Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

بسمه‌تعالی

آزمون درس ادبیات فارسی	**پایه هشتم متوسطه اول**	**مدت امتحان: ۶۰ دقیقه**	**تاریخ امتحان : ۰۷ / ۰۳ / ۱۴۰۴** **دبیر : علی براتی**
نام و نام خانوادگی :		**پایه و کلاس : هشتم** **شماره دانش آموزی :**	
دبیرستان غیردولتی سروش هدایت شهرستان الیگودرز		**امتحانات (خردادماه ۱۴۰۴)**	

ردیف	سوالات	نمره
۱	**ابیات و جملات زیر را به نثر روان برگردانید .** **« معنی نظم و نثر»** الف :ده روز مهر گردون افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا ب : از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان منزه ازدغل پ : آه افسوس از آن روز که در دشت بلا / بود آن خسرو بی لشکر و یاور تشنه ت : مرد گفت : خداوندش را بگوی که گرگ برد.	۲/۵
۲	**« تاریخ ادبیات »** **الف : کدام کتاب به تقلید از گلستان نوشته نشده است ؟** الف : پریشان ب : بهارستان ج : تذکره الاولیا د : منشات **ب: کدام یک از آثار وحشی بافقی می باشد ؟** الف : خسرو وشیرین ب : فرهاد و شیرین ج : منطق الطیر د : تذکره الاولیا **پ: کتاب .....و..... از آثار معروف سلمان هراتی شاعر معاصر می باشد .** **ت : محمد بن منور ، کتاب ..... را در شرح حال شیخ ابوسعید ابوالخیر نوشته است.**	۱
۳	**معنای واژه های مشخص شده را بنویسید .** **« معنی واژه »** الف : بلافاصله شروع کنید و **تعلل** روا مدارید . (.....) ب : وقت ما در سلسله **کائنات** جای مخصوص دارد . (.....) پ : **رخساره** فلسطین پرفروغ و تابان می شود . (.....) ت : خارکش پیری با **دلق** درشت / پشته خار همی برد به پشت . (.....)	۱
۴	**« درک مطلب »** الف : شاعر در بیت « **باد خشم و باد شهوت ، باد آز / برد او را که نبود اهل نماز** » بر چه نکته ای تاکید دارد ؟ **ب : مفهوم عبارت « رخش پندار همی راند ز دور » در کدام گزینه آمده است ؟** الف : سوار بر رخش از دور آمد ب : در اندیشه خود غرق شد ج : در حال فکر کردن با اسب آمد د : اندیشه خام و باطل در سر پروراند	۲/۵

www-kanoon-ir

	پ : این عبارت یادآور کدام ضرب المثل است ؟ (آری به قدر می گویم بی موقع و بی حساب نمی گویم) الف : هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد ب : به عمل کار برآید به سخنرانی نیست **ت : منظور از « خاکدان غم » در بیت (حیف است طایری چون تو در خاکدان غم / زین جا به آشیان وفا می فرستمت) چیست ؟** **ث : در مصراع (بنده حقم نه مامور تنم) به ترتیب منظور از « حق » و « تن » در این مصراع چیست ؟** **ج : مفهوم بیت (حد من نیست ثنایت گفتن/ گوهر شکر عطایت سفتن) در کدام گزینه آمده است ؟** الف : عزتمندی ب : ناتوانی در شکر نعمت های خدا ج : بی نیازی از خداوند د : درک نکردن وجود خداوند	
۵	**« دستور زبان »** الف : **نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید .** می نگرم به خاکستر **خودم** و چشمانم را در آغوش می گیرم / **چشمه ی خورشید** تویی سایه گه بید منم . **ب : نوع وابسته ها پیشین و پسین را مشخص کنید .** همه ی گل های باغ پژمرده و بی حال شده بودند مگر آن گل رز قرمز **پ: کدام گروه اسمی وابسته پیشین دارد ؟** الف : بهترینِ شما ب : شهیدِ راه آزادی ج : جالب ترین کتاب داستان د : صحنه ی غمناک **ت : کدام واژه معنای قدیم خود را از دست داده و معنای جدید گرفته است ؟ (تحول معنایی واژگان)** الف : آزفنداک ب : ملطفه ج : نوازنده د : برگستوان **ج : در کدام گزینه واج میانجی به کار نرفته است ؟** الف : جهانیان ب : آزادگان ج : زندگان د : آشنایان	**۱/۵**
۶	**« آرایه های ادبی »** **الف : در کدام گزینه آرایه ادبی دیده نمی شود ؟** الف : پای از گلیم خویش چرا بیشتر کشیم ب : ای نسیم سحر آرامگه یار کجاست ؟ ج : گهی با من به صلحی گه به جنگی ج : بی کمالی های انسان از سخن پیدا شود . **ب : نوع جناس را در بیت زیر مشخص کنید .** علت **عاشق** ز علت ها جداست / **عشق** اسطرلاب اسرار خداست جوانمرد چون دریا است و بخیل چون **جوی** ، دُر از دریا **جوی** نه از **جوی** **پ : ردیف و قافیه را در شعر زیر بیابید .** روشن از پرتو رویت نظری نیست که نیست / منت خاک درت بر بصری نیست که نیست ت : ارکان تشبیه را مشخص کنید. (جوانمرد چون دریا است و بخیل چون جوی ، دُر از دریا جوی نه از جوی)	**۱/۵**
	نمره شفاهی : نمره کتبی : نمره نهایی :	