegible] ۱۴۰۱/۱۰/۱۰ صفحه: ۲	وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۱ دبیرستان دخترانه فدک دوره دوم متوسطه	نام خانوادگی : شماره داوطلب: نام کلاس:

ردیف	سوالات دانش آموزان عزیز جواب سوالات را در پاسخ نامه بنویسید.	بارم
ب	حفظ شعر: ۲۶- کدام گزینه بیت«بازآ که در هوایت خاموشی جنونم » را کامل می کند؟ الف) ای مهربان تر از برگ در بوسه ای باران ب) بیداری ستاره در چشم جویباران د) لبخند گاه گاهت صبح ستاره بارن د) فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران	۰/۲۵
	۲۷- مصراع دیگر بیت زیر را بنویسید. وین نغمه محبت بعد از من و تو ماند؟	۰/۵
	۲۸- با توجه مصراع های داده شده بیت زیر را کامل کنید. در مکتب حقایق پیش ادیب عشق ..... الف) زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی ب) تاکیمیای عشق یابی و زر شوی ج) هان ای پسر بکوش که صاحب خبر شوی د) ان گه رسی به خویش که صاحب نظر شوی	۰/۲۵
ح	قلمرو فکری: (۸نمره)	
	۲۹-معنی نثرها و نظم های زیر را به فارسی روان بنویسید . الف) خوان نعمت بی دریغش همه جا کشیده.	۰/۵ ۰/۵
	ب) گفت دیناری بده و خود را وارهان.	
	ج) با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت	۰/۷۵
	د)برکن ز بن این بنا که باید از ریشه بنای ظلم کند	۰/۷۵
	ل) هرکسی از ظن خود شد یار من از درون من نجست اسرار من	۰/۵
	م) وصول به حسن ممکن نشود الّا به واسطه عشق.	۰/۵
	ن) چه استبعادی دارد که روزی خاطراتی از سفر ماه بنویسم.	۰/۲۵
	و) در شهر دست و پا گیر نشده بودیم.	۰/۲۵
ح	۳۰-بر اساس عبارت « یکی از صاحب دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده . آنگه که از این معاملت باز آمد یکی از یاران به طریق انبساط گفت: ...» الف) منظور از صاحب دلان چه کسانی هستند؟ ب) سر به جیب مراقبت بردن کنایه از چیست؟	۰/۵
ح	۳۱- کدام یک از ادو بیت زیر بیانگر رفتار نادرست ماموران حکومتی با مردم بوده است؟ الف) محتسب مستی به ره دید و گریبانش گرفت مست گفت: ای دوست این پیرهن است، افسار نیست ب) گفت باید حد زند هشیار مردم مست را گفت: هوشیاری بیار اینجا کسی هشیار نیست	۰/۲۵
ح	۳۲-شاعر در بیت « در دفتر زمانه فتد نامش از قلم // هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت» ادامه حیات ملت ها را در گرو چه چیزی می داند؟	۰/۲۵
ح	۳۳-درستی و نادرستی موارد زیر را مشخص کنید. الف) بیت«نی حدیث راه پر خون میکند قصه های عشق مجنون می کند» به مفهوم دشواری و پرخون بودن راه عشق اشاره دارد. درست نادرست	۰/۵
	ب) مفهوم عبارت « آن باغ پر از گل های رنگین و معطر شعر و خیال و الهام و احساس در سّموم سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد و صفای اهورایی آن همه زیبایی که درونم را پر از خدا می کرد به این علم عدد بین مصلحت اندیش آلود» به برتری عشق و احساس بر عقل برتری دارد. درست نادرست	
ح	۳۴-مولانا در بیت زیر چه کسانی را سزاوار همراهی «عارف» دانسته است؟ نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید	۰/۲۵
ح	۳۵-در ابیات زیر منظور از قسمت های مشخص شده چیست؟ الف) پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند ب) گر آتش دل نهفته داری سوزد جانت، به جانت سوگند	۰/۵

نام امتحان: فارسی۳ مدت امتحان: ۸۰دقیقه تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰ تعداد صفحه:۴	بسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۱ دبیرستان دخترانه فدک دوره دوم متوسطه	نام : نام خانوادگی : شماره داوطلب: نام کلاس:

ردیف	سوالات دانش آموزان عزیز جواب سوالات را در پاسخ نامه بنویسید.	بارم
ج	۳۶-عبارت زیر یادآور کدام مثل است؟ « ار بیم عقرب جرّاره دموکراسی قرن بیستم ناچار شده به حکومت سرهنگ ها پناه ببرند.»	۰/۵
ج	۳۷-با توجه به عبارت زیر به پرسش ها پاسخ دهید. « محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند. عشق خاص تر از محبت است و محبت خاص تر از معرفت است. به عالم عشق نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایه نردبان سازد.» الف) سهروردی شرط دست یابی به عالم عشق را چه می داند؟ ب) از نظر نویسنده نهایت محبت چه نام دارد؟	۰/۵ ۰/۲۵
	۳۸-متن زیر از سهراب سپهری چه مفهوم مشترکی با این عبارت «صحرایی که حتی درختش، غارش، کوهش و سنگریزه اش آیات وحی را بر لب دارد»ازدرس کویر دارد؟ « من نمازم را وقتی میخوانم/ که اذانش را باد گفته باشد سر گلدسته سرو» سهراب سپهری	۰/۵
	جمع بارم	۲۰