نام: نام خانوادگی: نام پدر: درس: فارسی هشتم	بسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان کرمانشاه اداره آموزش و پرورش شهرستان اسلام آباد غرب مدرسه شهید آوینی	نوبت امتحانی: خرداد ۱۴۰۲ تاریخ: زمان امتحان: ۵۰ دقیقه

۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) اگر مسرور هستید، از برکات آن استفاده کنید. ب) کشور ما سرزمین سپند فروغ و فرزانگی بوده است. ج) خامه با سوز رقم کرد به دفتر، تشنه د) ای فرازنده این چرخ بلند / و ای نوازنده دل های نژند	۱
۲	معنی نظم و نثرهای زیر را به فارسی روان بنویسید. الف) دِرمی چند در آستین داشت و در عقیدتش خلل بود. ب) از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان مُنَزَه از دغل ج) وزیر گفت: یا امیر! این همه دولت که مرا هست همه از امیر است. د) زنهار مگو سخن به جز راست // هر چند تو را در آن ضررهاست	./۷۵ ./۷۵ ./۵ ./۵
۳	جاهای خالی را با کلمات مناسب، کامل کنید. ..... سخنی است که دو مفهوم دور و نزدیک دارد و مقصود گوینده، معنای دور آن است. ب) شاهنامه فردوسی از جمله آثار مهمی است که در قالب ..... سروده شده است.	./۵ ./۵
۴	با توجه به جمله های زیر، عبارت های «سرد و گرم روزگار» و «انگشت ندامت به دندان گزیدن» به ترتیب کنایه از چه هستند؟ نوجوانان و جوانان از سرد و گرم روزگار خبری ندارند. ما هر چه را داریم پاس نمی داریم و همین که از دست رفت متوجه خطای خود می شویم و انگشت ندامت به دندان می گزیم. الف) سختی ها و خوشی های زندگی – اندوه و غم ب) غفلت از گذر عمر – پشیمانی ج) ترس از عذاب خداوند – تلف کردن وقت د) سختی ها و خوشی های زندگی – پشیمانی	./۵
۵	تاریخ ادبیات الف) نام صاحب کدام اثر، اشتباه ذکر شده است؟ * بهارستان: جامی * از آسمان سبز: قیصر امین پور * بوستان: سعدی * اسرار التوحید: محمد بن منور ب) از شاعران و عارفان بزرگ قرن هفتم که « دیوان شمس» و « فیه ما فیه » از جمله آثار اوست. ( )	./۵ ./۵

www-kanoon-ir

۶	قافیه در کدام بیت زیر، جناس دارد؟ الف) خداوند بخشنده دستگیر / کریم خطا بخش پوزش پذیر ب) محال است سعدی که راه صفا / توان رفت جز بر پی مصطفی ج) یکی را به سر بر نهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد ز تخت د) در زمان انداخت شمشیر آن علی / کرد اندر غزایش کاهلی	./۵
۷	مشخص کنید آرایه های «تشبیه – واج آرایی – تضاد و تشخیص» مربوط به کدام یک از موارد زیر است؟ الف) همه ستارگان در شب به من لبخند می زنند. ( ) ب) نوجوانان شاداب و جوانان سرزنده همانند قلل استوار و پایدارند. ( ) ج) من از تو بر نمی گردم تا بمیرم؛ و مرگ در کنار تو زندگی است ( ) د) خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات ( )	./۲۵ ./۲۵ ./۲۵ ./۲۵
۸	در گروه اسمی مشخص شده هسته و نوع وابسته ها را بنویسید. به این دریای خروشان نگاه کن که چه خلقت شگفت انگیزی است.	./۷۵
۹	ساخت (صفت اشاره + هسته + صفت بیانی) مربوط به کدام گروه اسمی زیر است؟ الف) عجب پرسش دقیقی! ب) کدام ورزش پر هیجان؟ ج) همین ورزشکار د) آن درخت کهنسال	./۵
۱۰	کدام واژه در حالت اضافه شدن به کلمه دیگر، به «ی» میانجی نیاز دارد؟ الف) دارو ب) شب ج) میز د) کلاس	./۲۵
۱۱	در دو بیت زیر، به ترتیب منظور از «تماثیل» و «صورتگر ماهر» چیست؟ چون نپرسی کاین تماثیل از کجا آمد پدید؟ / چون نجویی کاین تصاویر از کجا شد آشکار؟ کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار؟ الف) نقاشی ها – نقاش چیره دست ب) انسان ها – پروردگار ج) زیبایی های جهان هستی– خداوند د) زیبایی های طبیعت – نقاش	./۵
۱۲	در کدام گزینه هر دو واژه، جمع هستند؟ الف) اشخاص – خطا ب) اعماق – پایان ج) عجول – اوقات د) وظایف – عادات	./۵

www-kanoon-ir
