Kanoon.ir

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	بسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی اداره آموزش و پرورش شهرستان آمل دبیرستان فرزانگان- متوسطه اول امتحانات ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳	تاریخ امتحان:۱۴۰۴/۳/ ۳	مهر امتحانات
پایه: هشتم		نام دبیر: خانم شریفی	
نام کلاس:		مدت امتحان:۶۰ دقیقه	
شماره دانش آموز:		نمره به عدد:	
نام درس: ادبیات		نمره به حروف:	

ردیف	شـــــــــــــــــرح ســـــــــــــــوالات	نمره
۱	**معنی شعر و نثر (۲/۵ نمره)**	
	الف)بیت«به درگاه لطف و بزرگیش بر بزرگان نهاده بزرگی ز سر» معنی کنید به طوری که«نهاد »در اول جمله قرار بگیرد.	۰/۵
	ب) معنی عبارت های زیر را بنویسید. ۱) اکنون که به نادانی خود معترف شدی تو را بیاموزم	۰/۲۵
	۲) به ذکر خود بلند آوازه ام کن	۰/۲۵
	۳)دید کش دور به انجام رسید.	۰/۲۵
	۴) کار را از وقت چون کردی جدا این یکی گردد تباه ،آن یک هبا	۰/۵
	۵)خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات خامه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه	۰/۵
	۶)شیر حق را دان منزه از دغل	۰/۲۵
۲	**معنی واژگان (۱ نمره)** الف) با توجه به معنای عبارت«ای وطن ای دل مرا ماوا » که در زیر آمده است کدام گزینه نمی تواند معنی کلمه مشخص شده باشد؟ معنی: ای وطن، ای وطنی که.....دل من هستی.	۰/۲۵
	۱)پناهگاه ۲)میدان ۳) جای امن ۴)جایگاه	
	ب) و لکن تو به زنهار به من دادی ( )	۰/۲۵
	ج) حزم را باید از دست نداد	۰/۲۵
	د) کن نیک تامل اندر این باب	۰/۲۵

www.kanoon.ir

	درک مطلب(۲/۵ نمره)	
	با توجه به شعر و عبارت ها، به سوالات پاسخ دهید.	
۰/۲۵	**الف)کدام بیت با«رفتی که به تشنگان دهی آب/ خود گشتی از آب عشق سیراب»ارتباط معنایی دارد.**	
	۱)آل احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک/نسل حیدر همه ازاصغر و اکبر تشنه	
	۲)برد عباس جوان ، ره چو سوی آب فرات/ ماند بر یاد حسین تا صف محشر تشنه	
۰/۲۵	**ب)مفهوم بیت« اگر عنقا ز بی مهری بمیرد/شکار از چنگ گنجشکان نگیرد»چیست؟**	
۰/۵	**ج)با توجه به اینکه زیتون نماد کشور فلسطین است بگویید در عبارت«ای دوستان کوچک ما سلام / برای چیدن زیتون مهیا شوید » منظور از قسمت مشخص شده چیست؟**	
۰/۵	**د)بیت « تامل در آیینه دل کنی/صفایی به تدریج حاصل کنی»با کدام گزینه ارتباط معنایی دارد؟**	
	۱)بصر منتهای جمالش نیافت ۲)چشم دل باز کن که جان بینی	
	۳)دل بی علم چشم بی نور است ۴)مثل نوری در دل آیینه است	**۳**
۰/۲۵	**چ)بیت«حد من نیست ثنایت گفتن/گوهر شکر عطایت سفتن»با کدام گزینه تناسب کمتری دارد؟**	
	۱)از دست و زبان که برآید / کز عهده شکرش به در آید	
	۲)غیر از ثنای تو نبود کار دیگرم / کاری نباشدم به جهان جز دعای تو	
	۳)عاجزیم از شکرنعمت های تو / عجز ما بین بگذر از کفران ما	
	۴)لب گشا خود به ثنا ورنه سخن پردازان / نتوانند زبان را به ثنا بگشایند	
۰/۲۵	**خ)در مصرع « صبح صادق قدرت کاذب شکست» منظور از « صبح صادق » چیست؟**	
۰/۲۵	**ح)منظور از « خیرالبشر» در مصرع « شفیع آخرت خیرالبشر کن» کیست؟**	
۰/۲۵	**م)حافظ در بیت «ده روز مهر گردون افسانه است و افسون/نیکی به جای یاران فرصت شماریارا» دو پیام به ما می دهد یکی از پیام ها را بنویسید.**	

