به نام خدا

نام و نام خانوادگی: نام پدر: نام درس:فارسی پایه:هشتم نام دبیر: سلیمی تعداد صفه وسوال: 2 صفحه و 6 سؤال	اداره کل آموزش و پرورش استان چهارمحال و بختیاری اداره آموزش و پرورش شهرستان بن دبیرستان :فدک امتحانات نوبت : دوم خرداد ماه 1402 تاریخ امتحان: 1402/3/10 ساعت شروع: 12:15 مدّت امتحان : 50 دقیقه	محل مهر آموزشگاه نمره با عدد: نمره با حروف: امضای مصحح:

ردیف	سوالات	بارم
1	ابیات زیر را به فارسی روان بنویسید. -- کای فرازنده ی این چرخ بلند وی نوازنده ی دل های نژند - - گشت حیران آن مبارز زین عمل وز نمودن عفو ورحم بی محل -- خامه با سوز، رقم کرد به دفتر تشنه. -- در راه طراری به وی باز خورد وآن زر به حیلت ببرد.	2/5
2	در هر عبارت معنای واژه های داخل گیومه را بنویسید. - به قدرفهم "مستمعان " می گویم. - گوهر شکر عطایت " سفتن " - تشنه لب کشته شود در لب "شط " از چه گناه . - چون " مشعل ها " درخشیدند	1
3	نویسنده هر کتاب رابنویسید. (تاریخ ادبیات) الف) در کوچه ی آفتاب : ب) اسرار التوحید : ج) مثنوی معنوی: د) سرود درد :	1
4	به سوالات زیر پاسخ دهید.(درک متن) : الف) بیت " پرستار امرش همه چیز و کس / بنی آدم و مرغ و مور و مگس "چه مفهومی دارد؟ ب)پیام عبارت " افسوس که جوان نمی داند و پیر نمی تواند " چیست؟ پ)منظور شاعر از "آن خسرو" در بیت زیر چیست؟ «آه و افسوس از آن روز که در دشت بالا / بود آن خسرو بی لشکر و یاور تشنه» ت)پیام مصراع های" ماه ، روشنی اش را در سراسر آسمان می پراکند و لکّه های سیاهش را برای خود نگه می دارد " چیست ؟	2/5

www-kanoon-ir

به نام خدا

نام و نام خانوادگی: **نام پدر:** **نام درس:فارسی** **پایه:هشتم** **نام دبیر: سلیمی** **تعداد صفه وسوال:** **2 صفحه و 6 سؤال**	**اداره کل آموزش و پرورش استان چهارمحال و بختیاری** **اداره آموزش و پرورش شهرستان بن** **دبیرستان :فدک** **امتحانات نوبت : دوم خرداد ماه 1402** **تاریخ امتحان: 1402/3/10** **ساعت شروع: 12:15** **مدّت امتحان : 50 دقیقه**	محل مهر آموزشگاه **نمره با عدد:** **نمره با حروف:** **امضای مصحح:**

5	**دانش زبانی:** **الف)مهم ترین جزء گروه اسمی ، ..... آن است.** **ب)بن مضارع از مصدر " پوشیدن " را بنویسید.** **پ)نقش دستوری واژه ی مشخص شده را بنویسید. "جوانه نگاه نگرانش را به سنجاقک دوخت. "** **ت)در گروه اسمی روبرو هسته ، وابسته هاونوع هریک رامشخص کنید. - هر کتاب ارزشمند**	**1/5**
6	**دانش ادبی:** **الف)سعدی در مصراع " گلستان کند آتشی بر خلیل " به کدام داستان مذهبی اشاره دارد؟** **ب) در بیت " لبخند تو خلاصه ی خوبی هاست / لختی بخند، خنده ی گل زیباست " کدام یک از عناصر زیبایی سخن بکار رفته است؟** **پ)در عبارت روبرو کدام آرایه ادبی بکار رفته است؟ " نه هرچه به قامت مهتر، به قیمت بهتر"** **ت)نوع آرایه ی ادبی رادر بیت وعبارت زیر مشخص کنید.(یک موردکافی است.)** **-"با لب خشک و دل سوخته و دیده ی تر غرقهٔ بحر بلا بود در آن بَر تشنه"** **-روزگار چون باد و اَبر، ناپایدار و گذرا است.**	**1/5**
		جمع 10 نمره