بسمه تعالی

سؤالات ارزشیابی نوبت اول ۱۴۰۳-۱۴۰۴	اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل	نمره	میر آموزشگاه
سؤالات امتحان درس: فارسی	مدیریت آموزش و پرورش ناحیهٔ یک		
پایهٔ تحصیلی: هشتم	دبیرستان دورهٔ اوّل متوسطه الماس دانش		
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰	ساعت آزمون: ۱۰/۳۰ صبح مدّت آزمون: ۶۰ دقیقه		

نام	نام خانوادگی	کلاس	شمارهٔ صندلی	نام دبیر

ردیف	سؤالات «روزها دفتر مهلت شماست، آن را از بهترین کارهایتان پر کنید» حضرت علی(ع)	بارم
الف	**معنی و مفهوم شعر** ۱- کدام‌یک از گزینه‌های زیر، در هنگام بازگردانی به مرتّب‌کردن نیاز دارد؟(۰/۲۵) الف) خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است ب) عقل‌ها حیران شود کز خاک تاریک نژند / چون برآید این همه گل‌های نغز کامکار ۲- معنی بیت « به درگاه لطف و بزرگیش بر/ بزرگان نهاده بزرگی ز سر» از کدام گزینه دریافت می‌شود؟(۰/۲۵) الف) قدرتمندان در مقابل قدرت خداوند بزرگی‌شان را فراموش می‌کنند و در برابر عظمت او سر تعظیم فرود می‌آورند. ب) بزرگان به عظمت و بزرگی خداوند اعتراف می‌کنندو از درک ماهیت حقیقی‌اش عاجز و ناتوان هستند. ۳- معنی کدام گزینه نادرست است؟(۰/۲۵) الف) هان و هان! خویشتن را خوار مدار! زیرا دراین روزگار چشم و چراغ ایرانی: آگاه باش و خود را پست و حقیر نکن! زیرا دراین روزگار تو برای ایران بسیار عزیز و گرامی هستی. ب) تو ایران را از بن جان دوست می‌داری. زیرا تو از تبار ایرانیان نژاده و آزاده هستی: تو ایران را به این خاطر دوست داری که بسیار پاک و قدرت‌مند و سرفراز است. ۴- معنای کامل و درست مصراع «آمادهٔ خدمتش به جان باش» درکدام گزینه آمده‌است؟(۰/۲۵) الف) با همهٔ روح و روانت آمادهٔ پذیرایی از مادر باش. ب) ازصمیم دل و با تمام وجودت آمادهٔ خدمت به مادر باش. ۵- معنی ابیات و عبارات زیر را بنویسید. الف) ناگاه‌ازپس وزیر بدان خانه در شد(۰/۲۵) ب) به قدر فهم مستمعان می‌گویم.(۰/۲۵) معنی: معنی: ج) عقل‌ها حیران شود / کز خاک تاریک نژند / چون برآید این همه گل‌های نغز کامکار؟(۰/۵) معنی: د) در دولت به رخم بگشادی / تاج عزّت به سرم بنهادی (۰/۵) معنی:	۲/۵
ب	**معنی واژه** ۶- در کدام گزینه«پرستار» در معنی بیت«پرستار امرش همه چیز و کس/ بنی آدم و مرغ و مور مگس»به کار رفته‌است؟(۰/۲۵) الف) سال‌ها شد که هوادار وی‌ام / روی برخاک پرستار وی‌ام ب)جان پرستاری تن کرد همی / چو خود افتاد پرستار نداشت ۷- همهٔ گزینه‌ها می‌توانند مترادف واژهٔ مشخّص‌شده در عبارت «خانواده، کوچک‌ترین بخش اجتماع است و برای خود نجار و حریم دارد.» باشند به‌جز: (۰/۲۵) الف) روش ب) رفتار ج) معیار د) قلمرو ۸- معنی لغت‌های مشخّص‌شده را از میان واژه‌های داخل کمانک انتخاب کنید.(۰/۵) الف)چون نبرسی کاین تماثیل از کجا آمد پدید؟(شکل،هیکل، آشکار، مکان) ب)سبب غفلت و اسارت انسان می‌شوند. (زندانی،بی‌خبری، آسودگی)	۱
ج	**درک و دریافت متن** ۹- بیت«سر بهم آورده دیدم برگ‌های غنچه را / اجتماع دوستان یکدلم آمد به یاد» بر «اتّحاد دوستان صمیمی» تأکید دارد.(۰/۲۵) الف) درست ب) نادرست ۱۰- ایرج میرزا در شعر «پند پدر» درس «ششم» بر احترام به پدر و مادر تأکید دارد(۰/۲۵) الف) درست ب) نادرست	۲/۵

