Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

	نام ونام خانوادگی: به نام خدا تاریخ امتحان:1403/10/11 آزمون فارسی پایه دوازدهم رشته (انسانی،تجربی،ریاضی) مدت امتحان:95دقیقه مدرسه فاطمیه و حضرت معصومه دبیر مربوطه:خانم زاهدپور	
	قلمرو زبانی	
1	با توجه به بیت های زیر برای واژه های (مونس) و (سریر) معادل معنایی بنویسید همچو وی زهری و تریاقی که دید؟ همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟ برکش زسر این سپید معجز بنشین به یکی کبود اورند	/5.
2	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید الف – هر نفسی که فرو می رود ممد حیاط است ب-از بهر غرامت جامه ات بیرون کنم ج-تن زجان وجان زتن مستور نیست د-همه می دانیم دولت مستعجل بود -محبت چون به غایت رسد پ-توقلب فسرده زمینی	1.5
3	املا درست را از داخل کمانک انتخاب کنید الف-پیرمرد از داخل (کازیه / کاذیه) روی میز یک پاکت کهنه برداشت ب- نی حدیث راه پر خون می کند (غصه / قصه) های عشق مجنون می کند ج-واصفان حلیه جمالش به تحیر(منصوب /منسوب) د-دشمن (عن قریب / عن غریب) است که توی این دشت عملیات کند	1
4	در عبارات زیر نقش دستوری ضمایر متصل را مشخص کنید بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت	/5.
5	با توجه به بیت های زیر به پرسش ها پاسخ دهید 2- ای مشت زمین بر آسمان شو بروی بنواز ضربتی چند 3-ای مادرسر سپید بشنو این پند سیاه بخت فرزند ب- کاربردمعنایی فعل (شو) اسنادی است یا غیر اسنادی د- هسته گروه اسمی (این پند سیاه بخت فرزند) را تعیین کنید	/5.
6	نوع وابسته وابسته را در گروه های اسمی زیر تعیین کنید الف- اسیر این جهان ب-هفت فرسخ راه پ-دامنه کوه های شمالی	/75.
8	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید الف-رم ،پایتخت ایتالیا، شهری است قدیمی با دیوارهای قطور ج-گفت دیناری بده پنهان و خود را وا رهان	/5.

www-kanoon.ir

9	توجه به بیت های زیر ، به پرسش های داده شده پاسخ دهید تو قلب فسرده زمینی از درد ورم نموده یک چند بفکن زپی این اساس تزویر بگسل زپی این نژاد و پیوند الف- کدام یک از ترکیب های (قلب فسرده) و (قلب زمین) ترکیب اضافی است	./25
10	در همه گزینه ها به جزگزینه.....جمله ای با الگوی (نهاد+مفعول +مسند+فعل) دیده می شود الف-محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند ج-به عشق نتوان رسیدن تا از معرفت ومحبت نردبان نسلزد ب-همواره عشق قدیم را موضوع صحیفه شعر خود می گرداند د-آتش عشق او را چنان گرداند که همه جهان آتش بیند	./25
11	کاربرد معنایی فعل (نیست) درکدام مصراع غیر اسنادی است؟ الف- گفت مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست ب- گفت والی از کجا درخانه خمار نیست؟	./25
12	دربیت های زیر واژگان هم آوا را مشخص کنید بفکن زپی این اساس تزویر بگسل زهم این نژاد و پیوند منت خدای را عزوجل که طاعتش موجب قربت است	./5
13	کدام یک از واژگان بیت زیر مترادف واژه (سریر) است؟ بدو گفت بی تونخواهم زمان نه اورنگ و تاج و نه گرز و کمان	./25
14	در عبارت زیر یک صفت مضاف الیه را پیدا کنید دل دهات دورافتاده ایران	./25
	قلمرو فکری	
15	معانی بیت ها و عبارات زیر را بنویسید الف-سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه عقل ها افزون آید ب- گفت از بهر غرامت جامه ات بیرون بیرون کنم ج- در غم ما روزها بی گاه شد د-فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد ه-در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت	1.5
16	با توجه به عبارت زیرپاسخ صحیح بنویسید محبت چون به غایت رسد آن را عشق خوانند عشق خاص تر از محبت است و محبت خاص تر از معرفت است به عالم عشق نتوان رسید تااز معرفت و محبت دو پایه نردبان نسازد الف- سهروردی شرط دست یابی به عالم عشق را چه می داند؟	./25
17	مولانا در مصراع نخست بیت زیر ، چه کسانی را سزاوار هم نشینی عارف (نی) دانسته است نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید	./25
18	با توجه به بیت زیر منظور شاعر از (مادر سرسپید) چیست؟ ای مادر سر سپید بشنو این پنده سیاه بخت فرزند	./25
19	مقصود از موارد زیر چیست؟ الف-مردم صاحب قلم ب-بی خردان سفله	1

