نام و نام خانوادگی:

وزارت آموزش و پرورش

مهر آموزشگاه

کد دانش آموز:

اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

سوال امتحانی درس: ادبیات فارسی

اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل

تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱۰

پایه: هشتم

دبیرستان

تعداد صفحه: ۲

ردیف	شرح سوالات	بارم
الف	ـ معنی عبارت ها و بیت های شعری زیر را به صورت ساده و روان بنویسید .(۱+ ۱/۵نمره)	
	۱) خداوند آن را در استوارترین شکل آفرید .	۰/۵
	۲) مَریدان از پیِ او می رفتند.	۰/۵
	۳) به جهان ، خُرَّم،از آنم که جهان خُرَّم از اوست.	۰/۵
	۴) شاه در تنگنا افتاد و توطئه ی انگلیس شکست خورد .	۰/۵
	۵) ایرانِ سرافراز ، هرگز رنگ نباخت .	۰/۵
ب	ـ معنای واژگانی که زیر آن ها خط کشیده شده را بنویسید .(۰/۵+۰/۵ نمره)	
	۶) ما می توانیم با توکّل به پروردگار و تلاشِ بیش تر به این مهارت ها دست یابیم .(.....)	٪۲۵
	۷) و ای نوازنده یِ دل های نژند (.....)	٪۲۵
	۸) سرانجام ، فتوایِ تاریخی را صادر کرد .(.....)	٪۲۵
	۹) در غَـزا بر پهلـوانی دست یافت (.....)	٪۲۵
پ	ـ درک مطلب (۱+۱/۵ نمره)	
	۱۰) این جمله « جز راست نباید گفت ؛ هر راست نشاید گفت » . با کدام یک از گزینه های زیر ، تناسب دارد ؟	۰/۵
	الف) چـــون باادب و تمییـــز باشی — پیشِ همـه کَس ، عزیـــز باشی	
	ب) می کوش که هرچه گوید اُستـاد — گیـری همـه را به چابُکی یـاد	
	پ) زنهـار، مگـو سخن به جز راست — هرچند تو را در آن ، ضررهاست	
	ت) هر شب که روی به جامه یِ خواب — کُن نیـک تأمّـل انـدر این باب	
	۱۱) شاعر در مصراع دوم بیتِ زیر، به چه نکته ای اشاره دارد ؟	۰/۵
	«زود پرسیدم : « پدر ، این جا کجاست ؟ » — گفت : « این جا خانه یِ خوبِ خداست »	

www-kanoon-ir

۱۲) با توجّه به عبارت زیر ، مفهومِ کنایی « دست و پا شکسته » را بیان کنید. « حاصل ماه ها پشت در نشستن و از سرما لرزیدن و دزدکی به درس گوش دادن ، دانشِ دست و پا شکسته ای بود که اندک اندک در قُلَک ذهنش جمع شده بود . »	۰/۵
۱۳) خدماتِ قائمِ مقامِ فراهانی و امیرکبیر به ایران ، چه بوده است ؟	یک مورد کافی است .	۰/۵
۱۴) « زیتون » نمادِ مقاومتِ کدام کشور است ؟	۰/۵
ــ دانش های زبانی (۱+۰/۵ نمره)	
۱۵) « چشمِ ادب » ترکیبِ اضافی است یا ترکیبِ وصفی ؟	٪۲۵
۱۶) در جمله ی مقابل، نقشِ واژه هایِ مشخّص شده را معیّن کنید . «مردِ توانگر ، ثروتش را به نیازمندان بخشید.»	٪۲۵
۱۷) در جمله ی زیر، نوعِ وابسته ی پسینِ مشخّص شده را بیان کنید . « دانشجوی کوشا ، مقاله ی خوبی را نوشت.(.....)	٪۲۵
۱۸) در گروه اسمی مقابل ، « هسته » را نشان دهید . « یک اثرِ ادبی »	٪۲۵
۱۹) در عبارت مقابل ، نوع وابسته های مشخّص شده را بنویسید . « هر روز ، یک شعر بخوان . »	۰/۵
ــ دانش های ادبی (۱+۰/۵ نمره)	
۲۰) واژگان « ردیف » و « قافیه » را در بیت زیر ، مشخّص کنید . « با وضویی دست و رویی تازه کرد با دلِ خود گفت و گویی تازه کرد »	۰/۵
۲۱) در جمله ی مقابل، ارکان اصلی تشبیه را نشان دهید. « روزگار چون باد و ابر ، ناپایدار و گذراست . »	۰/۵
۲۲) در بیتِ زیر ، واژه هایِ مشخّص شده ، یادآورِ چه نوع دانش ادبی هستند ؟ « آلِ احمد همه عطشان زِ بزرگ و کوچک نسلِ حیدر همه از اکبر و اصغر ، تشنه »	۰/۵
ــ تاریخ ادبیّات (۰/۵+۰/۵ نمره)	
۲۳) « شاهنامه فردوسی » در قالبِ کدام یک از انواعِ « مثنوی » است ؟ الف ــ عارفانه ب ــ عاشقانه پ ــ حماسه ت ــ اخلاقی	٪۲۵
۲۴) شرحِ حالِ زیر مربوط به کیست ؟ « وی از اشخاصِ دانا و آگاهِ معاصرِ هارون الرّشید،خلیفه ی عبّاسی بود و نسبت به مسایلِ اجتماعیِ عصرِ خود نگاهی طنزآمیز و انتقادی داشت . » الف) شیخ جنید بغدادی ب) بهلول پ) محمّد حبله رودی ت) اکبری شلدره	٪۲۵
۲۵) شاعر « عبدالرّحمان جامی» کدام یک از آثارش را به تقلید از نظامی سروده است؟ الف) هفت اورنگ ب)بهارستان پ) نفحات الانس ت) دیوان اشعار	۰/۵