Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

نام درس: **فارسی و نگارش**	جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش و پرورش استان کرمانشاه مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ دبیرستان رایان(دوره اول) اسفندماه ۱۴۰۳	وقت آزمون: ۴۵ دقیقه	مجموعه مدارس رایان
پایه تحصیلی: **هشتم**		تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۲/۱۳	
نام کلاس:		تعداد سوال/صفحه: ۲ صفحه	
نام و نام خانوادگی:		دروس ۹ تا ۱۲ فارسی / دروس ۵ و ۶ نگارش	

نام ونام خانوادگی مصحح اول: نمره با عدد: نمره باحروف:

ردیف	سوالات	بارم
۱	**معنا و مفهوم** - ابیات زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید. (صفحهٔ ۹۰) گشت حیران آن مبارز زین عمل وز نمودن عفو و رحم بی‌محل گفت: «بر من تیغ تیز افراشتی از چه افکندی مرا بگذاشتی؟» گفت: «من تیغ از پی حق می‌زنم بندهٔ حقّم نه مأمور تنم» **الف)** علّت حیرت و تعجّب مبارز چه بوده است؟ (۰/۵ نمره) **ب)** معنی فعل‌های مشخص‌شده در بیت دوم را بنویسید. (۰/۷۵ نمره) ..... **پ)** بیت سوم را به نثر ساده و روان، بازگردانی کنید. (۱ نمره) ..... **ت)** شکل نوشتاری کدام واژه با تلفّظ آن یکسان نیست؟ (۰/۲۵ نمره)	۲/۵
۲	**املای واژگان** **الف)** برای هریک از واژه‌های زیر، دو هم‌خانواده بنویسید. (۰/۵ نمره) (صفحهٔ ۹۲) مأمور: عظیم: **ب)** پس از تشخیص غلط‌های املایی (هشت واژه)، شکل درست هر واژه را بالای آن بنویسید. (۲نمره) (صفحهٔ ۷۵) قار، تاریک و نمناک بود. قطرهای آب از شکافه سقف می لغزید و از رویه توده‌ای آهکی که از سقف آویزان بود، پایین می‌آمد. میرزا ابوالقاسم لحضه‌ای مکث کرد. قاعم مقام به کمک هوش و استئداد سرشار خود، بعدها یکی از مردان نامی سیاست شد. جنگ چالدوران با همهٔ مقاومت دلیرانهٔ شاه اسماعیل و سربازانش، به شکست انجامید.	۲/۵

www-kahoon.ir

۳	**دانش زبانی و ادبی** **الف)** در بیت زیر، کدام واژه صفت شمارشی است؟ (صفحهٔ ۸۴) (۰/۲۵ نمره) آدمی را چو هفت مهر به دل نبوَد، کم شمار از اهریمن **ب)** در بیت زیر، کدام گزینه وجود ندارد؟ دور آن گزینه خطّ بکشید. (صفحهٔ ۷۵) (۰/۲۵ نمره) ای هدهد صبا، به سبا می‌فرستمت بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت جناس تکرار واج‌آرایی صفت پرسشی **پ)** جناس ناقص افزایشی را با یک مثال توضیح دهید. (صفحهٔ ۷۸) (۰/۵ نمره) ..... **ت)** در بیت زیر، صفت اشاره را بیابید و دورش خطّ بکشید. (صفحهٔ ۸۴) (۰/۲۵ نمره) آن یار کَزو گشت سَرِ دار بلند جُرمش این بود که اسرار هویدا می‌کرد **ث)** در عبارت «به او چه حاجت است؟» کدام واژه صفت پرسشی گرفته است؟ (صفحهٔ ۹۲) (۰/۲۵ نمره) **ج)** درجملهٔ «زین‌جا به آشیان وفا می‌فرستمت» نهاد و مفعول را پیدا کنید و بنویسید. (صفحهٔ ۷۵) (۰/۵ نمره) **چ)** در بیت زیر، قافیه و ردیف را مشخص کنید. (صفحهٔ ۷۱) (۰/۵ نمره) «ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد / دل رمیدهٔ ما را انیس و مونس شد»	۲/۵
۴	**نگارش و درست‌نویسی** **الف)** جمله‌های زیر را ویرایش کنید. (صفحات ۶۵ و ۷۵) (۱ نمره) - انتقادات و پیشنهادات فراوانی به دست ما رسیده است. ..... - وقتی پرنده‌گان آسمان را ترک می‌کنند، ستاره‌گان جای آنان را می‌گیرند. ..... **ب)** با استفاده از شیوهٔ مقایسه، یک بند دربارهٔ «جنگ» و «صلح» بنویسید. (صفحهٔ ۷۲) (۰/۵ نمره) .... **پ)** برای ضرب‌المثلِ «**شتر دیدی ندیدی.**» یک داستان به روش بازآفرینی بنویسید. (صفحهٔ ۷۶) (۱ نمره)	۲/۵

www-kanoon.ir

نام درس: **فارسی و نگارش**	جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش و پرورش استان کرمانشاه مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ دبیرستان رایان(دوره اول) اسفندماه ۱۴۰۳	وقت آزمون: ۴۵ دقیقه	مجموعه مدارس رایان
پایه تحصیلی: **هشتم**		تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۲/۱۳	
نام کلاس:		تعداد سوال/صفحه: ۲ صفحه	
نام و نام خانوادگی:		دروس ۹ تا ۱۲ فارسی / دروس ۵ و۶ نگارش	

نام ونام خانوادگی مصحح اول: نمره با عدد: نمره باحروف:

