نام آزمون: فارسی نام و نام خانوادگی: نوبت دوم خرداد ۱۴۰۳ شیفت عصر	**باسمه تعالی** **اداره کل آموزش و پرورش استان کهگیلویه بویراحمد** **اداره آموزش و پرورش شهرستان لنده** **سوالات امتحان هماهنگ منطقه لنده پایه هشتم**	تاریخ: ۱۴۰۳/۰۳/۰۱ ساعت : ۱۴ عصر وقت آزمون : ۶۰دقیقه

ردیف	شرح سوال	بارم
۱	**اشعار و ترکیبات زیر را معنی کنید هر مورد ۵/ نمره** **۱–در زمان انداخت شمشیر آن علی کرد او اندر غزایش کاهلی** **۲–همچو ماهی که فتد ز آب برون آل نبی می‌تپیدی دلشان سوخته در برتشنه** **۳–استعمال توتون و تنباکو در حکم محاربه با امام زمان(عج) است.** **۴–به قدر مستمعان می گویم .** **۵–شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه.**	**۲.۵**
۲	**معنی واژه ها** **واژه های مشخص شده را معنی کنید. هر مورد ۲۵ / نمره** **۱– و آنکه حب وطن نداشت به دل .** **۲–تأمل در آیینه دل کنی .** **۳–گشت از کلک فدایی زدلش دود بلند .** **۴–چون بشارت از راه رسیدند.**	**۱**
۳	**درک مطلب هر مورد ۵/ نمره** **۱–منظور از (صورتگر ماهر و صفحه هستی)در بیت زیر چیست؟ چیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار** **۲–در شعر زیر صیاد سنگدل کیست ؟ محمدالدوره فرشته بی‌پناهی است / نزدیک به تفنگ صیادی سنگدل** **۳–در جمله(برای چیدن زیتون مهیا باشید) زیتون نماد چیست ؟** **۴–در بیت(وآن که حب وطن نداشت به دل / مرده زان خوب‌تر به باور من) از نظر شاعر مردن چه کسی بهتر از زنده بودنش است؟** **۵–کدام یک از گزینه‌های زیر به (واقعه طبس و حمله آمریکا) اشاره دارد.** **الف)ای ایستاده در چمن آفتابی معلوم ای تواناترین مظلوم ☐ ب) تو آن گردوی کهنسالی و من خوف تبر دارم ☐** **ج) ای اقیانوس مواج عاطفه و خشونت ای شکیبایی هوشمند ☐ د)نه من بودم و نه هیچکس خدا بود و گِردباد ☐**	**۲.۵**
۴	**۱–در کدام بیت مفعول به کار نرفته است .۲۵/نمره** **الف) مرا در دام‌ها بسیار بستند / زبانم کودکان پرها شکستند ☐ ب) تو را پرواز بس زود است دشوار / زنوکاران چه خواهد کار بسیار ☐** **ج) کبوتر بچه‌ای با شوق پرواز / به جرئت کرد روزی بال و پر باز ☐ د)دانه‌ها چون در زمین پنهان شود / سِر آن سرسبزی بستان شود ☐** **۲–در ترکیب زیر مشخص کنید ترکیب وصفی است یا اضافی . این دریای بزرگ همیشه در جزر و مد است. ۲۵/ نمره** **۳–در جمله‌های داده شده فقط نوع وابسته‌های مشخص شده را بنویسید. ۱ نمره** **الف)چهار دانش آموز به همان کلاس آمدند ب)چه انشای زیبایی را نوشته ای!**	**۱.۵**
۵	**دانش ادبی هر مورد ۵/نمره** **۱–هرگاه بخواهیم درباره مطلبی به طور غیر مستقیم صحبت کنیم و درباره امری پوشیده سخن بگوییم از .....استفاده می‌کنیم .** **۲–در جمله (نه هر چه به قامت مهتر، به قیمت بهتر) چه نوع آرایه ادبی وجود دارد ؟** **۳–در کدام گزینه اشاره‌ای به آیه قرآن حدیث یا رویداد تاریخی و دینی اشاره نشده است.** **الف) گلستان کند آتشی بر خلیل / گروهی بر آتش برد ز آب نیل☐ ب) گفت اینجا می‌شود یک لحظه ماند/ گوشه ای خلوت نمازی ساده خواند ☐** **ج)زنهارمگو سخن به جز راست / هر چند تو را در آن ضررهاست ☐ د) دوستی از من به من نزدیکتر / از رگ گردن به من نزدیک‌تر ☐**	**۱.۵**
۶	**تاریخ ادبیات** **۱–با توجه به اسامی داده شده نام نویسنده کتاب‌های زیر را در جدول بنویسید. ۷۵/ نمره** **محمد بن منور* لرد آویبوری* محمد مولوی* ابوالقاسم قشیری** **من کیستم شاعر و نویسنده معروف قرن نهم هجری در تربت جام متولد شدم و مهمترین کتابم بهارستان است . ۲۵/ نمره**	**۱**

نام کتاب	مثنوی معنوی	در جستجوی خوشبختی	اسرارالتوحید
نویسنده			

جمع کل	موفق باشید	۱۰

www.kanoon.ir

۱_۱ آن حضرت فوری شمشیر را بر زمین انداخت و در جنگ با آن پهلوان سستی کرد. (به جنگ ادامه نداد .

۱_۲مانند ماهی که از آب بیرون می‌افتد، خاندان پیامبر دلشان از تشنگی در سینه می‌سوخت و می‌تپید.

۱_۳مصرف کردن توتون و تنباکو مثل مبارزه با امام زمان است

۱_۴ به اندازه درک شنوندگان سخن می‌گویم

۱_۵ دهان سخنگو از داغ دل، چنان تشنه شد

۲_۱ حب: دوستی

۲_۲ اندیشیدن

۲_۳ قلم

۲_۴ خبرخوش و مژده

۳_۱ خداوند_ جهان آفرینش

۳_۲ رژیم صهیونیستی

۳_۳ صلح و مقاومت

۳_۴ کسی که عشق به وطن نداشته باشد

۳_۵ گزینه د

۴_۱ گزینه د

۴_۲ این دریا بزرگ ترکیب وصفی

۴_۳ الف صفت پیشین از نوع شمارشی/ همان صفت مبهم

۴_۳ ب صفت تعجبی / صفت بیانی

۵_۱ کنایه

۵_۲ بهتر و مهتر جناس

۵_۳ ج

۶ مثنوی معنوی: مولوی

در جست وجوی خوشبختی: لرد آیبوری

اسرار توحید: محمدبن محمد

۶_۲ عبدالرحمن جامی