ردیف		بارم
	نام و نام خانوادگی : ..... ((به نام آن که جان را فکرت آموخت .)) شعبه : ..... نام پدر : ..... آزمون درس : فـارسی ، پایه هشتم (نوبت اول) مدت آزمون : ۴۵ دقیقه دبیرستان غیر دولتی اندیشه(متوسطه اول) تاریخ : ۱۹ / ۱۰ / ۱۴۰۱	
۱	**واژه هایی که زیر آن ها خط کشیده شده است ، معنی کنید .** * عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند ( ) چون بر آید این همه گل های نغز کامکار . * دشمنی که جز زشتی و پلشتی ( ) و ددی ( ) و بدی نمی تواند و نمی خواهد دید * شما به احترام و اعتباری ( ) که برای خود کسب کرده اید ، می اندیشید . * چون این دو شوند از تو خرسند ( ) خرسند شود زِ تو خداوند * تو دعوی دانایی می کردی ، اکنون که به به نادانی خود معترف ( ) شدی ، تو را بیاموزم . * اکنون عصر چیرگی ( ) ماشین و رایانه بر تار و پود زندگی بشر است . * جهان ، متّفق بر الهیّتش فرو مانده از کُنــهِ ( ) ماهیّتش	۲
۲	**معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید .** الف) کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر این همه صورت بَرَد بر صفحه ی هستی به کار ؟ ..... ب) سر به هم آورده دیدم برگ های غنچه را اجتماعِ دوستان یکدلم آمد به یاد . ..... ج) شکر گویم که مرا خوار نساخت به خسی چون تو گرفتار نساخت . ..... د) عرض کرد : آری ، بی موقع و بی حساب نمی گویم و به قدر فم مستمعان می گویم	۲
۳	**برای هر یک از واژه های زیر ، دو هم خانواده بنویسید .** * مُریـــد : (،) - ** اعتقاد : (،)	۰/۵
۴	**مُفرد واژه های زیر را بنویسید .** تدابیر ( ) ، اصول ( ) ، جولاهگان ( )	/۷۵
۵	**آرایه های ادبی موجود در مصراع های زیر را بنویسید .** الف) درِ دولت به رُخم بگشادی : (.....) ب) گلستان کند آتشی بر خلیل : (.....)	۰/۵
۶	**ارکان تشبیه را در عبارت زیر مشخص کنید .** (مُشبّه ، مُشبّهٌ بِه ، وجه شبه و ادات تشبیه) نام سعدی و حافظ همچون خورشید در آسمان ادب ایران می درخشد .	۱

ردیف	نام و نام خانوادگی : ..... پایه : (هشتم) شعبه : ..... صفحه : ۲	بارم
۷	**نهاد** (فاعل) **، مفعول ، متمم و فعل را در بیت زیر مشخص کنید . .** خارکش پیری با دلق درشت پُشته ای خار همی برد به پشت **نهاد** (فاعل) | **مفعول** | **متمّم** | **فعل**	۱
۸	**در عبارت زیر ، گروه های اسمی را پیدا کنید و هسته ها و وابسته ای آن را مشخص کنید .** **من ، این دو شاخه ی گل را پرورش دادم .** **وابسته ی پیشین** | **هسته** | **وابسته ی پسین**	۰/۷۵
۹	**در کدام گزینه ، آرایه ی تضـــاد وجود ندارد ؟** **الف) عزّت از خواری نشناخته ای ب) کنم از جیب نظر تا دامن** **ج) وَز خواب سحرگهان بپرهیـز د) گفتم مرا غم تو ، خوش تر زِ شادمانی**	۰/۲۵
۱۰	**کدامیک از واژه های زیر در طول زمان ، دچار تحول معنایی نشده و معنی اولیه خود را از دست نداده است ؟** **الف) دولت ب) استاد ج) نوازنده د) ارمغان**	۰/۲۵
۱۱	**معنی کدام یک از واژه ها ، درست می باشد ؟** **الف) جامه : مردم ب)پندار : ایمان ج) حصار : دیوار د) نژاده : متولد شده**	۰/۲۵
۱۲	این حدیث پیامبر (ص) **: (قولوا الحَق وَلو عَلی اَنفُسِکُم) با کدام بیت ، ارتباط معنایی دارد ؟** **الف) روزی که در آن نکرده ای کار آن روز زِ عمر خویش مشمار** **ب) زنهار مگو سخن به جز راست هر چند تو را در آن ضررهاست** **ج) ده روزه مهر گردون ، افسانه است و افسون نیکی به جای یاران ، فرصت شمار یارا** **د) راستی را کس نمی داند که در فصل بهار از کجا گردد پدیدار این همه نقش و نگار ؟**	۰/۲۵
۱۳	**کدام اثر با نویسندهٔ آن همخوانی ندارد ؟** **الف) اسرار التوحید : محمد بن منوّر ب) بهارستان : عبدالرحمان جامی** **ج) به قول پرستو : ایرج میرزا د) فرزند ایران : میر جلال الدین کزّازی**	۰/۲۵
۱۴	**کدام یک از کُتُب زیر ، جزء بهترین نمونه های** (ادبیات تعلیمی یا اندرزی) **به شمار نمی رود ؟** **الف) گلستان سعدی ب) مثنوی معنوی مولوی ج) کلیله و دمنه د) شاهنامهٔ فردوسی**	۰/۲۵