نام و نام خانوادگی:	باسمه تعالی	تاریخ آزمون : ۱۴۰۴/۰۳/۱۸
پایه: **هشتم**	**مدیریّت آموزش‌وپرورش ناحیه چهارقم**	مدت امتحان: ۶۰ دقیقه
کلاس:	**دبیرستان غیردولتی "پویندگان دانش"**	طراح سوال: **طهرانی‌زاده**
نام دبیر: **طهرانی‌زاده**	**آزمون درس فارسی؛ نوبت دوم**	تعداد سوال: ۵
شماره صندلی:	**سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳**	تعداد صفحه: ۲

مهر آموزشگاه

ردیف	توضیح : "جمع بارم این آزمون ۲۰ نمره است که در نهایت تقسیم بر ۲ می‌شود."	بارم

۱ — **در جدول زیر، جاهای خالی را پر کنید : (هرمورد ۰/۲۵ نمره)** — **۸**

الف	* دیروز سه‌کتابِ جذّاب را برای پدربزرگ خواندم.			
	گروه اسمی :	نهاد :	مفعول :	نوع وابسته‌ی پیشین : .....
ب	* این دفتر یادداشتِ معلّم، برای جلسه ضروری‌بود.			
	گروه اسمی :	متمّم :	مسند :	نوع وابسته‌ی پسین : .....
ج	چه‌کتابِ ارزشمندی را از نمایشگاه خریداری‌کرده‌اند!			
	گروه اسمی :	مفعول :	متمّم :	نوع وابسته‌ی پیشین : .....
د	* مسئولین، آن‌دانش‌آموزِ درس‌خوان را تحسین‌می‌کردند.			
	گروه اسمی :	نهاد :	مفعول :	نوع وابسته‌ی پسین : .....
هـ	* هیچ‌حرفِ عجیبی برای او ناراحت‌کننده‌نبود.			
	گروه اسمی :	نهاد :	مسند :	نوع وابسته‌ی پیشین : .....
و	* آن‌مردِ شریف، ما را به مراسم دعوت‌کرد.			
	گروه اسمی :	متمّم :	مفعول :	نوع وابسته‌ی پسین : .....
ز	* برای امتحان، چهارکتابِ قطور لازم‌بود.			
	گروه اسمی :	مسندالیه :	متمّم :	نوع وابسته‌ی پیشین : .....
ح	* کدام‌پسرِ خندان را می‌شناسی؟			
	گروه اسمی :	نهاد :	مفعول :	نوع وابسته‌ی پسین : .....

۲ — **از میان واژگان زیر، دو واژه را به‌انتخاب‌خودتان، ریشه‌شناسی‌کنید و هرآن‌چه می‌دانید، بنویسید :** — **۲**

"پرتقال – هندوانه – دارچین – چای – قوری – بخاری – پنیرلیقوان – طلق – شیروانی"

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

www-kanoon-ir

۳	**هر یک از ابیات زیر را به فارسی روان برگردانید :** **الف) کیست آن‌صورتگرماهر که بی‌تقلیدِ غیر / این‌همه صورت بَرَد بر صفحه‌ی هستی به‌کار؟** ..... **ب) کنم از جَیب نظر تا دامن / چه عزیزی که نکردی با من!** ..... **ج) حیف‌است طایری چو تو در خاکدان غم / زین‌جا به آشیان وفا می‌فرستمت** ..... **د) ...و آن‌که حبّ‌وطن نداشت به دل / مرده زان خوب‌تر به باور من** ..... **هـ) گشت از کِلک فدایی چو دلش دود بلند / بر ورق کرد رقم بس‌که مکرّر تشنه**	۵
۴	**در هر عبارت، یکی‌از آرایه‌های‌ادبی به‌کار رفته را مشخّص‌کنید :** **الف) ای هدهدصبا به سبا می‌فرستمت / بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت :** ..... **ب) خشک‌گردید هم از دود دل و دیده دوات / خامه با سوز رقم‌کرد به دفتر تشنه :** ..... **ج) باد خشم و باد شهوت باد آز / برد او را که نبود اهل نماز :** ..... **د) به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است / به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست :** ..... **هـ) چون این دو شوند از تو خرسند / خرسند شود ز تو خداوند :**	۲/۵
۵	**واژگان مشخّص‌شده را معنا کنید :** ایرانیان با دیگر مردمان، پیوسته به مردی و **داد**(.....) و دانایی رفتار می‌کرده‌اند. **بیهوده**(.....) نیست که سرزمین ما را «ایران»می‌نامند که به معنی سرزمین آزادگان است و آزادزادگان. دشمنان **تیره‌رای**(.....) و خیره‌روی ما نیز به **ناچار**(.....)، این سرزمین را بدین نام **سپند**(.....) و ارجمند می‌نامند و ایرانیان را به پاس آزادگی‌شان، می‌ستایند. بدین‌سان برترین و گرامی‌ترین **ارمغان**(.....) ایران به دیگر سرزمین‌ها، اندیشه و خرد و فرهنگ بوده‌است. گرامیَم! می‌دانی که برترین و استوارترین ستایش آن‌است که بر زبان و **خامه**(.....) دشمن، روان‌می‌شود؛ زیرا ستایشی‌است پیراسته از هر **آلایش**(.....). دشمنی که جز زشتی و پلشتی و **کاستی**(.....) و ناراستی و **ددی**(.....) و بدی نمی‌تواند و نمی‌خواهد دید؛ هنگامی که ایران و ایرانی را می‌ستاید، ناچار گردیده‌است که در برابر بزرگی و والایی این دو، سر فرود آورد و زبان به ستایش بگشاید.	۲/۵

موفق باشید!