Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

نام:	باسمه تعالی	پایه ورشته	دوازدهم مشترک
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لاشار	تاریخ امتحان:	۱۴۰۳/۱۰/۱۲
نام پدر:	**آموزشگاه:** شبانه روزی نمونه دولتی راه انبیاء	ساعت برگزاری:	۱۰صبح
شماره دانش‌آموزی:	محل مهر آموزشگاه	مدت امتحان:	**دقیقه**
نام درس: **فارسی**	**شماره صفحه: ۱**	**تعداد صفحه: ٤**	

مصحح اول		**مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)**	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم
	قلمرو زبانی) ۷ نمره (	
۱	**معنی واژهٔ «دستور» در بیت زیر با معنی این واژه در کدام گزینه یکسان است؟** **«تن ز جان و جان ز تن مستور نیس ت لیک کس را دید جان دستور نیست »** **الف(بـه دستـور فرمود تـا ساروا ن هیـون آرد از دشت صد کـاروا** **ن ب(مـرا گفت دستور فـرخندهرا ی کـه این راز سربسته را بـرگشا** **ی ج(گـر ایدونک دستور باشد کنو ن بگـوید سخن پیش تـو رهنمو** **ن د(چه نیکو گفت با جمشید دستو ر که با نادان نه شیون باد و نه سور**	۰/۵
۲	**معنی هر یک از واژههای مشخ صشده را بنویسید.** **الف(با محتسبم عیب مگویید کـه او نی ز پیوسته چو مـا در طلب عیش مدا م اسـ** **ت ب(نالهٔ مرغ اسیر این همه بهر وطن اس ت مسل ک مرغ گرفتار قفس، همچو من اس ت**	۰/۵
۳	**املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.** **الف(بفکن ز پی این)اساس / اثاث(تزوی ر بگسـل ز هـم ایـن نـژاد و پ یـونـ د ب(** **چـو عاجز گشـت خسرو در جوابـ ش نیامد بیش پرسیدن)ثوابش / صوابش (**	۰/۵
۴	**در متن زیر یک نادرستی املایی بیابید و درست آن را بنویسید.** **«عاکفان کعبهٔ جلالش به تقصیر عبادت معترف... و واصفان حلیهٔ جمالش به تحیر منصوب»....**	۰/۵
۵	**در گروه واژگان زیر، دو نادرستی املایی وجود دارد؛ آن دو را بیابید و درستشان را بنویسید.** **«بهت و حیرت - محفل و ضیافت - ردا و تیلسان - کازیه و جاکاغذی - حوزهٔ ادیب بزرگ - قصد و عظیمت»**	۱
۶	**در ابیات زیر چند ترکیب وصفی و چند ترکیب اضافی وجود دارد** **؟ تـا وارهی از دم س ت ـورا ن وین مردم** **نحس دیومانن د با شیر سپهر بسته پیمان بـا** **اختر سعد کرده پیون د** **الف(دو - سه ب(سه - دو ج(سه - سه د(چهار - دو**	۰/۵
۷	**در همهٔ گزینهها، وابستهٔ وابسته وجود دارد، ب هجز ..... .** **الف(آن روز سیصد تومان پول مجموعاً تهیه کرده بودم که به تهران بیایم.** **ب(من بعد از خواندن این مطلب متوجه شدم که دنیا عجیب فراموشکار است .** **ج(این معلم شریف باسواد سفارش کرده بود که از جانب او فاتحهای برای این نویسندهٔ بزرگ طلب کنم.** **د(یک چادر بزرگ در وسط زدهاند و بر دیوارهٔ آن از اطراف، منظرهٔ جنگ واترلو را به صورت نقاشی مجسم کردهاند.**	۰/۵

www-kanoon-ir

نام:	باسمه تعالی	پایه ورشته	دوازدهم مشترک
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لاشار	تاریخ امتحان:	۱۴۰۳/۱۰/۱۲
نام پدر:	آموزشگاه: شبانه روزی نمونه دولتی راه انبیاء	ساعت برگزاری:	۱۰صبح
شماره دانش‌آموزی:	محل مهر آموزشگاه	مدت امتحان:	دقیقه
نام درس: فارسی	شماره صفحه: ۲	تعداد صفحه: ٤	

