نام :	بنام خدا	نام درس : ادبیات فارسی
نام خانوادگی :	اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان غربی	پایه : هشتم
شعبهٔ کلاس :	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو ارومیه	تاریخ آزمون : ۱۴۰۲/۰۳/۱۰
نام دبیر : ملکی کلشانی	دبیرستان دوره اول متوسطه خیام ۲	ساعت امتحان : ۱۰/۳۰
	آزمون ادبیات فارسی خرداد ماه ۱۴۰۲	مدت : ۶۰ دقیقه

ردیف	شـــــــــــرح سوالات (شماره صفحه : ۱)	بارم
	معنی شعر و نثر فارسی (۲/۵) نمره	
۱	❖ ـ معنی بیت ها و عبارت های زیر را به نثر روان بنویسید . ۱/۱) پرستار امرش همه چیز و کس / بنی آدم و مرغ و مور و مگس (۰/۲۵) ۱/۲) آورده اند که مردی در راهی می رفت و درمی چند در آستین داشت . (۰/۲۵) ۱/۳) بیفشان از وضو بر رویم آن آب / که از غفلت نماند بر سرم خواب (۰/۲۵) ۱/۴) و آن که حبّ وطن نداشت به دل / مرده زان به ، به باور من (۰/۲۵) ۱/۵) مرد گفت : خداوندش را بگوی که گرگ ببرد . (۰/۲۵) ۱/۶) روزی که در آن نکرده ای کار / آن روز ز عمر خویش مشمار (۰/۲۵) ۱/۷) عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند / چون برآید این همه گل های نغز کامکار (۰/۵) ۱/۸) گشت از کِلک « فدایی » چو دلش دود بلند / بر ورق کرد رقم ، بس که مکرّر تشنه (۰/۵)	۲/۵
	تاریخ ادبیات (۱) نمره	
۲	۲/۱) مثنوی های فرهاد و شیرین و ناظر و منظور و خلد برین از آثار (.....) هستند . (۰/۲۵) ۲/۲) هفت اورنگ عبدالرحمن جامی به تقلید از (.....) سروده شده است . (۰/۲۵) ۲/۳) ادیب و شاعر دورهٔ قاجار هستم کوشش های زیاد من برای اصلاح ایران موجب حسادت عدّهٔ زیادی شد و با بد گویی از من در نزد شاه قاجار زمینهٔ مرگم را فراهم آوردند . نام من ..... و مجموعهٔ نوشته و انشاهای من ..... است که در نوشتن آن از شیوهٔ گلستان سعدی پیروی کرده ام . (۰/۵)	۱
	دانش ادبی (۱//۵) نمره	
۳	❖ ـ کدام آرایه در زیبایی ادبی بیت های زیر تاثیر بیشتری دارد ؟ ۳/۱) خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است (۰/۲۵) ۳/۲) ای هد هد صبا به سبا می فرستمت / بنگر که از کجا به کجا می فرستمت (۰/۲۵) ❖ ـ در عبارت زیر بیشتر از چه آرایه ای استفاده شده است ؟ ۳/۳) پرستار امرش همه چیز و کس / بنی آدم و مرغ و مور و مگس . (۰/۲۵)	۰/۷۵

www.kanoon.ir

نام درس : ادبیات فارسی پایه : هشتم تاریخ آزمون : ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ ساعت امتحان : ۱۰/۳۰ مدت : ۶۰ دقیقه	بنام خدا اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان غربی مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو ارومیه دبیرستان دوره اول متوسطه خیام ۲ آزمون ادبیات فارسی خرداد ماه ۱۴۰۲	نام : ..... نام خانوادگی : ..... شعبهٔ کلاس : ..... نام دبیر : ملکی کلشانی

