بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی:	اداره کل آموزش پرورش استان خراسان شمالی	تاریخ آزمون: / ۱۴۰۳/۱۰
دوازدهم تجربی-ریاضی	مدیریت آموزش پرورش شهرستان بجنورد	مدت آزمون :۸۰دقیقه کلاس
نام درس: عربی، زبان قرآن ۳	دبیرستان شهدای فرهنگی	نام دبیر: رضایی

ردیف	الف) مهارت واژه شناسی : ۲ نمره	بارم
۱	**تَرْجِمِی الکَلِماتِ الّتي تَحتَها خطٌّ** ۱) أ یَحسَبُ الإنسانُ أن یُترَکَ سُدَیً ..... ۲)کُلُّ مُسْلِمٍ حینَ یَریٰ هٰذَا المَشهدَ، یَشتاقُ إلَیهِ..... ۲) لَجَأَ النّبیُّ (ص) إلی غارِ ثورٍ..... ٤) قالوا حَرِّقوهُ وانصُروا آلِهَتِکُم	۱
۲	**أُکْتُبی فِي الْفَراغِ الْکَلِمَتَیْنِ الْمُتَرادِفَتَیْنِ وَ الْمُتَضادَّتَینِ ، کلمة زائدة** (صَعِدَ – الیوم – الصِّراع – نَزَلَ– اَلنِّزاع) ..... = ... =.....	۰/۵
۳	**عَیِّنی الکَلِمَةَ الْغَریبَةَ فِي الْمَعْنی:** العَظم ☐ اللَحم ☐ الدَّم ☐ الحَجَر ☐	۰,۲۵
٤	**أُکتُبی جمع الکلمه الّتی تحتَها خط** فَحَمَلَ فَأساً وَکَسَّرَ جَمیعَ الأصنام ،.....	۰,۲۵
۵	**تَرْجِمی الْجُمَلَ التّالیَةَ إلی الْفارسیّةِ** 1. إبراهیم الخلیل (ع) عَلَّقَ الفْأسَ علَیٰ کَتِفِهِ ..... 2. إنّ اللهَ لایُضیعُ أجرَ المُحسِنین ..... 3. أقِم وَجْهَکَ لِلدّینِ حَنیفاً..... 4. نَظَرَت إلی والِدها فَرَأی دَمعَه..... 5. هُواةُ أسماکَ الزینةِ مُعجبونَ بهذه السمکة ..... ۶.أنا أتَمَنّی أن أتَشَرَّفَ لِزیارَةِ مَکَّةَ المُکَرَّمَةِ..... ۷. أنر قَلْبي بِالْعُلومِ النّافِعاتِ..... ۸. أأنتَ فَعَلتَ هذا بآلِهَتنا یا إبراهیمُ ..... ۹. اشْتاقَ أَبوکُما إلَی الْحَرَمَینِ الشَّریفَینِ.....	٤/۵
٦	**تَرجِمی هذه العبارةَ عَلی أسلوبِ « لا » النافیة للجنس:** لا خَیرَ فی قولٍ إلّا مَعَ الفِعل	۰/۵
۷	**عَیِّنی الحُروفَ المُشبّهَةَ بِالفعل ثُمّ تَرجِم الجُملَتَینِ عَلی أسلوبِ الحُروفِ المُشبَّهَةِ بِالفعلِ** الف) إنَّ العِزَّةَ لِلّه جَمیعاً .... ب) فَهذا الیَومُ البَعث و لکِنَّکُم کُنتُم لا تعلَمون	۱/۵

www-kanoon-ir

٨	**ترجِمِی العبارتینِ عَلی أسلوبِ الحالِ ثُمّ عیّنِی الحال** ١) خُلِقَ الإنسانُ ضَعیفاً ترجمة..... حال..... ٢)أُشاهدُ قاسِما و هوَ جالسٌ بینَ الشَّجَرَتین ترجمة..... حال.....	١/٥
٩	**اِنْتَخِبی التَّرجمةَ الصَّحیحةَ :** **الف)تُحِبُّ أسماکَ الزّینةِ أن تأکلَ الفرائسِ حَیَّةً.** 1- ماهیان زینتی دوست دارند که شکارها را زنده بخورند ☐ ٢ - ماهیان زینتی دوست دارند که شکارهای زنده ای بخورند ☐ **ب)إنّما الفخرُ لِعقلٍ ثابتٍ وحیاءٍ و عفافٍ وأدبٍ** **١)** افتخار ، تنها به خردی استوار ، شرم، پاکدامنی و ادب است ☐ ٢) افتخار بی گمان به خرد استوار ، شرم، پاکدامنی و ادب است ☐	٠/٥
١٠	**کَمّلی الفَراغَ فِي التّرجمةِ :** **١) رَبَّنا وَلا تُحَمِّلْنا ما لا طاقَةَ لَنا بِه .** پروردگارِ ما، آنچه را هیچ ..... نسبت به آن نداریم بر ما ..... **٢. سَمَکةُ التیلابیا مِن أغرَبِ الأسماکِ تُدافِعُ عَن صِغارَها وَتَبلَعُها عِندَ الخَطَر.** ماهی تیلاپیا از ..... ماهی هایی است که ازبچه هایش دفاع می کندوهنگام خطرآن هارا	١
١١	**تَرجمی الأفعالَ التّالیةَ :** ١) قَطَعَ خیاط القمیص . (بریدن) ..... ٢)إلهی عاملْنا بِفَضلک (رفتار کردن)..... ٣) قَد مُنعَت أُمّی عَن الموادِّ السُّکریَّةِ(منع کردن)..... ٤) کانَ الزمیلُ تَکاتَبَ (نامه نگاری کردن) . ..... ٥) أَجْلَسَ صَدیقَه عَلَی الکُرسي. (نشاندن)..... ٦) لَم تکتُبی شَیئاً (نوشتن)..... ٧) لَن نمتَنعَ عَنِ الخُروج(خودداری کردن)..... ٨) قَدْ یَذْکُرُ الْأُستاذُ تَلامیذهُ القُدَماءَ(به یاد آوردن).....	٢
١٢	**اِجعَلی کلمةً مُناسِبةً فی الفَراغِ:** ١)لِماذا یَبکِي الطِّفلُ ..... جائِعٌ. (أنّهُ – لِأنَّه –لَیتَ) ٢) یا بُنَیّ .....فی الحیاةِ أبَداً (لاتَکذِبْ - لاتَکذِبی) ٣) تَمنَّی المُزارِعُ .....المطَرَ یَنزلُ کَثیراً(کَأنَّ _ لِأَنَّ_ لیتَ)	٠/٧٥
١٣	**عَیّنِی العِبارة الّتي فیها «لا» النافیة لِلجنس :** ١)لا سوءَ أَسوأُ منَ الکِذبِ. ☐ ٢) لا تَحْزَنْ إنَّ اللهَ مَعَنا ☐ ٣) لا تسَبُّوا النّاسَ فَتَکتَسِبُوا العَداوَة بینَهُم.. ☐	٠/ ٥