مصحح اول		مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم
۸	**در متن زیر یک جمله بر اساس الگوی «نهاد + مفعول + مسند + فعل» بیابید و بنویسید.** **«ای عزیز! پروانه قوت از آتش خورد، بیآتش قرار ندارد و در آتش وجود ندارد تا آنگاه که آتش عش ا او را چنان گرداند که همه جهان آتش بیند. چون به آتش رسـد، خود را بر میان زند. خود نداند فرقی کردن میان آتش و غیر آتش، چرا؟ زیرا که عشـا همه خود آتش است».**	۰/۵
۹	**با توجه به ابیات زیر درست یا نادرست بودن هر مورد را مشخص کنید.** **خواب و خورت ز مرتبهٔ خویش دور کر د آنگه رسی به خویش که بیخواب و خور شو ی** **گر نـور عشا حا به دل و جانت اوفت د بـالله کـز آفـتـاب فـلـک خـو بتر شـو ی الف(در بیت دوم پنج ترکیب اضافی وجود دارد .)درست / نادرست (** **ب(ضمیر متصل بیت اول نقش مضافالیهی دارد .)درست / نادرست(ج(واژهٔ «دور» در بیت اول نقش دستوری «مسند» دارد .)درست / نادرست(** **د(«آنگه رسی به خویش» جملهٔ وابسته و «بیخواب و خور شوی» جملهٔ هسته است .)درست / نادرست(**	۱
۱۰	**با توجه به ابیات زیر به پرسشها پاسخ دهید.** **گفت: «نزدیک است والی را سرای آنجا شویم» گفت: «تـا گفت: «والی از کجا در خـانهٔ خمّار نیست؟» گفت: «مسجد داروغه را گوییم در مسجد بخـواب» الف(حذف فعل را خوابگاه مردم بدکار نیست» .** **بیابید و نوع آن را بنویسید.** **ب(نقش دستوری واژگان مشخ صشده چیست ؟ ج(وابستهٔ وابسته را بیابید و نوع آن را مشخص ن ایید.**	۱/۵
۱۱	**هر یک از بیتهای زیر با کدام مصراع کامل میشود؟** **الف(ای جویبار جـاری زین سایه برگ مگری ز .....** **)۱. کاینگونه فرصت از کف دادند بیشماران / ۲. تا در زمانه باقی است آواز باد و باران (** **ب(..... لبخند گـاهگاهت صـبح ستاره بـاران)۱. ای مهربانتر از برگ در بوسههای باران / ۲. آیینه نگاهت پیوند صبح و ساحل(**	۰/۵
۱۲	**مصراع دیگر بیت زیر را بنویسید.** **«بنـیاد هسـتی تـو چ ـو زیـر و زبـر شـو د .....»**	۰/۵
۱۳	**نام صاحب هر یک از آثار داده شده را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.** **الف(فی حقیقهٔ العشق)شهابالدین سهروردی / عینالقضات همدانی(** **ب(بخارای من، ایل من)محمد ابراهیم باستانی / محمدبهمن بیگی(**	۰/۵
۱۴	**شعر «دماوندیه» سرودهٔ ..... و کتاب «کلیله و دمنه» ترجمهٔ ..... است .**	۰/۵

www-kanoon-ir

نام:	باسمه تعالی	پایه ورشته	دوازدهم مشترک
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لاشار	تاریخ امتحان:	۱۴۰۳/۱۰/۱۲
نام پدر:	**آموزشگاه:** شبانه روزی نمونه دولتی راه انبیاء	ساعت برگزاری:	۱۰صبح
شماره دانش‌آموزی:	محل مهر آموزشگاه	مدت امتحان:	**دقیقه**
نام درس: **فارسی**	**شماره صفحه: ۳**	**تعداد صفحه: ٤**	

