Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

بسمه‌تعالی

اداره کل آموزش‌وپرورش استان گلستان

اداره آموزش‌وپرورش شهرستان گنبدکاووس

دبیرستان مختومقلی فراغی

تاریخ: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰

طراح: ایوب بادوام

زمان: ۸۰ دقیقه

نوبت اول

تعداد صفحه: ۳

نام و نام خانوادگی: **امتحان درس: فارسی ۳** **پایه: دوازدهم**

ردیف	سؤالات	بارم
	قلمرو زبانی (۷ نمره)	
۱	**معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.** الف) چشمهٔ آب سردی که در تموز سوزان کویر از دل یخچالی بزرگ بیرون می‌آید. ب) ای عزیز، به خدا رسیدن، فرض است. ج) بخروش چو شرزه شیر ارغند	۰/۷۵
۲	در عبارت زیر، دو واژه مترادف یکدیگر بیابید. سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه عقل‌ها افزون آید.	۰/۲۵
۳	املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) پیرمرد از داخل **(کاذیهٔ – کازیهٔ)** روی میز یک پاکت کهنه برداشت. ب) برجسته‌ترین شاگرد **(حوزهٔ– حوضهٔ)** ادیب بزرگ بود. ج) چه باک از موج **(بحر – بهر)** آن را که باشد نوح کشتیبان؟ د) تا وارهی از دم **(سطوران – ستوران)** / وین مردم نحس دیومانند	۱
۴	در هریک از عبارات زیر، یک غلط املایی وجود دارد، آن را پیدا کرده و اصلاح کنید. الف) هنگام چریق آفتاب در شهر سیرجان اتراق می‌کردیم. ب) واصفان حلیهٔ جمالش به تحیر منصوب	۱
۵	باتوجه‌به عبارت زیر، به سؤالات پاسخ دهید. «هر گه که یکی از بندگان گنهکار پریشان روزگار، دست انابت، به امید اجابت به درگاه حق، جَلّ و علا بر دارد، ایزد تعالی در او نظر نکند، بازش بخواند، باز اعراض فرماید». الف) نقش ضمیر (ش) در کلمه (بازش) را بنویسید. (۰/۲۵) ب) یک ترکیب اضافی، در عبارت مذکور بیابید. (۰/۵) پ) نقش واژه (ایزد) را در عبارت بنویسید. (۰/۲۵)	۱
۶	در نوشتهٔ «رم، پایتخت ایتالیا، شهری است قدیمی با دیوارهای قطور و باروهای دودخورده». الف) کدام واژه، نقش تبعی «معطوف» دارد؟ ب) گروه اسمی مشخص شده، دارای کدام نقش دستوری است؟	۰/۵

www.kanoon.ir

۷	در جملهٔ مرکب زیر، جملهٔ هسته (پایه) و جملهٔ وابسته (پیرو) را مشخص کنید. «من بعد از خواندن این مطلب متوجه شدم که دنیا عجیب فراموش‌کار است.»	۰/۵
۸	نمودار پیکانی گروه اسمی «قلب آن کویر» را رسم نمایید و نوع وابستهٔ وابسته را در آن تعیین نمایید.	۰/۵
۹	در عبارت‌های زیر، نوع وابسته‌های وابستهٔ مشخص‌شده را تعیین کنید. الف) هنگام مراجعه به بانک اعتبارات ایران، سیصد تومان پول تهیه کرده بودم.	۰/۵
۱۰	در بیت زیر، واژه‌ای بیابید که دارای «هم‌آوا» باشد. هرکسی از ظنّ خود شد یار من از درون من نجست اسرار من	۰/۲۵
۱۱	نقش دستوری واژهٔ مشخص شده را بنویسید. «تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر، چهر دلبند»	۰/۲۵
۱۲	فعل‌های مشخص شده را از نظر اسنادی یا غیراسنادی بودن بررسی کنید. الف) گفت: «نزدیک است والی را سرای؛ آن‌جا شویم» ب) گفت: «می بسیار خوردی؛ زان، چنین بی‌خود شدی»	۰/۵
	قلمرو ادبی (۵ نمره)	
۱۳	عبارت زیر، یادآور کدام مَثَل است؟ «از بیم عقرب جرارهٔ دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیهٔ حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.»	۰/۵
۱۴	در هریک از بیت‌های ردیف اول کدام‌یک از آرایه‌های ردیف دوم به کار رفته است؟ (یک مورد از ردیف دوم اضافی است.) ردیف اول: ۱) مستمع صاحب‌سخن را بر سر کار آورد/ غنچهٔ خاموش، بلبل را به گفتار آورد ۲) هر چه موجودند، از روحانی و جسمانی، طالب کمال‌اند. ردیف دوم: حسن تعلیل، تضاد، اسلوب معادله	۰/۵
۱۵	مفهوم نمادین هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) بشنو این نی چون شکایت می‌کند از جدایی‌ها حکایت می‌کند ب) ببین آخر که آن پروانهٔ خوش چگونه می‌زند خود را به آتش	۰/۵
۱۶	باتوجه‌به عبارت زیر به سؤالات پاسخ دهید. «فرّاش باد صبا را گفته تا فرش زمرّدین بگسترد و دایهٔ ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.» الف) یک مورد اضافهٔ تشبیهی در متن بیابید. ب) کدام واژه، استعاره است؟ مفهوم آن چیست؟	۱
۱۷	در بیت «ای مشت زمین بر آسمان شو بر وی بنواز ضربتی چند» واژگان مشخص شده چه آرایه‌ای را پدید می‌آورند؟	۰/۵
۱۸	نام آفرینندهٔ اثر زیر را بنویسید. «مثل درخت در شب باران»	۰/۵
۱۹	«قصهٔ شیرینِ فرهاد» اثر کیست؟ الف) نظامی ب) جامی ج) مولوی د) احمد عربلو	۰/۵

