نام ونام خانوادگی:	**مدیریت آموزش وپرورش نجف آباد**	**نام درس: فارسی**
نام پدر:	**کارشناسی سنجش وارزشیابی تحصیلی**	**تاریخ امتحان:۱۴۰۴/۰۳/۰۷**
نام کلاس:	**دبیرستان هیات امنایی شهیدحاج امینی**	**پایه: هشتم**
نام دبیر :رادفر	**خرداد ۱۴۰۴**	**مدت زمان : ۴۰ دقیقه**

خرداد ماه سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ **تعداد صفحه: ۲** **شماره دانش آموزی:**	**نمره کتبی**	**نمره شفاهی- عملی** **جمع باحروف**
نام ونام خانوادگی مصحح و تاریخ : **امضا:**		

ردیف		بارم
	دور فلک یکسره بر منهج عدل است خوش باش که ظالم نبرد بار به منزل	
	معنی واژه **معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.** (هر مورد(۰/۲۵)) الف- به مورچه و کوچکی **جثه** آن بنگر. ب- چونان **بشارت** از راه رسیدند. **درستی و نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید** . الف-مترادف واژه **"خامه"** در بیت "گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند" به کار رفته است. درست o نادرست o ب-منظور شاعر از عبارت"اکنون او را رها می کنم تا آنگاه که بتواند فلسطینش را بی غلط تلفظ کند" اشاره به لکنت زبان اوست. درست o نادرست o	۱
	معنی و مفهوم **1-بیت ها و عبارات زیر را به فارسی روان برگردانید.** الف-کنم از جیب نظر تا دامن(۰/۲۵) چه عزیزی که نکردی با من (۰/۲۵) ب-گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند (۰/۲۵) بر ورق کرد رقم بس که مکرر تشنه(۰/۲۵) ج- او خدو انداخت بر روی علی (۰/۲۵) افتخار هر نبی و هر ولی(۰/۲۵) د – در راه طراری به وی بازخورد. (۰/۲۵) ر-هان و هان ! خویشتن را خوار مدار . (۰/۲۵) **2-عبارت «الاعمال بالنیات» با کدام بیت از لحاظ معنایی نزدیکتر است؟** الف-در زمان انداخت شمشیر آن علی کرد او اندر غزایش کاهلی ب-گشت حیران آن مبارز زین عمل وز نمودن عفو و رحم بی محل ج-گفت بر من تیغ تیز افراشتی از چه افگندی مرا بگذاشتی؟ د-گفت من تیغ از پی حق میزنم بنده حقم نه مامور تنم	۲/۲۵
	دانش زبانی **۱-در جملات زیر نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.(هر مورد(۰/۲۵))** الف-امیر او را گفت. ب-مریدان سرگشته بودند. **۲- در کدام گزینه وابسته پسین متفاوت است.(۰/۲۵)** الف-کشورهای جهان ب-دوستان کوشا	

www-karnoon-ir

ج-صبحانه ی لذیذ د-لباس گرانقیمت

۳- نوع وابسته ها را در عبارات زیر مشخص کنید.(هر مورد(۲۵/.))

الف-نخستین عامل ب-هرکشور

۴- واژه «کودک» را با صفت بیانی گسترش دهید . (۲۵/.)و آن را در نقش متمم در جمله ای به کار ببرید(۲۵/.)

۵-نوع جملات عبارت زیر را مشخص کنید.(فعل،فعل حذف شده،منادا،شبه جمله،آوا).(۵/.)

ای جنید! سالها در طلب خلق بودم .

٦-با توجه به علامت نگارشی جمله زیر نوع وابسته پیشین را مشخص کنید. (۲۵/.)

من دیروز چند کتاب خریدم .

۲/۵

دانش ادبی

۱-در جمله زیر دو رکن اصلی تشبیه (مشبه و مشبه به) را بیابید .(۵/.)

کشتی زندگی به سمت ساحل در حرکت است. مشبه ..... مشبه به .....

۲-در بیت زیر کدام آرایه وجود ندارد؟(۲۵/.)

ای هدهد صبا به سبا می فرستمت بنگر که از کجا به کجا می فرستمت

الف- جناس ب-تضاد ج-تلمیح د-تکرار

۳-در کدام گزینه آرایه ادبی «کنایه» وجود ندارد؟(۲۵/.)

الف-یکی را به سر برنهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آرد ز تخت

ب-با چشم ادب نگر پدر را از گفته او مپیچ سر را

ج-از مکافات عمل غافل مشو گندم از گندم بروید جو ز جو

د-چون این دو شوند از تو خرسند خرسند شود ز تو خداوند

۴-نوع جناس های زیر را بنویسید. (۱نمره)

۲/۲۵

الف-جهان-نهان ب-پاک-پاکت ج-روان(به معنای ذهن)-روان(به معنای جاری) د-شِکَر و شُکر

۵-در کدام گزینه اضافه تشبیهی وجود ندارد؟(۲۵/.)

الف-قلک ذهن ب-بعثت پیامبران ج-تاج عزت د-سفر زندگی

درک مطلب

۱-با توجه به بیت «پیر گفتا که چه عزت زین به/ که نیم بر در تو بالین نه» از نظر پیرمرد ، بهترین عزت چیست؟(۲۵/.)

۲- باتوجه به بیت «حیف است طایری چو تو در خاکدان غم / زین جا به آشیان وفا می فرستمت» منظور شاعر از خاکدان غم کجاست؟(۲۵/.)

مفرد واژه فضایل ..... است(۲۵/.) و هم خانواده واژه مقصود ..... است .(۲۵/.)

تاریخ ادبیات

نام نویسنده یا شاعر در ردیف «الف» را به آثار مربوط به آن در ردیف «ب» وصل کنید.

الف	ب
محمد بن منور	از آسمان سبز
جامی	بوستان
سلمان هراتی	اسرار التوحید
سعدی	بهارستان

۱

مانا باشید ارجمندانم

www-kanoon.ir

		۱ جمع نمرات ۱۰