مصحح اول		**مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)**	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم
۱۵	**در هر یک از موارد زیر، آرایهٔ درست را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید .** **الف(نی حریف هر که از یاری برید پردههایش پردههای ما درید)تکرار - جناس همسان (** **ب(مزینان از هزار و صد سال پیش هنوز بر همان مهر و نشان است که بود... .)تلمیح - تضمین(**	۰/۵
۶ ۱	**در بیت «محرم این هوش جز بیهوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست» کدام آرایهٔ ادبی دیده نمیشود ؟** **الف(متناقض نما ب (اسلوب معادله ج(حسن تعلیل د(تشخیص**	۰/۵
۱۷	**در هر یک از موارد زیر با توجه به بخشهای مشخص شده کدام آرایهٔ ادبی دیده میشود ؟** **الف(آن باغ پر از گلهای رنگین و معطر شعر و خیال در سموم سر د این عقل بیدرد و بیدل پژمرد.** **ب(فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردی ن بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات بپرورد.**	۱
۸ ۱	**در هر یک از موارد زیر یک آرایهٔ ادبی بیابید و مشخص کنید.)آرایهها تکراری نباشند(** **الف(کرانههای رود فرات خط از کرانهٔ رود تیبر میخواندند.** **ب(تا چشم بشر نبیندت رو ی بنهفته به ابر چهر دلبن د**	۱
	قلمرو فکر ی)۸ نمره(	
۱۹	**موارد زیر را به نثر ساده و روان برگردانید.** **الف(یکی از صاحبدلان سر به جیب مراقبت فروبرده بود.** ۰/۵ **ب(هرچه به واسطهٔ آن به خدا رسند، فرض باشد به نزدیک طالبان.** ۰/۵ **ج(صفای اهورایی آن همه زیباییها به این علم عددبین مصلحتاندیش آلود .** ۰/۷۵ **د(در دفتر زمانه فتد نامش از قلم.** ۰/۵ **ه(سینه خواهم شرحه شرحه از فرا ق تـا بگویم شـرح درد اشتیا ق و(بـگـرای چـــو اژدهـای گـــرز ه بخروش چو شرزه شیر ارغن د** ۰/۷۵ ۱	
۲۰	**مفهوم مرتبط با هر بیت زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید.** **الف(هـمـچو نـی زهـری و تریاقی کـه دیـد ؟ همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟ ب(** **بیعشا زیستن را جز نیستی چه نام است ؟ یعنی اگـر نباشی کار دلم تمام است** **)دشواری رسیدن به معشوق / عشا اساس زندگی است / بلاکشی عاشا / نقش ظرفیت وجودی افراد در تأثیرپذیری از عشا (**	۱
۲۱	**عبارت «از بیم عقرب جرارهٔ دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیهٔ حکومت سرهنگها پناه ببرد.» یادآور کدام ضربالمثلفارسی است؟**	۰/۵
۲۲	**منظور نویسنده از متن زیر چیست؟** **« ... آن جادهٔ روشن و خیالانگیزی که گویی یکراست به ابدیت میپیوندد: «شاهراه علی»، «راه مکه»! شگفتا که نگاههای لوکسمردم آسفالتنشین شهر آن را کهکشان میبینند و دهاتیهای کاهکش کویر، شاهراه علی، راه کعبه، راهی که علی از آن به کعبهمیرود. کلمات را کنار زنید و در زیر آن، روحی را که در این تلقی و تعبیر پنهان است، تماشا کنید».**	۰/۵
۲۳	**در هر یک از موارد زیر مقصود از قسمتهای خطکشید هشده چیست؟** **الف(پنـهـان مـکـن آتـش درون ر ا زیـن سوخته جـان شنو یـکی پـن د ب(** **همتم بدرقهٔ راه کن ای طایر قدس که دراز است ره مقصد و من نوسفرم**	۱

www-kanoon-ir

نام:	باسمه تعالی	پایه ورشته	دوازدهم مشترک
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لاشار	تاریخ امتحان:	۱۴۰۳/۱۰/۱۲
نام پدر:	**آموزشگاه:** **شبانه روزی نمونه دولتی راه انبیاء**	ساعت برگزاری:	۱۰صبح
شماره دانش‌آموزی:	محل مهر آموزشگاه	مدت امتحان:	**دقیقه**
نام درس: **فارسی**	**شماره صفحه: ٤**	**تعداد صفحه: ٤**	

مصحح اول		**مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)**	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	**سوالات**	**بارم**
۲۴	**در هر یک از بیتهای زیر بر چه موضوعی تأکید شده است؟** **الف(آیین طری ا از نفس پیر مغان یاف ت آن خضر که فرخنده پیاش نام نهادند.** **ب(گفت: «می بسیار خوردی زان چنین بیخود شدی» . گفت: «ای بیهودهگو حرف کم و بسیار نیست» .**	۱
	موفق باشید.	۲۰

با آرزوی توفیق