Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

نام ونام خانوادگی : پایه :هشتم نام درس:فارسی تعداد پرسش: 10	بسمه تعالی اداره کل آموزش وپرورش استان خراسان شمالی اداره آموزش وپرورش شهرستان بجنورد دبیرستان غیر دولتی علامه حلی مهر آموزشگاه	تاریخ ارزشیابی:1405/03/9 مدت ارزشیابی :45 دقیقه تعداد صفحه: یک طراح: کیانی

ردیف	((بهترین تلاش تو زیباترین نتیجه را می سازد.))	نمره
1	معنی واژه‌های «خیل - جولاهه- حلاوت - آز» به ترتیب کدام است؟ الف) گروه- بافنده-شیرین – آزادمنش ب) گروه- بافنده- شیرینی- طمع ج) خیال - بافته- شیرینی- توان د) جمع- بافندگی- مزه- حریص	
2	در ابیات زیر، معنی کدام واژه‌ها، امروزه تغییر کرده است؟ کای فرازندهٔ این چرخ بلند وی نوازندهٔ دل های نژند در دولت به رخم بگشادی تاج عزت به سرم بنهادی الف) نوازنده- دولت ب) نوازنده-فرازنده ج) دولت-فرازنده د) بلند - نژند	
3	۲. املای واژه های کدام گزینه درست است؟ الف) فضیلت - مایه عزت ب) لحجه و نحوه ببان – مأوا ج) موضع و جایگاه – خواستگاه و مبدأ د) طایر - نفوز نایذیر	
4	گروه های اسمی مشخص شده به ترتیب چه نقشی دارند؟ شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه که ردیف سخنش آمده یکسر تشنه خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات خامه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه الف) متمم – نهاد ب) نهاد – مسند ج) نهاد – نهاد د) مفعول - مسند	
5	موج زدن در عبارت «عشق و شور و رادمردی و ایثار در ادبیات انقلاب موج می زند» کنایه از چیست؟ الف) فراوانی ب) دگرگونی ج) تغییر مکان دادن د) توفان بپا کردن	
6	در گروه‌های اسمی «چه انشای زیبایی!» و «همان درخت سرو» نوع وابسته های پیشین به ترتیب چیست؟ الف) صفت مبهم - صفت شمارشی ب) صفت اشاره - صفت تعجبی ج) صفت پرسشی - صفت اشاره د) صفت تعجبی - صفت اشاره	
7	۷. کدام گزینه نمی تواند بیتی از یک مثنوی باشد؟ الف) برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه ابر از هجر که می گرید بِدین سان زار زار ب) می تواتم بعد از این با این خدا دوست باشم، دوست، پاک و بی‌ریا ج) سخن های ناخوش ز من دور دار به بدها دل دیو رنجور دار د) زنهار مکو سخن به جز راست هر چند تورا در آن ضررهاست	
8	۸. یدید آورندهٔ کدام اثر درست نوشته شده است؟ الف) گلشن راز:احمد سمعانی ب) بهارستان: عطار ج)فرهادوشیرین:وحشی‌بافقی د) جامع‌التمثیل:نظامی	
9	در همهٔ گزینه ها، جناس آمده است، به جز گزینهٔ : الف) گفت بر من تیغ تیز افراشتی ب) ای هدهد صبا به سبا می فرستمت ج) ای کارکشای هرچه هستند نام تو کلید هر جه بستند د) آمد آن شکرگزاریش به گوش گفت کای بیر خرف گشته، خموش	
10	کدام بیت با مفهوم عبارت « الاعمال بالنیات» ارتباط دارد؟ الف) گفت: من تیغ تیز از پی حق می زنم بنده حقم نه مأمور تنم ب) در غزا بر بهلوانی دست یاقت زود شمشیری در آورد و شتافت ج) باد خشم وباد شهوت، باد آز برد اورا که نبود اهل نماز د) او خدو انداخت بر روی علی افتخار هر نبی وهر ولی	

www.kanoon.ir

www-kanoon-ir

نام ونام خانوادگی : پایه :هشتم نام درس:فارسی تعداد پرسش: 10	بسمه تعالی اداره کل آموزش وپرورش استان خراسان شمالی اداره آموزش وپرورش شهرستان بجنورد دبیرستان غیر دولتی علامه حلی مهر آموزشگاه	تاریخ ارزشیابی:1405/03/9 مدت ارزشیابی :45 دقیقه تعداد صفحه: یک طراح: کیانی

