نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی**	**نام درس**	**فارسی**	**محل مهر آموزشگاه**
نام پدر:	**وزارت آموزش و پرورش**	**تاریخ امتحان**	۱۴۰۲/۰۳/۱۰	
پایه: هشتم / **شعبه کلاس:**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:	
شماره صندلی: / رشته:	**مدیریت آموزش وپرورش شهرستان طبس**	زمان شروع:	وقت: دقیقه	
	دبیرستان:حضرت فاطمه			

(شریف ترین دل ها ای است که دو اندیشه ی آزار کسان نباشد.)

شماره	سؤال	نمره	بارم
۱ معنی شعر و نثر و ساماندهی	معنی ابیات و جمله ی زیر را بنویسید و بیت آخر را ساماندهی کنید. **الف:** به چشم مرحمت سویم نظر کن شفیع آخرت خیرالبشر کن **ب:**یکی را به سر برنهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آرد زتخت پ:آل احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک نسل حیدر همه از اکبر و اصغر تشنه **ت:**در راه طرّاری به وی بازخورد و آن زر به حیلت ببرد. ث:از علی آموز اخلاص عمل شیر حق را دان منزّه از دغل		۲.۵
۲ معنی واژه	معنی واژگان ،عبارات و کنایاتی که زیر آن خط کشیده شده را بنویسید. **الف:**گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند ب:زنهار مگو سخن به جز راست **پ:**به قدر فهم مستمعان می گویم. ت:در عقیدتش خلل بود		۱
۳ درک مطلب	به سوالات زیر پاسخ دهید. **الف:**(چشم دل باز کن که جان بینی) منظور از باز کردن چشم دل چیست ؟ **ب:**(برای چیدن زیتون مهیا باشید) زیتون نماد چیست؟ **پ:**(به چشم مرحمت سویم نظر کن شفیع آخرت خیرالبشر کن) منظور از خیر البشر چه کسی است؟ **ت:**(آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا بود آن خسرو بی لشکر و یاور تشنه) منظور از آن خسرو چه کسی است؟ **ث:**(باد خشم و باد شهوت باد آز برد او را که نبود اهل نماز) به نظر مولانا چه کسانی بیشتر گرفتار خواهش های نفسانی می شوند؟		۲.۵
۴	الف: نقش واژگانی که زیر آن خط کشیده شده را بنویسید.		۱.۵

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی**	**نام درس**	**فارسی**	محل مهر آموزشگاه
نام پدر:	**وزارت آموزش و پرورش**	**تاریخ امتحان**	۱۴۰۲/۰۳/۱۰	
پایه: هشتم / **شعبه کلاس:**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی**	تعداد صفحه:	تعداد سوال:	
شماره صندلی: / رشته:	**مدیریت آموزش وپرورش شهرستان طبس**	زمان شروع:	وقت: دقیقه	
	دبیرستان:حضرت فاطمه			

زبانی	هیچ کس از جای او آگاه نیست. ب:در مصراع زیر یک گروه اسمی پیدا کنید که وابسته ی پیشین و پسین داشته باشد.هسته و وابسته ها را مشخص کنید. کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر آن همه.....		
۵ دانش ادبی	آرایه های ابیات زیر را بنویسید و مشخص کنید **الف:**ای هدهد صبا به سبا می فرستمت بنگر که از کجا به کجا می فرستمت **ب:**با چشم ادب نگر پدر را از گفته ی او مپیچ سر را پ:قافیه و ردیف را در بیت زیر مشخص کنید. بیفشان از وضو بر رویم آن آب که از غفلت نماند در سرم خواب		۱.۵
۶ تاریخ ادبیات	به سوالات زیر پاسخ دهید **الف:**مشهورترین اثر حماسی ایرانیان .....و سروده ی شاعر بزرگ قرن چهارم و اوایل قرن پنجم.....است. **ب:** مثنوی معنوی و دیوان شمس از شاعر و عارف بزرگ ایران .....در قرن هفتم است. **ت:**سعدی گلستان را به نثر آمیخته به نظم و بوستان را به .....سرود. **ث:**یک نمونه از آثار ادبیات تعلیمی نام ببرید.		۱
	*** حرف آخر، یک دعا، یک آرزو، یک خواهش دوست دارم خوب باشی خوب باشد حال تو***		۱۰