www.karnoon.ir

Scanned with CamScanner

۱۱- مفهوم روبه‌روی کدام بیت، نادرست است؟(۰/۲۵)

الف) سراز همگنان برفرازیم: (نسبت به همه سربلند و سرافراز هستیم.)☐

ب) بشر، ماورای جلالش نیافت / بصر، منتهای جمالش نیافت: (درک حقیقت وعظمت خداوند)☐

۱۲- مفهوم عبارت «به مورچه و کوچکی جثّهٔ آن بنگر که چگونه عظمت خلقت او باچشم و اندیشهٔ انسان درک نمی‌شود.» از کدام گزینه دریافت می‌شود؟(۰/۲۵) الف) چشم بازکن تا عجایب بینی که مدهوش و متحیر شوی.☐

ب)خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی گنجد.☐

۱۳-کدام گزینه به مفهوم بیت «پایه های برجش از عاج و بلور/بر سر تختی نشسته با غرور» ارتباطی ندارد؟(۰/۲۵)

الف) ثروتمندی☐ ب) قدرت و شکوه☐ ج) مهربانی☐ د) تکبّر☐

۱۴- حدیث «مَن عَرَفَ نَفسَهُ فَقَد عَرَفَ رَبَّهُ» با کدام یک از مهارت‌های زندگی ارتباط دارد؟(۰/۲۵)

۱)تفکّر خلاق ☐ ۲)خودآگاهی☐ ۳)تصمیم گیری☐ ۴) ارتباط مؤثر☐

۱۵- در مصراع «جهان متّفق بر الهیتش» منظور از «جهان» چیست؟(۰/۲۵)

۱۶- منظور از «این دو» در بیت«چون این دو شوند خرسند / خرسند شود ز تو خداوند» چه کسانی هستند؟(۰/۲۵)

۱۷- منظور از مصراع «هر قدم دانهٔ شکری می‌کاشت» چیست؟(۰/۲۵)

۱۸- منظور از «صورتگر ماهر» در بیت «کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت بَرَد بر صفحهٔ هستی به کار؟» کیست؟(۰/۲۵)

دانش ادبی	۱/۵

۱۹- در بیت «برق از شوق که می‌خندد بدین‌سان قاه‌قاه / ابر از هجر که می‌گرید بدین سان زارزار؟» کدام آرایه وجود ندارد؟(۰/۲۵)

۱) تشخیص☐ ۲) تضاد☐ ۳) مراعات‌نظیر ☐ ۴) تشبیه☐

۲۰- تکرار آگاهانهٔ یک حرف یا صدا با چه عنوان شناخته‌می‌شود؟(۰/۲۵)

۲۱- جاهای خالی را با واژه‌های مناسب کامل کنید.(۰/۵)

الف) از یک جملهٔ تشبیهی، رکن ..... (سوم و چهارم/اوّل و دوم/ دوم و سوم) را نمی‌توان حذف کرد.

ب)بوستان، گلستان از بهترین نمونه‌های ادبیّات ..... (تعلیمی/ حماسی، نمایشی) هستند.

