سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان	به نام خدا مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بویر احمد	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۰۳/۰۲
نام و نام خانوادگی:	دبیرستان دوره اول استعداد های درخشان شهید بهشتی یاسوج	ساعت برگزاری ۱۰
کلاس و شعبه: هشتم ب	**طراح: محنایی**	مدت امتحان: ۷۰ دقیقه
نام درس: فارسی	**نمره آزمون :**	**تعداد صفحه:۲**

الف: پرسش های چهار گزینه ای (در پرسش های ۱ تا ۶ گزینهٔ درست را بر گزینید.) هر کدام ۰/۲۵ نمره

۱- کتابی است دربارهٔ زندگی و سخنان ابوسعید ابوالخیر، این کتاب چه نام دارد و اثر چه کسی است؟

۱- اسرار البلاغه / محمد بن منوّر ۲- اسرار نامه/ عطار نیشابوری

۳- اسرار التوحید/ ابوسعید ابوالخیر ۴- اسرار التوحید/ محمد بن منوّر

۲- دربارهٔ رسالهٔ قشیریه کدام گزینه درست است؟

۱- دربارهٔ علم طب است. ۲- دربارهٔ آداب نماز است.

۳- در شرح اصلاحات عرفانی و معرفی مشایخ عرفان است. ۴- بخشی از شاهنامه را شرح کرده است.

۳- کدام ارتباط نادرست است؟

۱- از آسمان سبز ← سلمان هراتی ۲- سرور سپیده ← قیصر امین پور

۳- مثل چشمه، مثل رود ← قیصر امین پور ۴- سرور سپیده ← حمید سبزواری

۴- داستان «فرهاد و شیرین» را چه کسی سروده است؟

۱- وحشی بافقی ۲- نظامی گنجه ای ۳- عبدالرحمان جامی ۴- نظامی عروضی سمرقندی

۵- بیت «گفتم از که پرسم جانا نشان کویت؟/ گفتا: نشان چه پرسی؟ آن کوی بی نشان است.» چند جمله است؟

۱- سه جمله ۲- چهار جمله ۳- پنج جمله ۴- شش جمله

۶- در بیت « حدّ من نیست ثنایت گفتن/ گوهر شکر عطایت سُفتن» کدام آرایهٔ ادبی به کار رفته است؟

۱- مراعات نظیر ۲- تخلص ۳- تشبیه ۴- تلمیح

ب- پرسش های تکمیل کردنی (در پرسش های ۷ تا ۱۰ جای خالی را با واژهٔ مناسب پر کنید.)

۷- در مصراع «خار بر پشت زنی زین سان گام»، «خار بر پشت» دارای نقش دستوری ..... است. ۰/۲۵ نمره

۸- در بیت « داد با این همه افتادگی ام / عزّ آزادی و آزادگی ام» کلمهٔ ..... نقش مفعولی دارد. کلمه ..... وابستهٔ پسین است. ۰/۵ نمره

۹- در مصراع « شیر حقم، نیستم شیر هوا» کلمهٔ ..... نقش مسندی دارد. ۰/۲۵ نمره

۱۰- در جملهٔ «زینب چند مجله از دوستش گرفت.» کلمهٔ ..... وابستهٔ پیشین است. ۰/۲۵

ج- پرسش های کوتاه پاسخ (پاسخ پرسش های ۱۱ تا ۱۵ را به شیوهٔ کوتاه بنویسید.)

۱۱- در بیت «باد خشم و باد شهوت، باد آز / برد او را که نبود اهل نماز » سه آرایهٔ ادبی نام ببرید. ۰/۷۵ نمره

۱۲- در جملهٔ «مرگ در کنار تو زندگی است». چه آرایهٔ ادبی وجود دارد؟ ۰/۲۵ نمره

۱۳- در مصراع «گفتم: ز فیض بپذیر این نیم جان که دارد.» کدام آرایهٔ ادبی به کار رفته است؟ ۰/۲۵ نمره

۱۴- معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. ۱ نمره

www.kanoon.ir

*شکر گویم که مرا خوار نساخت.
* هر خانواده برای خود هنجار و آدابی دارد.
* خرسند شود ز تو خداوند.
* وقتی جولاهه ای به وزارت رسید.
۱۵- بیت های زیر را بخوانید و به پرسش های مربوط پاسخ دهید.
ابیات:
* زود پرسیدم: «پدر اینجا کجاست؟.»/ گفت: « اینجا خانهٔ خوب خداست.» (امین پور)
* ای فرازندهٔ این چرخ بلند!/ وی نوازندهٔ دل های نژند! (جامی)
* آن که حب وطن نداشت به دل/ مرده زان خوبتر به باور من (ادیب الممالک)
*در غزا بر پهلوانی دست یافت/ زود شمشیری بر آورد و شتافت (مولوی)
* آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا/ بود آن خسرو بی لشکر و یاور تشنه (فدایی)
پرسش ها:
* منظور از خانهٔ خوب خدا کجاست؟ ۰/۲۵ نمره
* فرازنده چرخ بلند و نوازنده دلهای نژند کیست؟ ۰/۲۵ نمره
* منظور از «دل های نژند» چیست؟ ۰/۵ نمره

* در بیت ادیب الممالک به یک حدیث اشاره شده است آن را بنویسید. ۰/۵ نمره

* در بیت مولوی به کدام غزوهٔ پیامبر اسلام (ص) اشاره دارد؟ ۰/۲۵ نمره
* در بیت فدایی منظور از دشت بلا کجاست؟ ۰/۲۵ نمره
* در بیت فدایی «خسرو بی لشکر و یاور» کیست؟ ۰/۲۵ نمره

د: پرسش های گسترده پاسخ (پاسخ پرسش ۱۶ را به شیوهٔ گسترده بنویسید.»
۱۶- مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید.
* کنم از جیب نظر تا دامن/ چه عزیزی که نکردی با من. ۰/۷۵ نمره

* دِرَمی دارم، به خز فروشان می شوم تا خزی خرم. ۰/۵.

* آل احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک/ نسل حیدر همه از اکبر و اصغر تشنه. ۰/۷۵ نمره

* شیر حق را دان منزّه از دغل. ۰/۵ نمره