نام و نام خانوادگی:	باسمه تعالی جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان غربی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان نقده «جهش تولید با مشارکت مردم» سال تحصیلی: ۱۴۰۳-۱۴۰۲	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۰۳/۱۶
نام درس: ادبیات فارسی		مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه
نام آموزشگاه:		ساعت شروع امتحان: ۸صبح
نام دبیر:		تعداد صفحات: ۲
پایه: هشتم		نوبت خرداد ماه

ردیف	متن سوالات	بارم
الف	{معنی و مفهوم شعر و نثر} **معنی و مفهوم گزینه های زیر را به نثر روان بنویسید.** **۱)** از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان منزه از دغل **۲)** عرض کرد:« به قدر می‌گویم و بی‌موقع و بی‌حساب نمی‌گویم ، به قدر فهم مستمعان می‌گویم...» **۳)** به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است **۴)** تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه / آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه	۲/۵
ب	{معنی واژه‌ها} **معنی واژه های مشخص شده را در جای خالی بنویسید.** **۱)** اگر در انجام وظایف خود **تعلل** کنیم ، حق آنها را پایمال کرده‌ایم. (.....) **۲)** ای وطن ، ای دل مرا **مأوا** / ای وطن ، ای تن مرا مسکن (.....) **۳) معنی واژه‌ی مشخص شده در کدام گزینه آمده است؟** « در **دولت** به رخم بگشادی» الف) ستایش کردن ب) خوشبختی ج) هیئت وزیران د) هیچکدام **۴)** عبارت **« وقتی جولاهه‌ای به وزارت رسیده بود»** واژه‌ی **جولاهه** به معنای **« بافنده »** است. O صحیح O غلط	۱
پ	{درک مطلب} **به سوالات زیر پاسخ دهید.** **۱)** مفهوم کنایی عبارت **«انگشت ندامت به دندان می‌گزیم»** چیست؟ **۲)** در بیت **«به چشم مرحمت سویم نظر کن / شفیع آخرت ، خیر البشر کن» خیرالبشر** به چه کسی اشاره دارد؟ **۳)** مصراع **«گلستان کند آتشی بر خلیل»** به کدام داستان تاریخی و قرآنی اشاره دارد؟ **۴) «درعقیدتش خلل بود»** یعنی... الف) کافر بود ب) ایمان سستی داشت ج) کم عقل بود د) تنگ دست بود **۵) درک و دریافت خود را از این بخش از شعر«کودکان سنگ» بنویسید.** «وطنی زاده می‌شود در چشم‌ها و اُفقی دیگر نمایان...»	۲/۵

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:	باسمه تعالی جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان غربی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان نقده «جهش تولید با مشارکت مردم» سال تحصیلی: ۱۴۰۳-۱۴۰۲	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۰۳/۱۶
نام درس: ادبیات فارسی		مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه
نام آموزشگاه:		ساعت شروع امتحان: ۸صبح
نام دبیر:		تعداد صفحات: ۲
پایه: هشتم		نوبت خرداد ماه

ت	**{دانش‌های زبانی}** **۱) نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید.** می‌باش به **عمر خود** سحرخیز / وز خواب سحرگهان **بیرهیز** **۲) در گروه اسمی مقابل «هسته» را مشخص کنید.** این دریای بزرگ ، همیشه در جزر و مد است. **۳)** ترکیب **«دریای بزرگ»** وصفی است یا اضافی؟ **۴) در عبارت زیر یک وابسته‌ی پیشین و یک وابسته‌ی پسین بیابید و نوع آن را بنویسید.** عجب لباس زیبایی را به فقیر بخشیدی!	۱/۵
ث	**{دانش‌های ادبی}** **به سوالات زیر پاسخ دهید.** **۱) در بیت زیر «قافیه» و «ردیف» را مشخص کنید.** شکر گویم که مرا خوار نساخت / به خسی چون تو گرفتار نساخت **۲) در کدام گزینه «جناس» وجود دارد؟ گزینه صحیح را انتخاب کنید و آن را مشخص کنید.** **الف)** و آن که حب وطن نداشت به دل / مُرده زان خوب‌تر به باور من **ب)** ای نام تو بهترین سرآغاز / بی‌نام تو نامه کِی کنم باز؟ **۳) از ارکان تشبیه «وجه شبه» را در جمله‌ی زیر مشخص کنید.** «جوانان سرافراز این سرزمین همچون قُلل استوار و پایدارند» **۴) آرایه‌ی بارز در بیت «خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم؛ وزان است» چیست؟**	۱/۵
ج	**{تاریخ ادبیات}** **۱) داده های زیر درباره‌ی کدام شخصیت ادبی است؟** « از بزرگترین شاعران عرب است که شعر او با انقلاب ، مبارزه و پایداری پیوندی آشکار دارد.عشق به سرزمین فلسطین و استقلال آن از درون مایه‌های اصلی شعر اوست.» الف) سنایی ب) محمود درویش ج) قاآنی شیرازی د) ابوالقاسم قشیری **۲) مولانا از شاعران و عارفان بزرگ ایران در قرن هشتم است ، دیوان شمس ازجمله آثار اوست.** Oصحیح Oغلط **۳) هر اثر را به شاعر یا نویسنده‌ی مربوط به آن وصل کنید. (یک اثر اضافی است)** وحشی بافقی — نفحات الانس جامی — تنفس صبح فرهاد و شیرین	۱

