Kanoon.ir

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

**شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید**

**برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.**

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

باسمه تعالی

نام: ..... | اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان | نوبت امتحانی: خردادماه

نام خانوادگی: ..... | اداره آموزش وپرورش شهرستان نطنز | پایه: هشتم

نام پدر: ..... | دبیرستان آزادگان | تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۰۳/۰۱

نام درس: فارسی | مدت زمان امتحان : ۶۰ دقیقه | متوسطه اول | دبیر: اسدی

| ردیف | نمره شفاهی: ..... نمره پایانی : ..... جمع : ..... | بارم |
|---|---|---|
| ۱ | **{ معنی و مفهوم شعر و نثر }**<br>معنای ابیات و متون نثر زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید:<br>**الف)** با چشم ادب نگر پدر را / از گفته ی او مپیچ سر را (۰/۵)<br>**ب)** عقل ها حیران شود کز خاکِ تاریک نَژَند / چون برآید این همه گل های نغز کامکار؟ (۰/۵)<br>**پ)** مردی در عقیدتش خِلَل بود. (۰/۲۵)<br>**ج)** آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا / بود آن خسروِ بی لشکر و یاور تشنه (۰/۵)<br>**د)** حیف است طایری چو تو، در خاکدانِ غم / زین جا به آشیان وفا می فرستمت (۰/۵)<br>**ه)** میهنی که به خاطر گُستاخی های دشمن خون دل ها خورده است. (۰/۲۵) | ۲/۵ |
| ۲ | **{ معنی واژگان }**<br>معنای کلمات مشخص شده را بنویسید: ( هر مورد ۰/۲۵)<br>**الف)** لعاب کوزه ها هیچ یک به خوبی در نیامده بود. / **ب)** ان شاء الله در آن موضع باید گفت تا فایده دهد<br>**ج)** کنم از جَیب نظر تا دامن / **د)** به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است | ۱ |
| ۳ | **{ درک مطلب }**<br>**1.** بیت « گفت من تیغ از پی حق می زنم / بنده ی حقم نه مأمور تنم »؛ به کدام خصوصیت امام علی (ع)، اشاره دارد؟ (۰/۵)<br>**2.** با توجه به عبارت ( ای دوستانِ کوچکِ ما، سلام / برای چیدن زیتون مهیّا شوید / محمد فرشته ی بی پناهی است / نزدیک صیّادی سنگدل )؛ به سوالات الف تا ج جواب دهید: (۰/۷۵)<br>**الف)** « ای دوستانِ کوچکِ ما، سلام» به چه کسانی بر می گردد؟<br>**ب)** زیتون در این شعر نماد چیست؟ / **ج)** منظور از صیّادی سنگدل کیست؟ | ۲/۵ |

www-kanoon-ir

| | | |
|---|---|---|
| | 3. بیت « سر به هم آورده دیدم برگ های غنچه را / اجتماع دوستانِ یکدلم آمد به یاد»؛ چه مفهوم و تصویری را می رساند؟ (توضیح دهید) (۰/۵)<br><br>4. بیت « حیف است طایری چو تو در خاکدان غم / زین جا به آشیان وفا می فرستمت » ؛ منظور از خاکدان غم و آشیان وفا چیست؟ (۰/۲۵)<br><br>5. در درس « سفر شکُفتن»؛ چرا زندگی به یک سفر مانند شده است؟ چه شباهت های بین این دو است؟ (توضیح دهید) (۰/۵) | |
| ۴ | { دانش زبانی }<br>1. در گروه اسمی زیر، هسته و وابسته ها را مشخص کنید و نوع وابسته ها را نیز بنویسید: (۰/۷۵)<br><br>« فلان شهرِ ایران »<br><br>2. با توجه به عبارت زیر به سوالات ( الف تا د ) جواب دهید: (۰/۷۵)<br><br>« وقتی شما به کوهستان می روید، باید ابزار لازم کوه نوردی را همراه خود داشته باشید و هر گاه در مراسم مذهبی شرکت می کنید، خود را آراسته می کنید. »<br><br>الف) دو اسم در عبارت بالا پیدا کرده و بنویسید: ب) تعداد فعل عبارت بالا؟<br><br>ج) نقش کلمه ی خط کشیده شده ( آراسته) چیست؟ د) نقش « مفعول » را در عبارت مشخص کنید | ۱/۵ |
| ۵ | { دانش ادبی }<br>1.آرایه ی ادبی موجود در عبارات زیر را بنویسید: ( غیر تکراری: آرایه ی تکراری نوشته نشود ) « هر مورد ۰/۲۵»<br><br>- در اطراف گردن طاووس، گویا چادری سیاه افکنده شده است. ( )<br>- با چشم ادب نگر پدر را / از گفته ی او مپیچ سر را ( )<br>- به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست ( )<br>- او خَدو انداخت بر روی علی / افتخار هر نبیّ و هر ولی ( )<br><br>2. قافیه و ردیف را در بیت زیر مشخص کنید: (۰/۵)<br><br>یادگاری کَز آدمی زاد است سخن است آن دگر همه باد است | ۱/۵ |

www-kanoon-ir

| | | |
|---|---|---|
| ۶ | {تاریخ ادبیات}<br>آثار مربوط به « الف» را به پدیدآورنده ی «ب» متصل کنید: ( یک مورد در بخش «ب» اضافی می باشد )<br>(الف) — (ب)<br>به قول پرستو — حبله رودی<br>جامع التّمثیل — فدایی مازندرانی<br>رساله ی قشیریه — ابوالقاسم قشیری<br>یاد حسین (ع) — سنایی<br>قیصر امین پور<br>موفق باشید | ۱ |