www.kanoon.ir

١٤	**عَيِّنى عبارَةً جاءت فيها <u>حروف المشبَّهَة بالفعل</u>:** ١) إنّا جَعَلْناهُ قُرآناً عَرَبيّاً لعلَكُم تَعْقِلونَ ☐ ٢)أُحِبُّ أن أزورَ العَتَباتِ المُقَدَّسَةَ. ☐ ٣)أنا اَتَذَكَّرُ جَبلَ النورِ الّذى كان النَّبى يَتَعَبَّدُ فيه ☐	**٠/٥**
١٥	**أُكتُبى المَحلَّ الإعرابيَّ فيما تَحته خطّ :** **١)** **كُلُّ <u>طعامٍ</u>** لا يُذْكَرُ اسْمُ اللهِ **<u>عَلَيْه</u>** ... **٢)** حينَ يَرى «**<u>الطّائِرُ</u>** الذَّكيُّ» حيواناً **<u>مُفتَرِساً</u>** . **٣)** اِشتَغلَ منصورٌ فى المَزرعة **<u>نَشيطاً</u>** . **٤)** بَعَثَ اللهُ **<u>النَّبيّنَ</u>** مُبَشِّرينَ.	**١/٥**
١٦	**عَيِّنى في العباراتِ التّاليةِ (<u>اسم الفاعل</u> ، <u>اسم المفعول</u> ، <u>اسم المبالغة</u> ، <u>اسم المكان</u> ، <u>اسم التفضيل</u> ،)** ١) يَعمَلُ صديقي في المَصنعِ مُبتَسِماً . ٢) سَمَكةُ التيّلابيا من أغَربِ الاسماكِ. ٣) إنَّ سَيّارتَنا مُعَطَّلَةٌ.	**١/٢٥**
	د) درک مطلب : ٢ نمره	
١٧	**إقرئى النصَّ التالى ثمّ أجبى عَن الأسئلَةِ.** **صَديقي السيِّدُ مُسلِمِيُّ مُصَلِّحُ السَيّاراتِ. عندَما صارَت سَيّارَتي مُعَطَّلَةٌ إتّصَلتُ بِهِ لِيُصَلِّحَ السَيّارةَ . بَعدَ عَشرِ دَقائقَ جاءَ وَجَرَّ سَيّارَتي بِالجَرّارَةِ وَأخَذَها إلى مَوقِفِ تَصليحِ السَيّاراتِ.** الف) مَتى جاءَ مُصَلِّحُ السَيّاراتِ ؟ ب) لِماذا إتّصَلتُ بِالسَيد مُسلِمي ؟ ج) إلى أينَ أخَذَ صَديقي السَيّارة ؟ د) بِمَ جُرَّتِ السَيّارةُ ؟	**١**
١٨	**ضَعْى فِي الدّائِرَةِ العَدَدَ المناسبَ. «كَلِمَة زائِدَة»** ١. الرجُل ☐ آلةٌ ذاتُ سِنٍّ عَريضةٍ مِنَ الحديدِ يُقطَعُ بِها . ٢. المَوقِف ☐ سَيّارةٌ نَستَخدِمُها لِلْعَمَلِ فِي المَزرَعَة . ٣. الفَأس ☐ مَكانُ وُقوفِ السَّيّاراتِ وَ الحافِلات. ٤. الجَرّارة ☐ تِمثالٌ مِن الحَجَرِ أو خَشَبٍ أو حَديدٍ يُعبَدُ مِن دونِ الله. ٥.الصنم	**١**
	« أرجولكن التوفيق و النَّجاح »	**٢٠**