ردیف	((بهترین تلاش تو زیباترین نتیجه را می سازد.))	نمره
1	معنی واژه‌های «خیل - جولاهه- حلاوت - آز» به ترتیب کدام است؟ الف) گروه- بافنده-شیرین – آزادمنش ب) گروه- بافنده- شیرینی- طمع ج) خیال - بافته- شیرینی- توان د) جمع- بافندگی- مزه- حریص	
2	در ابیات زیر، معنی کدام واژه‌ها، امروزه تغییر کرده است؟ کای فرازندهٔ این چرخ بلند وی نوازندهٔ دل های نژند در دولت به رخم بگشادی تاج عزت به سرم بنهادی الف) نوازنده- دولت ب) نوازنده-فرازنده ج) دولت-فرازنده د) بلند - نژند	
3	۲. املای واژه های کدام گزینه درست است؟ الف) فضیلت - مایه عزت ب) لحجه و نحوه ببان – مأوا ج) موضع و جایگاه – خواستگاه و مبدأ د) طایر - نفوز نایذیر	
4	گروه های اسمی مشخص شده به ترتیب چه نقشی دارند؟ شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه که ردیف سخنش آمده یکسر تشنه خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات خامه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه الف) متمم – نهاد ب) نهاد – مسند ج) نهاد – نهاد د) مفعول - مسند	
5	موج زدن در عبارت «عشق و شور و رادمردی و ایثار در ادبیات انقلاب موج می زند» کنایه از چیست؟ الف) فراوانی ب) دگرگونی ج) تغییر مکان دادن د) توفان بپا کردن	
6	در گروه‌های اسمی «چه انشای زیبایی!» و «همان درخت سرو» نوع وابسته های پیشین به ترتیب چیست؟ الف) صفت مبهم - صفت شمارشی ب) صفت اشاره - صفت تعجبی ج) صفت پرسشی - صفت اشاره د) صفت تعجبی - صفت اشاره	
7	۷. کدام گزینه نمی تواند بیتی از یک مثنوی باشد؟ الف) برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه ابر از هجر که می گرید بِدین سان زار زار ب) می تواتم بعد از این با این خدا دوست باشم، دوست، پاک و بی‌ریا ج) سخن های ناخوش ز من دور دار به بدها دل دیو رنجور دار د) زنهار مکو سخن به جز راست هر چند تورا در آن ضررهاست	
8	۸. یدید آورندهٔ کدام اثر درست نوشته شده است؟ الف) گلشن راز:احمد سمعانی ب) بهارستان: عطار ج)فرهادوشیرین:وحشی‌بافقی د) جامع‌التمثیل:نظامی	
9	در همهٔ گزینه ها، جناس آمده است، به جز گزینهٔ : الف) گفت بر من تیغ تیز افراشتی ب) ای هدهد صبا به سبا می فرستمت ج) ای کارکشای هرچه هستند نام تو کلید هر جه بستند د) آمد آن شکرگزاریش به گوش گفت کای بیر خرف گشته، خموش	
10	کدام بیت با مفهوم عبارت « الاعمال بالنیات» ارتباط دارد؟ الف) گفت: من تیغ تیز از پی حق می زنم بنده حقم نه مأمور تنم ب) در غزا بر بهلوانی دست یاقت زود شمشیری در آورد و شتافت ج) باد خشم وباد شهوت، باد آز برد اورا که نبود اهل نماز د) او خدو انداخت بر روی علی افتخار هر نبی وهر ولی	

www.kanoon.ir