ردیف	دانش های ادبی (شماره صفحه : ۲)	بارم
۳	❖ ـ در عبارت زیر بیشتر از چه آرایه ای استفاده شده است ؟ ۳/۴) در دورهای کویر طبس / آن اتفاق یادت هست / نه من بودم و نه هیچ کس (۰/۲۵) ❖ ـ در بیت زیر بیشتر از چه آرایه ای استفاده شده است ؟ ۳/۵) یکی را به سر بر نهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد ز تخت (۰/۲۵) ۳/۶) از میان واژه های (باران ، دانش ، درخت ، رحمت) دو کلمه را انتخاب کنید و با آن دو کلمه ، یک جملهٔ تشبیهی بنویسید . (۰/۲۵)	۰/۷۵
	دانش های زبانی (۱/۵) نمره	
۴	❖ ـ در متن زیر چند گروه اسمی وجود دارد که وابستهٔ آن صفت بیانی است ؟ ۴/۱) امروز نوجوانان شاداب و جوانان سرزنده همانند قلل استوار هستد . (۰/۲۵) ❖ ـ در متن زیر دور گروههای اسمی که وابستهٔ آن صفت مبهم است خط بکشید ؟ ۴/۲) دانش آموزان مدرسه ، هر سال در روز درختکاری ، چندین درخت در حیاط مدرسه می کارند .(۰/۲۵) ❖ ـ با توجه به مدل زیر یک گروه اسمی بنویسید ؟ ۴/۳) صفت اشاره + هسته + صفت بیانی . (۰/۲۵) ❖ ـ متن زیر را بخوانید و دور ترکیب های وصفی آن خط بکشید . ۴/۴) روزگار دریایی است که کشتی زندگانی ما بر روی آن به سوی ساحل مقصود می رود . (۰/۲۵) ❖ ـ نهاد را در مصرع اول و مفعول را در مصرع دوم بیت زیر مشخص کرده و در زیر بنویسید . ۴/۵) افتادگی آموز اگر طالب فیضی / هرگز نخورد آب زمینی که بلند است (۰/۲۵) ❖ ـ دور فعل های اسنادی متن زیر خط بکشید . ۴/۶) باید به خاطر داشته باشیم که وقت عزیز و گرانبها است ولی افسوس که خیلی دیر متوجّه اشتباه خود می شویم و خیلی دیر انگشت ندامت به دندان می گزیم . (۰/۲۵)	۱/۵

www.karnoon.ir

۵ — **۲/۵**

❖ ـ در بیت زیر منظور از « خسرو بی لشکر » چه کسی است ؟

۵/۱) « آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا / بود آن خسرو بی لشکر و یاور تشنه » . (۰/۲۵)

❖ ـ با توجه به مفهوم بیت زیر مبارز از چه کار حضرت علی تعجب کرده است ؟

۵/۲) « گشت حیران آن مبارز زین عمل / وز نمودن عفو و رحم بی محل » (۰/۲۵)

❖ ـ منظور نویسنده از ترکیب « جزر و مد » در جملهٔ زیر چیست ؟

۵/۳) روزگار دریایی است که کشتی زندگانی ما بر روی آن به سوی ساحل مقصود می رود . این دریای بزرگ همیشه در جزر و مد است . (۰/۲۵)

❖ ـ مفهوم بیت زیر چیست ؟

۵/۴) افتادگی آموز اگر طالب فیضی / هرگز نخورد آب زمینی که بلند است (۰/۲۵)

۵/۵) مفهوم « از گفتهٔ او مپیچ سر را » چیست ؟ (۰/۲۵)

❖ ـ در بیت زیر به نظر شاعر مرده از چه کسی بهتر است ؟

۵/۶) و آن که حبّ وطن نداشت به دل / مرده ز آن به ، به باور من (۰/۲۵)

❖ ـ منظور از « خیرالبشر» در بیت زیر چیست ؟

۵/۷) به چشم مرحمت سویم نظر کن / شفیع آخرت ، خیرالبشر کن (۰/۲۵)

❖ ـ منظور از « این دو » در بیت زیر چه کسانی هستند ؟

۵/۸) چون این دو شوند از تو خرسند / خرسند شود ز تو خداوند (۰/۲۵)

❖ ـ در بیت زیر « دولت » به چه مفهوم است ؟

۵/۹) درِ دولت به رخم بگشادی / تاج عزّت به سرم بنهادی (۰/۲۵)

❖ ـ منظور از « خاکدان غم » در بیت زیر چیست ؟

۵/۱۰) حیف است طایری چو تو ، در خاکدان غم / زین جا به آشیان وفا می فرستمت (۰/۲۵)

معنی واژگان (۱) نمره

۶ — **۱**

❖ ـ با توجه به جمله معنی هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید .

۶/۱) استوارترین و برترین ستایش آن است که بر « **خامهٔ** » دشمن ، روان می شود . (۰/۲۵)

۶/۲) آل احمد همه « **عطشان** » ز بزرگ و کوچک . (۰/۲۵)

۶/۳) به امیر اطّلاع داده بودند که در شهر تهران بیماری آبله « **شیوع** » پیدا کرده است . (۰/۲۵)

۶/۴) هر شب که روی به « **جامهٔ** » خواب / کن نیک تامّل اندر این باب (۰/۲۵)

موفّق باشید و سلامت ــ ملکی کلشانی — جمع نمرهٔ ورقـــه — **۱۰**

نمـــرهٔ ورقه امتحانی : ..... نمـــرهٔ شفاهی : ..... جمع نمـــرهٔ : .....

www.kanoon.ir

نام : .....

نام خانوادگی : .....

شعبهٔ کلاس : .....

نام دبیر : ملکی کلشانی

بنام خدا

اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان غربی

مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو ارومیه

دبیرستان دوره اول متوسطه خیام ۲

پاسخنامه ادبیات فارسی هشتم خرداد ۱۴۰۲

نام درس : ادبیات فارسی

پایه : هشتم

تاریخ آزمون : خرداد ۱۴۰۲

ساعت امتحان :

مدت : ۶۰ دقیقه

پاسخنامه

۱	۱/۱ــ همه چیز و همه کس در خدمت اجرای امر و دستور او (خدا) هستند / از جمله انسانها و پرندگان و حشرات ۱/۲ــ حکایت کرده اند که شخصی در راهی می رفت در حالیکه چند درهم در آستین خود داشت . ۱/۳ـ هنگام وضو گرفتن آن آبی را به صورت من بپاش / که خواب غفلت و بی خبری را از سرم دور کند . ۱/۴ــ به اعتقاد من آن کسی که در دل خود وطن پرست نباشد / آدم مرده از آن شخص بهتر است . ۱/۵ــ آن مرد به چوپان گفت : به صاحب گوسفندان بگو که آن را گرگ برده است . ۱/۶ــ آن روزی که در آن کاری انجام نداده ای / آن روز را جزو طول عمر و زندگی خود حساب نکن ۱/۷ــ عقل آدمی در این ماجرا در حیرت می ماند که چگونه از خاک تاریک و افسرده / این همه گل های تازه و زیبا بوجود می آید . ۱/۸ــ از قلم فدایی مازندرانی مانند دلش دود بلند شد / از بس که در ورق شعرش کلمهٔ « تشنه » را تکرار کرد .
۲	۲/۱ــ وحشی بافقی ۲/۲ــ خمسهٔ نظامی ۲/۳ــ قائم مقام فراهانی / منشآت
۳	۳/۱ــ آرایهٔ واج آرایی در تکرار حرف خ ۳/۲ــ میان کلمات (صبا و سبا) آرایه ادبی جناس وجود دارد ۳/۳ــ آرایه ادبی مراعات نظیر در مصرع دوم ۳/۴ــ آرایهٔ ادبی تلمیح در اشاره به داستان از بین رفتن نیرو های امریکایی در کویر طبس ۳/۵ــ تضاد و جناس ۳/۶ــ رحمت خداوندی مانند باران بر دل آدمی آرامش می بخشد . دانش همچون درخت پر میوه است .
۴	۴/۱ــ سه مورد : (نوجوانان شاداب / جوانان سرزنده / قلل استوار) ۴/۲ــ دو مورد : (هر سال / چندین درخت) ۴/۳ــ مثال : (همین + دانش آموز + کوشا) ۴/۴ــ (کشتی زندگانی / ساحل مقصود) ۴/۵ــ (نهاد جمله اول : حذف شده و ضمیر « تو » است / در مصرع دوم « آب » مفعول است) ۴/۶ــ (فعل های اسنادی جمله ها عبارتند از : « است / می شویم »)
۵	۵/۱ــ منظور « امام حسین » است ۵/۲ــ از این که بیجا و بدون دلیل آن پهلوان را بخشیده بود . ۵/۳ــ منظور از جزر و مد ، بالا و پایین ها و خوشی و ناخوشی های زندگی است . ۵/۴ــ تواضع و فروتنی . ۵/۵ــ اطاعت از دستورات پدر خود . ۵/۶ــ از کسی که حس وطن پرستی ندارد . ۵/۷ــ بهترین انسان و در اینجا منظور پیامبر اکرم می باشد . ۵/۸ــ منظور این دنیای فانی است .
۶	۶/۱ــ قلم ۶/۲ــ تشنه ۶/۳ـ پخش شدن ۶/۴ـ لباس

موفق باشید : ملکی کلشانی