Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

نام درس : فارسی ۳	به نام خدا وزارت آموزش و پرورش کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی متوسطه مدیریت آموزش و پرورش **خراسان شمالی** دبیرستان غیر دولتی دخترانه **علوم**	تاریخ امتحان: ۴۰۳/۱۰/۱۰
طراح سوال: عبداله‌زاده		مدت پاسخ‌گویی : ۶۰ دقیقه
نام دبیر : عبداله‌زاده		پایه و رشته تحصیلی: ۱۲ تجربی
نام و نام خانوادگی:		تعداد صفحات : ۳ صفحه
تعداد سوالات : ۲۷		مهر مدرسه:

✓ قلمرو زبانی ۷ نمره

۱	معنی واژگان را مقابل آنها بنویسید . الف. ای عزیز ! به خدا رسیدن فرض باشد ..... . ب. تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته..... . ج. ناچار به مار غاشیه حکوکت سرهنگها پناه برده است..... . د. برکش ز سر این سپید معجر.	۱
۲	با توجه معنی واژگان داخل پرانز، کلمه درست را انتخاب کنید. الف) « همه از ..... تو سرگشته و فرمان بردار / شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری » (بهر – بحر) ب) «یکی از بندگان گنهکار پریشان روزگار، دست ..... به امید اجابت به درگاه حق بردارد،» (انابت– عنابت) ج) « استادان بزرگ فقه و حکمت در ..... های مساجد یا مدرس های مدارس می‌نشستند (غرفه – قرفه) د) «جزیره های کوچک و بزرگ مثل وصله های رنگارنگ بر ..... آبی مدیترانه دوخته شده است» (تیلسان – طیلسان)	۲
۳	با توجه به بیت « ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز/ کان سوخته را جان شد و آواز نیامد» فعل « شد» در چه معنایی به کار رفته است؟	۰.۵
٤	در جملهٔ زیر یک ترکیب اضافه تشبیهی و یک اضافه استعاری بیابید و بنویسید . اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده.	۱
۵	معنی واژهٔ «طاق» را در دو جملهٔ زیر با هم مقایسه کنید. الف. چون ابروی مشتاقان با طاق و رواق است / چون روی پریرویان با رنگ و نگار است. ب. طاق پذیر است عشق، جفت نخواهد حریف / بر نمط عشق اگر پای نهی طاق نه	۱
۶	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید . بوی گلـــــم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت.	۱
۷	در عبارت «دریای آبی روشن» نوع وابستهٔ وابسته را مشخص کنید.	.۰۵

✓ قلمرو ادبی ۵ نمره

۸	در بیت گفت: «می بسیار خوردی زان چنین بی خود شدی!» / گفت:« ای بیهوده گو! حرف کم و بسیار نیست.» کدام واژه در معنای مجازی به کار رفته است؟ الف (بیهوده گو ب(حرف ج(بی خود د(می	۰.۲۵
۹	در بیت « با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت» الف (متناقض نما ب(لف و نشر ج(اسلوب معادله د(ایهام	۰.۲۵
۱۰	در بیت «آتش ا ست این بانگ نای و نی ست باد / هر که این آتش ندارد نی ست باد» عبارت «نی ست باد» دو بار تکرار شده است. این تکرار چه آرایه ادبی را ساخته است؟	۰.۲۵
۱۱	با توجه به جملهٔ « در ست گویی ع شق آباد کوچکی ا ست و چنان که میگویند بر انگارهٔ ع شق آبادش ساخته‌اند» بگویید که کدام واژه ایهام دارد؟ معانی دوگانهٔ ان را بنویسید.	۰.۵

www-kanoon-ir

۱۲	در بیت « همچو نی زهری و تریاقی که دید / همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟» چه آرایه های ادبی دیده می شود؟	۰.۲۵
۱۳	معنای کنایی عبارات داده شده را بنویسید. «در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت» نام کسی از قلم افتادن کنایه از چیست؟	.۰۵
۱۴	کدام بیت به آیه « کُل شَیءٍ یرَجِعُ إلی أصْلِه » تلمیح دارد؟ الف. ای مادر سر سپید بشنو / این پند سیاه بِخت فرزند. ب . هرکسی کاو دور ماند از اصل خویش / باز جوید روزگار وصل خویش	۰.۲۵
۱۵	چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان؟ / چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتی بان؟ دو دلیل بیاورید که بیت زیر آرایۀ اسلوب معادله دارد.	۰.۵
۱۶	« آخرین چراغ امپراتوری روم را موسولینی روش کرد که چند صباحی تا حبشه و قلب آفریقا نیز پیش راند اما همه می دانیم که « دولت مستعجل » بود. دکتر باستانی از چه آرایه ای در نوشته خویش بهره گرفته است؟	.۰۲۵
۱۷	نام نویسندۀ آثار مقابل را بنویسید. الف) کویر ب) تمهیدات ج) گلستان د) بخارای من، ایل من	۱
۱۸	ابیات مقابل را کامل کنید. الف) گفتی: « به روزگاران مهری نشسته» / گفتم: « .....» ب) « .....» / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی	۱
	✓ قلمرو فکری ۸ نمره	
۱۹	در بیت « پنهان مکن آتش درون را / زین سوخته جان شنو یکی پند» منظور از آتش چیست؟	.۰۲۵
۲۰	برای رسیدن به حسن از چه مراحلی باید عبور کرد؟	.۰۷۵
۲۱	بیت «گفت: دیناری بده پنهان وخود را وارهان! / گفت: کار شرع، کار درهم و دینار نیست » به کدام گزینه اشاره دارد؟ الف) تجارت کردن ب) دروغ گفتن ج) رشوه گرفتن د) مجازات کردن	۰.۲۵
۲۲	در بیت « آن کسی را که در این ملک سلیمان کردیم/ ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است» به کدام شخصیت تاریخی در ایران اشاره دارد؟	۰.۲۵
۲۳	بیت « خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد / ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است» بر چه مفهومی تأکید دارد؟ الف. ناپایداری قدرت ب. بیگانه ستیزی ج. از جان گذشتگی برای معشوق د. سپاسگزاری از نعمت‌های خدا	۰.۵
۲۴	هیچ نقاشت نمی بیند که نقشی برکند / وان که دید، از حیرتش کلک از بنان افکنده ای» به چه جمله ای اشاره دارد؟	۰.۵
۲۵	در بیت « گر کسی وصف او ز من پرسد / بی دل از بی نشان چه گوید باز» منظور از « بی دل» و « بی نشان» کیست؟	۱
۲۶	« آیین طریق از نفس پیر مغان یافت/ آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند» بر چه مفهومی دلالت میکند؟	۰.۵
۲۷	معنی ابیات و جملات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. الف) «جامه ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن / بدر ان جامه که ننگ تن و کم از کفن است» ب) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست/ لیک کس را دید جان دستور نیست . ج) و چه استبعادی دارد که عمری باشد و خاطرات سفر به ماه را بنویسم. د) یکی از صاحبدلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود. ه) فراش باد صبا را گفته تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.	۴
	چراغ توفیق فراراهتان باد	۲۰