Kanoon.ir

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان خواف	نام و نام خانوادگی :		طراح سوال : اعظمی
دبیرستان غیردولتی ثریا نوبت : دوم	پایه: هشتم	شماره کلاس :	نمره کتبی :
امتحان درس : فارسی تاریخ امتحان : ۱۴۰۴/۳/۰۶	حضوری ☑ غیرحضوری ☐	تعداد ۲۰ سؤال در ۲ صفحه	نمره شفاهی :
ساعت شروع : ۸ صبح	وقت آزمون : ۴۵ دقیقه	آزمون فارسی پایه هشتم – نوبت دوم	امضاءمصحح :

مهر آموزشگاه

ردیف	سؤالات	نمره
	معنی واژه : ۱ نمره	
۱	**مترادف** واژه های مشخص شده را بنویس. ➢ در انجام وظایف خود **تعلّل** نکنیم : ..... ➢ شیر حق را دان منزّه از **دَغَل** :	۰/۵
۲	مترادف واژه مشخص شده را در متن زیر پیدا کن. ➢ خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات / **خامه** با سوز رقم کرد به دفتر تشنه ◆ چون قلم و کاغذی برای نوشتن نداشت ،شنیده ها را بر کاغذ ذهن می نوشت. ✍	۰/۲۵
۳	واژه مشخص شده در جمله مقابل به چه معناست؟ ➢ میرزا ابوالقاسم لحظه ای **مکث** کرد.(تأمّل کردن – درنگ کردن)	۰/۲۵
	معنی و مفهوم شعر و نثر : ۲/۵ نمره	
۴	ابیات و عبارات زیر را به **نثر ساده و روان** بنویس. ➢ کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار	۰/۷۵
	➢ تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه آن که سیراب کند در لب کوثر تشنه	۰/۷۵
	➢ او خدو انداخت بر روی علی افتخار هر نبی و هر ولی	۰/۵
	➢ چون این دو شوند از تو خرسند خرسند شود ز تو خداوند	۰/۵
	درک مطلب : ۲/۵ نمره	
۵	بیت « **می باش به عمر خود سحر خیز / وز خواب سحرگهان بپرهیز** »یاد آور کدام **ضرب المثل** است؟	۰/۵
۶	در بیت «حیف است طایری چو تو در خاکدان غم / زین جا به آشیان وفا می فرستمت» منظور از « **خاکدان غم** » چیست؟	۰/۲۵
۷	تفاوت معنایی واژه " **بر** "را در ابیات زیرمشخص کنید. ✍ با لب خشک و دل سوخته و دیده تر غرقه بحر بلا بود درآن **بر** تشنه ✍ ..... ✍ نه سایه دارم و نه **بر** ، بیفکنندم و سزاست اگر نه، بر درخت تر کسی تبر نمی زند ✍	۰/۵
۸	عبارت زیر یادآور کدام ضرب المثل معروف است ؟ ➢ **آری به قدر می گویم و بی موقع و بی حساب نمی گویم، به قدر فهم مستمعان می گویم.** الف) هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد ☐ ب) در دروازه را می شود بست امّا دهان مردم را نه ☐	۰/۲۵
۹	در عبارت (اکنون او را رها می کنم / تا آن گاه که بتواند فلسطینش را / بی غلط تلفظ کند) منظور از « بی غلط تلفظ کردن » چیست ؟	۰/۵

www-kanoon-ir

۱۰	با توجه به بیت « **و آن که حُبّ وطن نداشت به دل / مُرده زآن خوب تر به باور من** » مُرده از چه کسی بهتر است ؟	۰/۲۵
۱۱	حدیث «**حق را بگویید هر چند به زیانتان باشد** » با کدام بیت ارتباط معنایی دارد ؟ ➢کسی را که بینی ز حق بر کران مَنه با وی ، ای خواجه ، حق در میان ❑ ➢زنـهار مگو سخن به جز راسـت هـر چند تـو را درآن ضـــررهاست ❑	۰/۲۵
	دانش های زبانی : ۱/۵ نمره	
۱۲	در هر یک از عبارت های زیر یک **صفت بیانی** مشخص کن. ✍ قدر این نوجوان را بدانید ، او در فلسفه و حکمت استعداد بی نظیری دارد. ✍ ماهی قرمز هنوز در تُنگ کوچکش نفس می کشید.	۰/۵
۱۳	**نقش دستوری** کلمات مشخص شده را بنویس. ➢ می باش به عمر خود سحرخیز: ..... ➢ درراه طـرّاری به وی بازخورد:	۰/۵
۱۴	هر یک از گروه های اسمی زیر را با **وابسته پیشین** خواسته شده، کامل کن. ✍ ..... درس کتاب فارسی (صفت مبهم) ✍ .....گُل خوشبو (صفت اشاره)	۰/۵
	دانش های ادبی : ۱/۵ نمره	
۱۵	درست یا نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کن. ➢ جای اجزای جمله در زبان های مختلف یکسان است . درست ❑ نادرست ❑ ➢ قالب مثنوی معمولاً بلند و طولانی است و بیشتر برای بیان داستان ها از آن بهره می گیرند . درست ❑ نادرست ❑	۰/۵
۱۶	درعبارت زیر ، **مُشَبّه** و **مُشَبّهٌ بِه** را مشخص کن. ❖ بَلَم آرام چون قویی سبکبار / به نرمی بر سر کارون همی رفت ✍ مشبه ؟ ..... ✍ مشبه به ؟ ..... ◆ بَلَم: کشتی	۰/۵
۱۷	در بیت زیر حرف «ش» تکرار شده است و این تکرار، کلام را دلنشین تر کرده است.به این آرایه ادبی .....گفته می شود. ➢ شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرینی / غنیمت است چنین شب که دوستان بینی	۰/۲۵
۱۸	در بیت زیر کلمات قافیه چه نوع **جناسی** دارند؟ ..... ❖بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار خوش بُوَد دامن صحرا و تماشای بهار	۰/۲۵
	تاریخ ادبیات : ۱ نمره	
۱۹	**پاسخ معماهایی ادبی** زیر را بنویس . ✍ **من کیستم** ؟ از نوادگان فتحعلی شاه قاجار هستم.شعر من ساده و روان و مشتمل بر کلمات و تعبیرات عامیانه است.شعر« راه نیک بختی» در کتاب درسی شما از سروده های من است.← ..... ✍ **توضیحات روبرو معرّف کیست** ؟ این شاعر و عارف بزرگ ایرانی در قرن هفتم زندگی می کرد .مثنوی معنوی او شهرت جهانی دارد .دیوان شمس از دیگر آثار وی است. ← ..... ✍ کتابی نوشته **ابوالقاسم قشیری** ، یکی از عارفان قرن پنجم که اصل آن به زبان عربی بوده است ؟←	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۲۰	نویسنده هر یک از این آثار ، به ترتیب کیست ؟ (**هفت اورنگ - روح الأرواح - پریشان**) الف) وحشی بافقی - محمود درویش- ایرج میرزا❑ ب) نظامی - جامی - مستوره کردستانی ❑ ج) جامی - سمعانی - قاآنی❑ د) قیصر امین پور - جامی - مستوره کردستانی ❑	۰/۲۵