ردیف	پاسخ‌نامه	بارم
۱	**معنا و مفهوم** - ابیات زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید. (صفحهٔ ۹۰) گشت حیران آن مبارز زین عمل وز نمودن عفو و رحم بی‌محل گفت: «بر من تیغ تیز افراشتی از چه افکندی مرا بگذاشتی؟» گفت: «من تیغ از پی حق می‌زنم بندهٔ حقّم نه مأمور تنم» **الف)** علّت حیرت و تعجّب مبارز چه بوده است؟ (۰/۵ نمره) گذشت و رحم نابموقع حضرت علی(ع) **ب)** معنی فعل‌های مشخص‌شده در بیت دوم را بنویسید. (۰/۷۵ نمره) بلندکردی – انداختی - بخشیدی **پ)** بیت سوم را به نثر ساده و روان، بازگردانی کنید. (۱ نمره) حضرت علی(ع) گفت: «من برای رضای خداوند شمشیر می‌زنم. من بنده و مأمور فرمان خدا هستم، بندهٔ جسم خویش نیستم. **ت)** شکل نوشتاری کدام واژه با تلفّظ آن یکسان نیست؟ (۰/۲۵ نمره) عفو	۲/۵
۲	**املای واژگان** **الف)** برای هریک از واژه‌های زیر، دو هم‌خانواده بنویسید. (۰/۵ نمره) (صفحهٔ ۹۲) مأمور: امر، امور عظیم: عظمت، معظم **ب)** پس از تشخیص غلط‌های املایی (هشت واژه)، شکل درست هر واژه را بالای آن بنویسید. (۲نمره) (صفحهٔ ۷۵) قار، تاریک و نمناک بود. قطرهای آب از شکافه سقف می لغزید و از رویه توده‌ای آهکی که از سقف آویزان بود، پایین می‌آمد. میرزا ابوالقاسم لحضه‌ای مکث کرد. قاعم‌مقام به کمک هوش و استئداد سرشار خود، بعدها یکی از مردان نامی سیاست شد. جنگ چالدوران با همهٔ مقاومت دلیرانهٔ شاه اسماعیل و سربازانش، به شکست انجامید. غار، قطره‌ها، شکاف، روی، لحظه‌ای، قائم‌مقام استعداد، چالدران	۲/۵

www-kahoon.ir

۳	**دانش زبانی و ادبی** **الف)** در بیت زیر، کدام واژه صفت شمارشی است؟ (صفحهٔ ۸۴) (۰/۲۵ نمره) هفت آدمی را چو هفت مهر به دل نبوَد، کم شمار از اهریمن **ب)** در بیت زیر، کدام گزینه وجود ندارد؟ دور آن گزینه خطّ بکشید. (صفحهٔ ۷۵) (۰/۲۵ نمره) ای هدهد صبا، به سبا می‌فرستمت بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت جناس تکرار واج‌آرایی صفت پرسشی **پ)** جناس ناقص افزایشی را با یک مثال توضیح دهید. (صفحهٔ ۷۸) (۰/۵ نمره) رابطهٔ بین دو واژه است که یکی از آنان نسبت به دیگری، یک حرف اضافه دارد. مانند: نام و نامه، چمن و چمان **ت)** در بیت زیر، صفت اشاره را بیابید و دورش خطّ بکشید. (صفحهٔ ۸۴) (۰/۲۵ نمره) آن یار کَزو گشت سَرِ دار بلند جُرمش این بود که اسرار هویدا می‌کرد **ث)** در جملهٔ «به او چه حاجت است؟» کدام واژه صفت پرسشی گرفته است؟ (صفحهٔ ۹۲) (۰/۲۵ نمره) حاجت **ج)** درجملهٔ «زین‌جا به آشیان وفا می‌فرستمت» نهاد و مفعول را پیدا کنید و بنویسید. (صفحهٔ ۷۵) (۰/۵ نمره) نهاد: من مفعول: ت در «می‌فرستمت» **چ)** در بیت زیر، قافیه و ردیف را مشخص کنید. (صفحهٔ ۷۱) (۰/۵ نمره) «ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد / دل رمیدهٔ ما را انیس و مونس شد» ردیف: شد / قافیه: مجلس و مونس	۲/۵
۴	**نگارش و درست‌نویسی** **الف)** جمله‌های زیر را ویرایش کنید. (صفحات ۶۵ و ۷۵) (۱ نمره) - انتقادات و پیشنهادات فراوانی به دست ما رسیده است. انتقادها (انتقادات) و پیشنهادهای فراوانی به دست ما رسیده است. - وقتی پرنده‌گان آسمان را ترک می‌کنند، ستاره‌گان جای آنان را می‌گیرند. وقتی پرندگان آسمان را ترک می‌کنند، ستارگان جای آنان را می‌گیرند. **ب)** با استفاده از شیوهٔ مقایسه، یک بند دربارهٔ «جنگ» و «صلح» بنویسید. (صفحهٔ ۷۲) (۰/۵ نمره) جنگ و صلح هردو به دیدگاه انسان‌ها در چگونگی ارتباط با دیگر افراد، ملّت‌ها و حکومت‌ها بستگی دارد. جنگ خرابی به بار می‌آورد و پدیده‌ای نفرت‌انگیز، خانمان‌سوز و نامطلوب است امّا صلح، برعکس، رفاه و آسایش به همراه دارد و خوشایند، دوست‌داشتنی و خواستنی است. **پ)** برای ضرب‌المثلِ «**شتر دیدی ندیدی.**» یک داستان به روش بازآفرینی بنویسید. (صفحهٔ ۷۶) (۱ نمره) در روش بازآفرینی، با استفاده از مفهوم ضرب‌المثل (چشم‌پوشی و خودداری از دیدن و بیان برخی از رویدادها) داستانی می‌نویسیم که شخصیت‌ها با رفتار و گفتار خویش، رویدادهای داستانی را در ارتباط با مفهوم اصلی ضرب‌المثل شکل دهند.	۲/۵