www.kanoon.ir

۲۰	مصراع اول و دوم بیت‌های زیر را بنویسید. «..... تا کیمیای عشق بیابیّ و زر شوی» «یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر .....»	۱
	قلمرو فکری (۸ نمره)	
۲۱	باتوجه‌به نوشتهٔ زیر، دو مورد از صفات خداوند را بنویسید. «پردهٔ ناموس بندگان به گناه فاحش نَدَرَد و وظیفهٔ روزی به خطای منکر نبرد.»	۰/۵
۲۲	شاعر در بیت «گفت: دیناری بده پنهان و خود را وارهان گفت: کار شرع کار درهم و دینار نیست» به کدام پدیدهٔ اجتماعی اشاره کرده است؟	۰/۵
۲۳	مفهوم کلی هر یک از ابیات زیر را بنویسید. الف) خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد ز اشک ویران کُنَش آن خانه که بیت‌الحزن است ب) جامه‌ای کاو نشود غرقه‌به‌خون بهر وطن بِدَر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است	۱
۲۴	مراد از «سَر پر شدن» در عبارت «به قول بیرجندی‌ها در این دو شهر، تنها، یک سَرپَری زدیم» چیست؟	۰/۵
۲۵	در بیت «نی حدیث راه پرخون می‌کند قصه‌های عشق مجنون می‌کند» مقصود از «راه پرخون» چیست؟	۰/۵
۲۶	عین‌القضات، در عبارت «حیات از عشق می‌شناس و مَمات بی‌عشق می‌یاب»، چه چیز را سبب ادامهٔ زندگی می‌داند؟	۰/۵
۲۷	مفهوم مشترک ابیات زیر بنویسید. الف) عاشقان کشتگان معشوق‌اند / برنیاید ز کشتگان آواز ب) ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز/ کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	۰/۵
۲۸	معنی و مفهوم عبارات و ابیات زیر را به نثر روان بنویسید. الف) چه استبعادی دارد که روزی خاطراتی از سفر ماه هم بنویسم! (۰/۲۵) ب) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب‌قلم نداشت (۰/۵) ج) گفت: در سر عقل باید، بی کلاهی عار نیست (۰/۵) د) امپراتوری‌های بزرگ هم مانند آدم‌های ثروتمند، معمولاً از سوءهاضمه می‌میرند. (۰/۵) ه) با جان بودن به عشق در سامان نیست (۰/۵) و) هر نفسی که فرومی‌رود ممد حیات است. (۰/۵) ز) هر کسی از ظنّ خود شد یار من از درون من نجست اسرار من (۰/۵) م) در عشق قدم‌نهادن کسی را مسلّم شود که با خود نباشد. (۰/۷۵)	۴
	موفق باشید	