www-kanoon.ir

20	مفهوم بیت ها و عبارات زیر را بنویسید الف- اعملوآل داود شکرا و قلیل من عبادی الشکور ب-گفت آگه نیستی کز سر در افتادت کلاه گفت در سر عقل باید بی کلاهی عار نیست ج-هرکسی کاو دور ماند از اصل خویش باز جوید روزگار وصل خویش د-ای عزیز به خدا رسیدن فرض است و لابد هرچه به واسطه آن به خدا رسند فرض باشد به نزدیک طالبان	1
21	دریافت خود را از عبارت زیر بنویسید -اما چه استبعادی داردکه عمری باشد وروزی خاطراتی از سفر ماه هم بنویسم	/25.
22	مفهوم (تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری) در بیت زیر چیست؟ ابر و باد ومه و خورشید و فلک درکارند تا تونانی به کف آری و به غفلت نخوری	/25.
23	مفهوم مشترک سروده های زیر را بنویسید شو منفجر ای دل زمانه وان آتش خود نهفته مپسند دلا خاموشی چرا؟چوخم نجوشی چرا؟ برون شد از پرده راز،تو پرده پوشی چرا؟	/5
24	مقصود مولوی از (نی) و (نیستان) چیست؟	1
25	مقصود نویسنده از عبارت زیر چیست؟ چه خوش گفته اند که (امپراتوری های بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند ،معمولا از سوءهاضمه می میرند)	/5
26	در عبارت (حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب) چه چیزی را سبب زندگی می داند؟	/25.
27	با توجه به بیت زیر در نظر خردمندان چه کسی محترم است؟ در پیشگاه اهل خرد نیست محترم هرکس که فکر جامعه را محترم نداشت	/5
28	با توجه به بیت زیر (سوخته جان)منظور چه کسی است؟ پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند	/5
	قلمروه ادبی	
29	با توجه به مصراع های داده شده ابیات زیر را کامل کنید آیینه نگاهت ،پیوند صبح و ساحل .... تا در زمانه باقی ست آواز باد و باران	1
30	آرایه های مناسب بیت زیر را بنویسید؟ 2مورد دل گرمی و دم سردی ما بود که گاهی مرداد مه وگاه دی اش نام نهادن	/5
31	در عشق قدم نهادن کنایه از چیست؟	/5
32	نام کدامیک یک ازنویسندگان آثار زیر صحیح می باشد آن را مشخص نمایید الف- دفتر زمانه(محمد تقی بهار) ب-دماوندیه(فرخی) ج-تمهیدات (عین القضات همدانی)	/5
33	شعر(آزادی) جزء کدام ادبیات می باشد الف- ادبیات تعلیمی ..... .ب- ادبیات پایداری ..... ج- ادبیات غنایی..... ادبیات حماسی.....	/5
34	آرایه متناسب را از داخل کمانک انتخاب نمایید الف-صد تیغ جفا بر سر وتن دید یکی چوب (ایهام / تشخیص) ب-گفت : می باید تورا تا خانه قاضی برم گفت: رو صبح آی قاضی نیمه شب بیدار نیست (تشبیه/ایهام)	1
35	دربیت زیر اضافه تشبیهی و جناس را پیدا کنید آتش عشق است کاندر نی فتاد جوشش عشق است کاندرمی فتاد	1