| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| شماره دانش آموز : | نام درس: **ادبیات فارسی** | سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان<br>دبیرستان شهید هاشمی نژاد یک دوره اول<br>اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴ مشهد | تاریخ آزمون : **۱۴۰۲/۳/۱۰** | مدت آزمون : **۶۰** دقیقه |
| نام و نام خانوادگی : ..... | | | آزمون: نوبت دوم | نمره با عدد: |
| پایه تحصیلی : **هشتم** | نام دبیر: **استاد نیک پور** | | تعداد صفحات: **۲** | نمره با حروف: |
| نام کلاس : | نام طراح سوال: استاد نیک پور | | تعداد سئوالات: پنج بخش | امضاء دبیر: |

| ردیف | سوالات | بارم |
|---|---|---|
| ۱ | **تاریخ ادبیات ( هر گزینه ۲۵/. نمره)**<br>الف) کتاب کارنامه بلخ ازآثار کدام یک از شاعران و عارفان قرن پنجم و ششم هجری است ؟<br>۱) عطار نیشابوری ☐ ۲) سنایی غزنوی ☐ ۳) محمود درویش ☐ ۴) وحشی بافقی ☐<br>ب) کدام گزینه در مورد فدایی مازندرانی صحیح نیست؟<br>۱) در دوره صفویه می زیسته است ☐ ۲) سوگنامه عاشورایی از آثاراوست ☐<br>۳) واقعه کربلا را بر پایه اسناد معتبر تاریخی سروده است ☐ ۴ ) در شهر ساری می زیسته ☐<br>ج) شهاب الدین سمعانی در کتاب ..... با نثری ساده ، به شرح نام های خداوند می پردازد .<br>د) مجموعه شعر( از آسمان سبز) توسط ..... و با زبانی ساده و بی پیرایه سروده شده . | ۱ |
| ۲ | **درک مطلب ( هر مورد ۵/. نمره)**<br>الف) در بیت :(سعدیا دی رفت و فردا همچنان موجود نیست در میان این و آن فرصت شمار امروز)<br>به چه موضوع مهمی اشاره شده است ؟<br>ب) مقصود شاعر از سروده : ( برای چیدن زیتون مهیا باشید ) چیست ؟<br>ج) در میان امثال و حکم زیر کدام یک در بردارنده کنایه است ؟ (مشخص کنید کنایه از چیست)<br>۱- در عفو لذتی است که در انتقام نیست . ۲- از هول حلیم در دیگ افتاد<br>د) کاربرد امروزی عبارت ( دیر زی) برای کسی که در قدیم عطسه می زد ، چیست ؟<br>هـ) درسروده شعر نو : ( پسران تو مردان نیایش و شمشیرند ) منظور از نیایش و شمشیر چیست؟ | ۲/۵ |
| ۳ | **معنی واژه ( هر مورد ۲۵/. نمره)**<br>مترادف واژه هایی که زیر آن ها خط کشیده شده را بنویسید .<br>الف) ای آفتاب شمایل دریا دل .( ..... ) ب) اگر به صناعت خویش بردمی ( ..... )<br>ج) در غزا بر پهلوانی دست یافت ( .....) د) گفت با مادر این نخواهد رست . ( .....) | ۱ |

www.kanoonir.com

| | | |
|---|---|---|
| ۴ | **معنی شعر و نثر ( هر مورد ۵/. نمره)**<br>شعر و نثر های زیر را به فارسی روان معنی کنید .<br>الف) او در سایه خود تنهاست :<br>ب) به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است:<br>ج) تیغ را دیدم نهان کردن سزا :<br>د) در عقیدتش خللی بود :<br>هـ) شفیع آخرت خیر البشر کن : | ۲/۵ |
| ۵ | ✓ پس از خوانش شعر، به سوالات خواسته شده ؛ پاسخ دهید .<br>۱. شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه که ردیف سخنش آمده یکسر تشنه<br>۲. با لب خشک و دل سوخته و دیده تر غرقه بحر بلا بود در آن بر تشنه<br>۳. همچو ماهی که فتد زآب برون آل نبی می تپیدی دلشان سوخته در بر تشنه<br>۴. آل احمد همه عطشان زبزرگ و کوچک نسل حیدرهمه از اکبرو اصغر تشنه<br>۵. تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه<br>.....<br>**دانش ادبی ( هر مورد ۲۵/. نمره )**<br>الف ) لحن خوانش شعر :<br>ب) بحر بلا چه نوع اضافه ای است ؟<br>ج) آرایه ایهام در کتاب بیت دیده می شود؟ ( مشخص کنید) :<br>د) یک نمونه از آرایه تشبیه :<br>هـ) : جناس تام : و) یک مورد تضاد : | ۱/۵ |
| ۶ | **دانش زبانی ( هر مورد ۲۵/. نمره)**<br>الف) متمم در بیت اول :<br>ب) در بیت دوم مسند را مشخص کنید :<br>ج) نقش کلمه دلشان در بیت سوم :<br>د) در بیت چهارم یک هسته و وابسته مشخص کنید : هسته : ..... وابسته :.....<br>و) : نقش کلمه تشنه در مصراع ( آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه ) : | ۱/۵ |

دبیرستان شبانه روزی نوای دوره اول