نام:
نام خانوادگی:

باسمه تعالی

مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ تبریز

دبیرستان غیر دولتی پسرانه علوی – متوسطه دوره اول

مدارس غیردولتی علوی

آزمون خرداد درس : فارسی | **پایه : هشتم**

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۰۱ مدت آزمون: ۶۰ دقیقه تعداد صفحه: ۲ صفحه ۱

ردیف	سؤالات آزمون	بارم
۱	معنی واژه • در ابیات و عبارات زیر، فقط معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) میهن شکوهمند ما، این **خاستگاه**(مبدأ، محل پیدایش) بخردان و دانایان و این کشور مردان **گُرد**(پهلوان، نیرومند) و یلان پُردل. ب) اگر **مسرور**(شاد،خوشحال) هستید، از **برکات**(بسیاری نعمت، خیر و نیکی) آن استفاده کنید.	۱
۲	معنی و مفهوم شعر و نثر • ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان امروزی برگردانید. الف) کیست آن صورتگر ماهر که بی‌تقلید غیر این همه صورت بَرَد بر صفحهٔ هستی به کار؟ آن نقاش چیره‌دست کیست که بدون تقلید و پیروی از کسی، این همه نقش و نگار زیبا در عالم هستی خلق می‌کند؟	۰/۵
	ب) حدّ من نیست ثنایت گفتن گوهر شکر عطایت سُفتن من در حد و اندازه‌ای نیستم که بتوانم آنچنان که شایسته است تو را ستایش کنم و شکر نعمت‌های تو را بجا بیاورم.	۰/۵
	ج) از علی آموز اخلاص عمل شیر حق را دان منزّه از دغل از حضرت علی(ع) پاکی نیّت در کارها را بیاموز و ایشان را که در شجاعت شیر خدا هستند، از هرگونه فریب‌کاری و نیرنگ، پاک و منزّه بدان.	۰/۷۵
	د) الیوم استعمال توتون و تنباکو، در حکم محاربه با امام زمان(عج) است. از امروز مصرف توتون و تنباکو مثل جنگ با امام زمان(عج) است.	۰/۷۵
۳	درک مطلب • مفهوم کنایه‌های زیر را بنویسید. آب در هاون کوبیدن: کنایه از کار بیهوده انگشت ندامت به دندان گزیدن: کنایه از پشیمانی	۰/۵
	• در عبارت: «برای چیدن **زیتون** مهیّا باشید»، زیتون نماد چیست؟ نماد صلح	۰/۲۵
	• در بیت: «آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا / بود آن خسروِ بی‌لشکر و یاور تشنه»، منظور شاعر از عبارت «آن خسرو بی‌لشکر و یاور» چه کسی است؟ امام حسین(ع)	۰/۲۵
	• در بیت «از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان منزّه از دغل» به کدام صفات حضرت علی (ع) اشاره شده است؟ ۱.خلوص نیّت در اعمال، ۲. شجاعت، ۳. پاک و منزّه بودن از هرگونه فریبکاری	۰/۷۵
	• درک و دریافت خود را از این بخش شعر «کودکان سنگ» بنویسید. وطن تازه‌ای به وجود می‌آید که در صلح و آرامش و آباد است و آیندهٔ خوبی برای آن انتظار می‌رود. «وطنی زاده می‌شود در چشم‌ها / و اُفقی دیگر، نمایان»	۰/۷۵

www-kanoon-ir

ردیف	صفحه ۲	بارم
۴	تاریخ ادبیات • نام پدیدآورندگان آثار زیر را در مقابل هرکدام بنویسید. اسرارالتّوحید: محمّد بن منوّر کودکان سنگ: نزار قبّانی	۱
۵	دانش‌های ادبی • به کلمه یا کلمه‌هایی که پس از قافیه بیایند و با معنی یکسان تکرار شوند، ردیف می‌گویند.	۰/۲۵
	• در کدام گزینه جناس وجود دارد؟ گزینهٔ الف الف) تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه؟ ب) گندم از گندم بروید، جو ز جو ج) شیرِ حقّم، نیستم شیرِ هوا د) ای وطن ای دل مرا مأوا	۰/۲۵
	• در هر بیت، آرایهٔ ادبی خواسته شده را پیدا کنید. الف) به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است / به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست تضاد: حلاوت و زهر در مصراع اول / درد و درمان در مصراع دوم (یک مورد کافی است)	۰/۲۵
	ب) همچو ماهی که فُتد ز آب برون، آل نبی / می‌تپیدی دلشان، سوخته در بر تشنه تشبیه: دل آل نبی به ماهی بیرون افتاده از آب تشبیه شده است که در حال تپیدن است.	۰/۲۵
	• در بیت زیر، ردیف و قافیه را مشخّص کنید. قافیه: جگر/ تر ردیف: بگشایید «صبحگاهی سر خوناب جگر بگشایید / ژالهٔ صبحدم از نرگس تر بگشایید»	۰/۵
۶	دانش‌های زبانی • در بیت زیر، **نقش دستوری** کلمات مشخص شده را بنویسید. رُخ: متمم / تاج: مفعول «در دولت به **رُخم** بگشادی / **تاج** عزّت به سرم بنهادی»	۰/۵
	• در گروه اسمی مشخص شده، نوع وابسته‌ها را بنویسید. چند: وابستهٔ پیشین از نوع صفت مبهم/زیبا: وابستهٔ پسین از نوع صفت بیانی «من **چند گل زیبا** از باغچه چیدم.»	۰/۵
	• جدول زیر را کامل کنید.	۰/۵

مصدر	بن ماضی	بن مضارع
کشیدن	کشید	کِش

	موفقیت و سربلندی شما آرزوی ماست	**۱۰**