نام:	بسمه تعالی	نوبت دوم
نام خانوادگی:	سازمان آموزش وپرورش استان کرمان	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۳/۶
نام پدر:	مدیریت آموزش وپرورش رفسنجان	پایه: هشتم
نام دبیر:	دبیرستان دخترانه غیردولتی ایران مهر(دورهٔ اول)	شعبه :
نام درس: فارسی	سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲	

		بارم
۱	**معنی ومفهوم شعر ونثر** ۱- کدامیک از بیت های زیر درهنگام معنی نیاز به مرتب کردن ندارد؟(۰/۲۵) الف)گشت حیران آن مبارز زین عمل / وز نمودن عفو و رحم بی محل ☐ ب)صبح صادق، قدرت کاذب شکست / رشته های دام اهریمن گسست ☐ ج)می کوش که هر چه گوید استاد / گیری همه را به چابکی یاد ☐ د)عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند / چون برآید این همه گل های نغز کامکار ☐ ۲- ابیات وعبارت زیر را به گونه ای معنی کنید که اجزای جمله مرتب باشد (۲/۲۵) الف)ده روزه مهر گردون افسانه است وافسون / نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا ب)هر روز زندگی گذشتهٔ خود را به یاد می آورم تا خود به غلط نیفتم پ)آه وافسوس از آن روز که در دشت بلا / بود آن خسرو بی لشکر ویاور تشنه ت) الهی جانب من کن نگاهی / مرا بنما به سوی خویش راهی ث) مردی درمی در آستین داشت ودر عقیدتش خلل بود	۲/۵
۲	**معنی واژه ها** ۱- در ابیات زیر دو واژهٔ مترادف بیابید وبنویسید(۰/۲۵) خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات / خامه با سوز ، رقم کرد به دفتر تشنه گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند / بر ورق کرد رقم ، بس که مکرر تشنه .....=.....	۱
۳	۲- از داخل کمانک مناسب ترین معنی را برای واژه مشخص شده، انتخاب کنید.(۰/۲۵) در دولت به رخم بگشادی (خوشبختی – گروهی از مسئولان) ۳- معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.(۰/۵) کشور ما همواره سرزمین سپند فرّو فروغ وفرزانگی است..... همین که تصمیم گرفتید بلافاصله شروع کنید تعلل روا مدارید..... **دانش زبانی** ۱- با توجه به عبارت به سوالات پاسخ دهید. این گفتار را در خاطر داشته باشید:« ای نوجوان حساب کار خود را داشته باش که روزگارچون باد وابر،ناپایدار وگذراست» الف) نقش کلمات « ناپایدار و گذرا » مسند است ؟ (۰/۲۵) درست ☐ نادرست ☐ ب)در جملهٔ اول متمم را با صفت بیانی گسترش دهید. (۰/۵) ۲- مفرد واژه های « علما ، فواصل ، تماثیل » به ترتیب در کدام گزینه آمده است ؟(۰/۲۵) الف) علم،فصل،تمثال ☐ ب)عالم،فصل،تمثال ☐ ج) عالم، فاصله،تمثیل ☐ د)عالم،فاصله،تمثال ☐ ۳- کدام گزینه « ترکیب اضافی » است ؟(۰/۲۵) الف) این مردم ☐ ب) نخستین انسان ☐ ج) اثرادبی ☐ د) آب فرات ☐ ٤- درست یا نادرست بودن عبارت زیر را مشخص کنید.(۰/۲۵) در جملهٔ « این، عجب تر است » این هستهٔ است. درست ☐ نادرست ☐	۱/۵

www-kanoon-ir

٤	**دانش ادبی** ۱- در بیت زیر یک کنایه بیابید وبنویسید(۰/۵) یکی را به سر بر نهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد زتخت ۲- در کدام یک از گزینه ها آرایهٔ جناس بیشتری به کار رفته است؟(۰/۲۵) الف) سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند / همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند ☐ ب) پیر گفتا که چه عزت زین به / که نی ام بر در تو بالین نه ☐ ۳- کدام یک از آثار زیر مثنوی نیست ؟(۰/۲۵) الف) لیلی ومجنون نظامی ☐ ب) شاهنامهٔ فردوسی ☐ ج)گلستان سعدی ☐ د)مثنوی مولانا ☐ ٤- دربیت زیر قافیه وردیف را پیدا کنید.(۰/۵) چو ایران نباشد تن من مباد / بدین بوم وبر زنده یک تن مباد	۱/۵
٥	**درک ودریافت متن** ۱- مفهوم کنایه های زیر را بنویسید.(۰/۵) الف) با چشم ادب نگر پدر را / از گفتهٔ او میپچ سر را..... ب) تا آنگاه که بتواند فلسطینش را بی غلط تلفظ کند ..... ۲- درک ودریافت خود را از این بخش شعر « کودکان سنگ » بنویسید .(۰/۵) « وطنی زاده می شود در چشم ها وافقی دیگر نمایان» ۳- « زیتون » در جملهٔ « برای چیدن زیتون مهیا باشید » نماد چیست؟(۰/۲۵) ٤- در جملهٔ « ماه روشنی اش را در سراسر آسمان می پراکند ولکه های سیاهش را برای خود نگه می دارد » ماه نماد چه کسانی است؟(۰/۲۵) ٥- با توجه به مصراع « که نی ام بر در تو بالین نه » از نظر پیر خارکش عزت وآزادگی چیست؟(۰/۵) ٦- بیت « تأ مل در آیینهٔ دل کنی / صفایی به تدریج حاصل کنی »به چه نکته ای اشاره می کند؟(۰/۵)	۲/۵
٦	**تاریخ ادبیات** ۱- بیت زیر سرودهٔ چه کسی است؟(۰/۲۵) شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه / که ردیف سخنش آمده یک سر تشنه الف) سعدی ☐ ب) فدایی مازندرانی ☐ ج)فیض کاشانی ☐ هاتف اصفهانی ☐ ۲- نام هر اثر را به صاحب اثر وصل کنید.(۰/۷۵) بهارستان ● ● قاآنی شیرازی روح الارواح ● ● سمعانی پریشان ● ● جامی **نمره با عدد:** **نمره با حروف:** **نام ونام خانوادگی دبیر:** **امضا**	۱