۲۲- در ترکیب‌های «بیشهٔ فرهنگ» و «خندهٔ گل» چه آرایه‌ای وجود دارد؟(۰/۵)

دانش زبانی	۱/۵

۲۳- فعل عبارت «مرا با او کار است.» اسنادی است.(۰/۲۵) الف) درست☐ ب) نادرست☐

۲۴- در گروه اسمی «این روزگار تسلّط دستاوردهای علمی»، «هسته» کدام است؟(۰/۲۵)

الف) این ☐ ب) روزگار☐ ج) تسلّط☐ د) علمی☐

۲۵- در بیت «گفتم: مرا غم تو خوش‌تر زشادمانی / گفتا که در ره ما، غم نیز شادمان است»، «غم» در هر دو مصراع نقش ..... و «ما» نقش ..... دارد.(۰/۵)

۲۶- با توجّه به بیت «مهربان و ساده و بی‌کینه است / مثل نوری در دل آیینه است»

الف)متن اثر به نثر است یا به نظم؟(۰/۲۵) ب) شیوهٔ بیان نوشته زبانی است یا ادبی؟(۰/۲۵)

تاریخ ادبیات	۱

۲۷- عبارت «کتابی است تألیف «محمد بن منوّر» در شرح حال و سخنان ابوالخیر.»کدام اثر را معرفی می‌کند؟(۰/۲۵)

الف) اسرارالتّوحید☐ ب) جامع‌التّمثیل ☐ ج) نگارستان ☐

۲۸- من کیستم؟ از پرکارترین شاعران دورهٔ صفویه هستم و در این دوره به عنوان ملک‌الشعرایی دست یافتم.(۰/۲۵)

۲۹- شاعر بزرگ قرن نهم که کتاب بهارستان را به تقلید از گلستان نوشت. (جامی/ قاآنی، امین‌پور)(۰/۲۵)

۳۰- نام کدام اثر مشهور ادبی، با نام قالب آن مشترک است؟(۰/۲۵)

«تنت به ناز طبیبان نیازمند مباد / وجود نازکت آزردهٔ گزند مباد»: گروه ادبیات مدرسه

www.konoon.ir

Scanned with CamScanner

سوالات ارزشیابی نوبت اول ۱۴۰۴-۱۴۰۳	باسمه تعالی		نمره
سوالات امتحان درس : نگارش	اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل		
پایه تحصیلی : هشتم	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک		
تاریخ آزمون : ۱۴۰۳/۱۰/۱۶	دبیرستان دوره اول متوسطه الماس دانش		
نام / نام خانوادگی	ساعت آزمون : ۱۰،۳۰ قبل ازظهر	مدت آزمون : ۶۰ دقیقه	نام دبیر

« محبت راهی است که بیش از درایت ، رهنمون بشر به خداوند است.»

برای یکی از موضوعات زیر، به انتخاب خود انشایی با توجه به سنجه های داده شده، بنویسید:

الف: فرشته ای به نام مادر

ب: صحنه دانه بردن مورچه

پ: شب چله ی امسال (به روش توصیفی)

ت: صدای قطره های باران

ث: چه کار کنیم مدرسه ای شاد داشته باشیم؟

موضوع	سنجه های ارزشیابی	نمره
ساختار	ساختاربیرونی: موضوع، بندآغازین،بدنه و بندپایانی	۲
	ساختاردرونی:زبان نوشته ،جمله های کوتاه	۲
محتوا	خوش آغازی ، جذابیت وگیرایی، نشان دادن نمایی کلی از نوشته -	۲
	پرورش موضوع وشیوه ی بیان نوشته(بیان ساده وصمیمی، احساسات متناسب با موضوع	۳
	سیر منطقی نوشته: پرداختن به جنبه های مختلف موضوع، انسجام نوشته	۳
	فکر نو ونگاه نو	۳
	خوش فرجامی وتاثیر گذاری وتفکر برانگیزبودن	۲
هنجارهای نگارشی	نشانه های نگارشی	۱
	املای واژه	۱
	پاکیزه نویسی(حاشیه گذاری، حسن سلیقه)	۱

موضوع انتخابی: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Scanned with CamScanner