www.kanoon.ir

۴	**دانش زبانی (۱/۵نمره)** **الف) در در بیت« بود اما در میان ما نبود/مهربان و ساده و زیبا نبود» فعل اسنادی را مشخص کنید.**	**۰/۲۵**
	ب)می دانیدکه بعضی وقتها، ضمیر پیوسته شخصی ، در جای اصلی خود قرار ندارد بگویید در بیت (چشم بد اندیش که برکنده باد/ عیب نماید هنرش در نظر) جایگاه اصلی ضمیر پیوسته کجاست؟	۰/۲۵
	ج)در بیت «آدمی را چو هفت مهر به دل /نبود کم شمار از اهریمن» نقش دستوری «آدمی»چیست؟	۰/۲۵
	د)همه گزینه ها در مورد جمله(محمد تقی ،سینی شربت را برای مهمان ها برد» درست است به جز..... **۱)مهمان ها،وابسته گروه اسمی است ۲)این جمله سه گروه اسمی دارد.** **۳)زمان فعل جمله ماضی است. ۴)در این جمله فقط یک وابسته پسین وجود دارد.**	۰/۲۵
	چ)در بیت زیر چند صفت اشاره به کار رفته است مشخص کنید **دلا تا کی در این زندان فریب این و آن بینی /یکی زین چاه ظلمانی برون شو تا جهان بینی**	**۰/۵**
۵	**دانش ادبی(۱/۵)** **الف) در بیت زیر کدام آرایه بر زیبایی ادبی آن تاثیر بیشتری گذاشته است؟(آرایه ها تکراری نباشد)** **« لبخند تو خلاصه خوبی هاست/لختی بخند که خنده گل زیباست»**	**۰/۲۵**
	ب)شرف مرد به جود است و کرامت به سجود/هر که این هردو نداردعدمش به ز وجود	**۰/۲۵**
	ج)از میان واژه های (چراغ، ساحل، علم، مقصود)دو کلمه به صورت ترکیب انتخاب کنید و یک جمله تشبیهی بنویسید.	۰/۵
	د) برای هر عبارت یک آرایه بنویسید. **۱) برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه** **۲)در دولت به رخم بگشادی/تاج عزت به سرم بنهادی**	۰/۵
	جمع بارم	

www-kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	بسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی اداره آموزش و پرورش شهرستان آمل دبیرستان فرزانگان- متوسطه اول امتحانات ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳	تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۳/ ۳	مهر امتحانات
پایه: هشتم		نام دبیر: خانم شریفی	
نام کلاس:		مدت امتحان:۶۰ دقیقه	
شماره دانش آموز:		نمره به عدد:	
نام درس: ادبیات		نمره به حروف:	

ردیف	شـــــــــــــــرح ســـــــــــــوالات	نمره
۶	**تاریخ ادبیات(۱نمره)**	
	الف)« »از شاعران دوره قاجار است و هنراو در قصیده سرایی و توصیف های نیکو هست و کتاب پریشان را به شیوه .....نوشته است.	۰/۵
	ب)کدام اثر از سلمان هراتی نیست؟	
	۱)از این ستاره تا آن ستاره ۲) دری به خانه خورشید	۰/۲۵
	۳)پیام آور محبت ۴)از آسمان سبز	
	ج)« خلد برین » نوشته کیست؟	۰/۲۵
	جمع بارم	