سوالات درس ادبیات فارسی پایه : هشتم
نام و نام خانوادگی:
شماره کلاسی و شعبه : /

پاسمه تعالی
اداره آموزش و پرورش شهرستان رفسنجان
دبیرستان علامه حلی دوره اول
امتحانات نوبت دوم ۱۴۰۲

ساعت شروع : بارم آزمون : ۱۰

مدت آزمون : دقیقه تاریخ :

ردیف	گرخطاگفتیم،اصلاحش توکن / مصلحی تو،ای توسلطان سخن	بارم
۱	ابیات زیر را به نثری ساده و روان بازگردانی کنید. الف)چون درآمد درمیان غیرخدا تیغ را دیدم نهان کردن سزا ب)حد من نیست ثنایت گفتن گوهرشکرعطایت سفتن ج)سوی بالا شد و بالاترشد راست با مهرفلک همسرشد د)خشک گردیدهم ازدوددل ودیده دوات خامه باسوزرقم کردبه دفترتشه	۳
۲	معنی واژه هایی که زیر آنها خط کشیده شده است را بنویسید. استوارترین ستایش آن است که برزبان و خامه دشمن روان شود عقل ها حیران شود کزخاک تاریک نژند وقت ما درسلسله کائنات جای مخصوص دارد ای وطن ، ای دل مرا ماوا	۱
۳	درک مطلب با توج به ابیات زیر به سوالات داده شده پاسخ دهید گشت حیران آن مبارززین عمل وزنمودن عفو و رحم بی محل گفت : برمن تیغ تیزافراشتی ازچه افکندی مرا بگذاشتی گفت : من تیغ ازپی حق می زنم بنده ی حقم نه مامورتنم شیر حقم نیستم شیر هوا فعل من بردین من باشد گواه باد خشم و باد شهوت ،باد آز برد او را که نبود اهل نماز الف.کدام بیت با مفهوم (الاعمال بالنیات) ارتباط دارد؟	۲ / ۰

www-kanoon-ir

.	ب.منظور از (عفو رحم بی محل)در بیت اول چیست؟ ج.شاعر دربیت سوم به کدام ویژگی و وظیفه ی انسان درقبال پروردگارش اشاره دارد؟ د. مولوی دربیت آخر برچه نکته ای تاکید دارد؟	
٤	**تاریخ ادبیات** نویسندگان آثار زیر را نام ببرید. **هفت اورنگ:** **کارنامه بلخ:** **دیوان شمس:** **به قول پرستو:**	١
٥	**دانش های زبانی:** الف. درمصراع (آمد آن شکرگزاریش به گوش)گروههای اسمی ،هسته و نوع وابسته ها را مشخص کنید. ب. مفرد واژه های روبرو را بنویسید. جولاهگان..... فضایل.....	١/٥
	دانش های ادبی: **الف) آرایه های ادبی به کار رفته در بیت زیر را مشخص کنید. (دوآرایه کافی است)** **با لب خشک و دل سوخته و دیده تر غرقه بحر بلا بود درآن بر تشنه** **ب) در بیت « باد خشم و باد شهوت ، باد آز برد او را که نبود اهل نماز» کدام آرایه مشهود است؟** **١- کنایه ☐ ٢- تضاد ☐ ٣- تشبیه ☐ ٤- تکرار ☐** **ج) کدام قالب شعری برای سرودن منظومه های بلند مناسب است ؟ چرا؟**	1/5