نمره شفاهی (۱۰نمره):
نمره کتبی (۱۰نمره):

من این قصیده به پایان نمی توانم برد — که شرح مکرمتت را نمی رسد پایان

«موفق باشید»

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:	باسمه تعالی جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان غربی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان نقده «مهار تورم و رشد تولید» سال تحصیلی: ۱۴۰۳-۱۴۰۲	تاریخ امتحان:
نام درس: ادبیات فارسی		مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه
نام آموزشگاه:		ساعت شروع امتحان:
نام دبیر:		تعداد صفحات: ۲
پایه: هشتم		نوبت خرداد ماه

ردیف	متن سوالات	بارم
الف	**{معنی و مفهوم شعر و نثر}** **معنی و مفهوم گزینه های زیر را به نثر روان بنویسید.** **۱)** از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان منزه از دغل (۰/۷۵) صادقانه و پاک بودن عمل را از حضرت علی یاد بگیر شیرحق(حضرت علی) را از هر مکر و فریبکاری پاک بدان. **۲)** عرض کرد:« به قدر می‌گویم و بی‌موقع و بی‌حساب نمی‌گویم ، به قدر فهم مستمعان می‌گویم...» (۰/۷۵) گفت:به اندازه سخن می‌گویم و حرف‌های نسنجیده نمی‌گویم؛به اندازه‌ی درک شنوندگان می‌گویم. **۳)** به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است (۰/۵) با شیرینی و علاقه زهر را می‌نوشم زیرا معشوق زیباروی من آن را تعارف می‌کند. **۴)** تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه / آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه (۰/۵) امام حسین که در بهشت تشنه‌ها را سیراب می‌کند به چه گناهی باید در کنار رود بزرگ تشنه بماند و کشته شود.	۲/۵
ب	**{معنی واژه‌ها}** **معنی واژه های مشخص شده را در جای خالی بنویسید.** **۱)** اگر در انجام وظایف خود **تعلل** کنیم ، حق آنها را پایمال کرده‌ایم. (بهانه آوردن؛کوتاهی کردن) (۰/۲۵) **۲)** ای وطن ، ای دل مرا **مأوا** / ای وطن ، ای تن مرا مسکن (پناهگاه؛جای امن؛جایگاه) (۰/۲۵) **۳) معنی واژه‌ی مشخص شده در کدام گزینه آمده است؟ (۰/۲۵)** « در **دولت** به رخم بگشادی» الف) ستایش کردن ب) خوشبختی ج) هیئت وزیران د) هیچکدام **۴)** عبارت « **وقتی جولاهه‌ای به وزارت رسیده بود»** واژه‌ی **جولاهه** به معنای « **بافنده** » است. (۰/۲۵) O صحیح O غلط	۱
پ	**{درک مطلب}** **به سوالات زیر پاسخ دهید.** **۱)** مفهوم کنایی عبارت **«انگشت ندامت به دندان می‌گزیم»** چیست؟ (۰/۵) کنایه از افسوس یا حسرت خوردن. **۲)** در بیت **«به چشم مرحمت سویم نظر کن / شفیع آخرت ، خیر البشر کن» خیرالبشر** به چه کسی اشاره دارد؟حضرت محمد (۰/۵) **۳)** مصراع **«گلستان کند آتشی بر خلیل»** به کدام داستان تاریخی و قرآنی اشاره دارد؟ (۰/۵) داستان حضرت ابراهیم و گلستان شدن آتش بر او.	۲/۵

