سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان

آزمون ارزشیابی فارسی نوبت دوم آموزشگاه سمپاد متوسطه اول علامه طباطبایی

نام و نام خانوادگی　　تاریخ: ...../...../.....

پایه : هشتم　　دبیر مربوطه : علی پورفرج

شماره	سوالات	بارم
	الف) معنی واژه	
۱	**مترادف (هم معنی) واژه های مشخّص شده را بنویسید.** **الف) به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقیست** **ب از این تازش آگه نبُد پهلوان** **پ) مادران صبوری داری و پدرانی به غایت جرأتمند**	۰.۷۵
۲	**در کدام گزینه، معنای همه ی واژه های داخل کمانک،درست نوشته شده است؟** **۱) در زمان انداخت شمیشیر آن علی / کرد اندر غزایش کاهلی (در زمان : بی درنگ / غزا : سرنوشت)** **۲) از سرداران نامی ایران که چونان خورشید می درخشید. (نامی : مشهور / چونان : همیشه)** **۳) شیر حقّم، نیستم شیر هوا / فعل من بر دین من باشد گوا (هوا: هوس / گوا : شاهد)** **۴) سرانجام واقف گشتم که در افق های دور نیز جز خداوند نیست. (واقف : متوقّف / افق : چشم انداز)**	۰.۲۵
	ب) درک مطلب و معنی و مفهوم شعر و نثر	
۳	**معنا و مفهوم ابیات زیر را به صورت ساده و روان نویسید.**	۰.۵
	الف) به چشم مرحمت سویم نظر کن　　شفیع آخرت، خیرالبشر کن	۰.۷۵
	ب) خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات　　خامه با سوز، رقم کرد به دفتر تشنه	۰.۵
	پ) حیف است طایری چو تو در خاکدان غم　　زین جا به آشیان وفا میفرستمت	۰.۵
	ت)چون آن مرد واقف شد زر ببردند خجل وار بازگشت	

www-kanoon-ir

۴	معنای متفاوت واژه های « بر » را در دو بیت بنویسید. الف) با لب خشک ودل سوخته و دیدهٔ تر غرقهٔ بحر بلا بود در آن بر تشنه ب) همچو ماهی که فتد ز آب برون، آل نبی می تپیدی دلشان، سوخته در بر تشنه	۰.۵
۵	عبارت « انگشت ندامت به دندان گزیدن » کنایه از ..... است	۰.۲۵
۶	درست یا نادرست بودن مفهوم زیر هر بیت را علامت بزنید. « درست » « نادرست » الف) و آن که حبّ وطن نداشت به دل / مرده زان خوب تر به باور من مفهوم :کسی که وطنش را دوست ندارد،از مرده بهتر است. ب) نور خورشید در جهان فاش است / آفت از ضعف چشم خفّاش است. مفهوم:چشم خفّاش توانایی دین نور خورشید را ندارد پ) کای فرازندهٔ این چرخ بلند / وی نوازندهٔ دل های نژند مفهوم: مصراع دوم، یادآور صفت مهربانی خداوند است. ت) پرستار امرش همه چیز و کس/ بنی آدم و مرغ و مور و مگس مفهوم: همهٔ مخلوقات، نگهبان و مراقب او هستند درست ○ نادرست ○	۱
۷	عبارت زیر، با کدام یک از ابیات، ارتباط معنایی دارد؟ .....کدام بیت قالبش مثنوی نیست ؟ « گذشته رفته و آینده نیامده است؛ بنابراین شما جز حال چیزی ندارید.» ۱) با زبان عقربک می گفت عمر می روم بشنو صدای پای من ۲) روزها گر رفت، گو رو، باک نیست تو بمان ای آن که چون تو پاک نیست ۳) روزی که در آن نکرده ای کار آن روز ز عمر خویش مشمار ۴) هرگز غم دو روز، مرا یار نگشت روزی که نیامده است و روزی که گذشت	۰.۵
	ج) دانش زبانی و ادبی	
۸	در هر بیت، یک آرایهٔ ادبی غیر تکراری پیدا کنید و بنویسید. ۱) جز های و هوی نبود جوانی/چه خوب شد/ پیری رسید و این های و هوی گذشت ۲) این چنین است شیوهٔ ایّام/ زاغ در باغ و بلبل اندر دام	۱

www.kanoon.ir

	۳) وزیدی ای صبا، بر هم زدی گل های رعنا را / شکستی زان میان، شاخ گل نورستهٔ ما را ۴) جفا مکن که مکافات گریهٔ بلبل/ امان نداد که گل، خنده را تمام کند	
۹	نقش های دستوری واژه های مشخّص شده را بنویسید. ۱) چونان مشعل ها درخشیدند ۲) به زودی کودکان سنگ ویرانتان خواهند کرد . ۳) گشت حیران آن مبارز زین عمل ۴) گفت بر من تیغ تیز افراشتی	۱
۱۰	واژه های مشخّص شده را در جدول قرار دهید. (نوشتن یک هسته، یک وابستهٔ پیشین و نام آن و یک وابستهٔ پسین و نام آن، کفایت می کند) عجب کلاسی ! هیچ دانش آموز ناآگاهی در آن نیست	۱.۲۵

وابسته پیشین و نام آن	هسته	وابستهٔ پسین و نام آن

۱۱	کدام گزینه، صحیح است؟ ۱) « عوامل » جمع « عمل » است. ۳) « فضایل » هم خانوادهٔ « فاضل » است. ۲) ساخت واژهٔ « مهربان » مرکّب است. ۴) بن فعل « می درخشیدند » ، « درخش » است	۰.۲۵
	د) تاریخ ادبیات	
۱۲	کدام اثر مربوط به کدام شاعر یا نویسنده است؟ (یک نویسنده یا شاعر اضافی است).	۱

الف) رسالهٔ قشیریه	۱) قائم مقام فراهانی
ب) ناظر و منظور	۲) سنایی غزنوی
ج) منشآت	۳) جامی
د) کارنامهٔ بلخ	۴) ابوالقاسم قشیری
	۵)وحشی بافقی

موفق باشید