www-kanoon-ir

	۴) «درعقیدتش خلل بود» یعنی... **(۰/۵)** الف) کافر بود ب) ایمان سستی داشت ج) کم عقل بود د) تنگ دست بود **۵) درک و دریافت خود را از این بخش از شعر«کودکان سنگ» بنویسید. (۰/۵)** «وطنی زاده می‌شود در چشم‌ها و اُفقی دیگر نمایان...» بیانگر لحظه‌ای است که فلسطینی‌ها به وطن حقیقی‌شان برمی‌گرداند و تصویر فلسطین در چشم‌هایشان منعکس می‌شود. (ملتی متولد می‌شود و دنیای جدیدی آشکار...)	
ت	**{دانش‌های زبانی}** **۱) نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید.** می‌باش به **عمر خود** سحرخیز / وز خواب سحرگهان **بیرهیز** **(۰/۵)** متمم فعل **۲) در گروه اسمی مقابل «هسته» را مشخص کنید. (۰/۲۵)** این دریای بزرگ ، همیشه در جزر و مد است. هسته: دریا **۳)** ترکیب **«دریای بزرگ»** وصفی است یا اضافی؟ (۰/۲۵) وصفی **۴) در عبارت زیر یک وابسته‌ی پیشین و یک وابسته‌ی پسین بیابید و نوع آن را بنویسید. (۰/۵)** عجب لباس زیبایی را به فقیر بخشیدی! عجب:وابسته‌ی پیشین از نوع صفت تعجبی - زیبا: وابسته‌ی پسین از نوع صفت بیانی	۱/۵
ث	**{دانش‌های ادبی}** **به سوالات زیر پاسخ دهید.** **۱) در بیت زیر «قافیه» و «ردیف» را مشخص کنید. (۰/۵)** شکر گویم که مرا خوار نساخت / به خسی چون تو گرفتار نساخت قافیه. ردیف قافیه. ردیف **۲) در کدام گزینه «جناس» وجود دارد؟ گزینه صحیح را انتخاب کنید و آن را مشخص کنید. (۰/۵)** **الف)** و آن که حب وطن نداشت به دل / مُرده زان خوب‌تر به باور من **ب)** ای نام تو بهترین سرآغاز / بی‌نام تو نامه کِی کنم باز؟ نام و نامه:جناس ناقص افزایشی (ذکر نوع جناس الزامی نیست) **۳) از ارکان تشبیه «وجه شبه» را در جمله‌ی زیر مشخص کنید. (۰/۲۵)** «جوانان سرافراز این سرزمین همچون قُلل استوار و پایدارند» وجه شبه **۴) آرایه‌ی بارز در بیت «خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم؛ وزان است» چیست؟ (۰/۲۵)** واج آرایی یا نغمه‌ی حروف (خ ، ز)	۱/۵
ج	**{تاریخ ادبیات}** **۱) داده های زیر درباره‌ی کدام شخصیت ادبی است؟ (۰/۲۵)** « از بزرگترین شاعران عرب است که شعر او با انقلاب ، مبارزه و پایداری پیوندی آشکار دارد.عشق به سرزمین فلسطین و استقلال آن از درون مایه‌های اصلی شعر اوست.» الف) سنایی ب) محمود درویش ج) قاآنی شیرازی د) ابوالقاسم قشیری **۲) مولانا از شاعران و عارفان بزرگ ایران در قرن هشتم است ، دیوان شمس ازجمله آثار اوست. (۰/۲۵)** Oصحیح غلطO	۱

www-kanoon-ir

	۳) هر اثر را به شاعر یا نویسنده‌ی مربوط به آن وصل کنید. (یک اثر اضافی است) وحشی بافقی جامی	نفحات الانس (۰/۲۵) **تنفس صبح** (اضافه) فرهاد و شیرین (۰/۲۵)	وحشی بافقی = فرهاد و شیرین جامی = نفحات الانس

نمره شفاهی (۱۰نمره):
نمره کتبی (۱۰نمره):

من این قصیده به پایان نمی توانم برد که شرح مکرمتت را نمی رسد پایان

«موفق باشید»