Kanoon.ir

**شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.**

**برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.**




***تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار***

***همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.***

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

«باسمه تعالی» اداره کل آموزش و پرورش استان گیلان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان املش متوسطه اول: غیر دولتی امیر کبیر

سوالات درس فارسی هشتم نوبت اول (دی ۱۴۰۳) پایه تحصیلی: هشتم روز و تاریخ امتحان : شنبه ۱۴۰۳/۱۰/۱۵ مدّت امتحان : ۶۰ دقیقه

تعداد صفحات : ۳ صفحه نام و نام خانوادگی : ..... طراح سوال: ابراهیم دهقان پور

| نمره مستمر: | نمره آزمون کتبی: | نمره شفاهی: | نمره کل: |
|---|---|---|---|

| ردیف | « دانش آموز گرامی ؛ باکمال آرامش ، با توکّل به خداوند منّان به سؤالات پاسخ دهید . » | شمارک |
|---|---|---|
| ۱ | **معنای واژه های مشخص شده را بنویسید.**<br>الف) به مورچه و کوچکی جثّهٔ آن بنگر ب) خارکش پیری با دلق درشت<br>ج) پایدار و نستوه ،استوار چون کوه ، می کوشند. د) چون نپرسی کاین تماثیل از کجا آمد پدید؟<br>ه) بَصَر ، منتهای جمالش نیافت و) فرش هایش از گلیم و بوریاست | ۱/۵ |
| ۲ | **توضیح زیر مربوط به کدام گزینه است؟**<br>« وسیله ای که در روزگار گذشته برای شمارش اعداد از آن استفاده می شد.»<br>الف) پیک ◯ ب) چاپار◯ ج) اسطرلاب ◯ د) چرتکه◯ | /۵ |
| ۳ | **معنی ابیات و عبارات زیر را بنویسید.**<br>الف) بشر ماورای جلالش نیافت (۵/.)<br>ب) تن و جانت بی گزند و میهنت آبادان بادا! (۵/.)<br>ج) عقل ها ، حیران شود کز خاکِ تاریکِ نَژند چون برآید این همه گل های نغزِ کامکار؟(۱)<br>د) می باش به عمر خود سحر خیز وز خواب سحرگهان بپرهیز (۵/.)<br>ه) رعـد و بـرق شب ، طنین خنـده اش سیـل و طـوفـان، نعـرهٔ تـوفنده اش (۵/.)<br>و) اکنون که به نادانی خود معترف شدی ، تو را بیاموزم.(۵/.)<br>ز) بر فراز گردن طاووس ، به جای یال ، کاکلی سبز رنگ و پر نقش و نگار روییده است. (۱) | ۴/۵ |
| ۴ | **کدام گزینه، برای معنی مصراع نخست، مناسب تر است؟**<br>« زنهار مگو سخن به جز راست هرچند تو را در آن ضررهاست»<br>الف ) آگاه باش و سخنی جز راست نگو ◯ ب) از بازگو کردن سخن راست بپرهیز◯ | /۵ |

www-kanoon-ir

| | | |
|---|---|---|
| ۵ | **نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید.** (نهاد- مفعول- متمم- مسند- فعل – منادا و ....)<br>الف) زین گفته سعادت تو جویم . ..... ب) چون این دو شوند زتو خرسند .....<br>ج) عزّت از خواری نشناخته ای. ..... د) از شگفت انگیزترین پرندگان در آفرینش ، طاووس است. ..... | ۱ |
| ۶ | **در هر یک از گروههای اسمی زیر « هسته» را مشخص کنید.**<br>الف) « نهال زیبای نارنج » هسته: ..... ب) « این دو کتاب» : هسته: ..... | /۵ |
| ۷ | **موارد خواسته شده را در جدول کامل کنید.** | ۱ |

| جمله | فعل | مصدر | بن ماضی | بن مضارع |
|---|---|---|---|---|
| در دل او ، دوستی جایی نداشت. | ..... | ..... | ..... | ..... |

| | | |
|---|---|---|
| ۸ | **واژه های داده شدهٔ زیر را با نشانهٔ ( ان) جمع ببندید و در صورت نیاز، تغییرات لازم را انجام دهید.**<br>الف) گوینده: ..... ب) دانشجو: ..... | /۵ |
| ۹ | **به شعری که قافیه در آن به شکل زیر بیاید** ..... **می گویند. چون در .هر بیت** ..... **هم قافیه هستند.** | /۵ |
| ۱۰ | **برای ابیات ستون ( الف) آرایه مناسب از ستون (ب) انتخاب نمایید و بنویسید.(در ردیف (ب) یک آرایه اضافه است.)** | /۵ |

| الف | ب |
|---|---|
| خیزید و خز آرید که هنگام خزان است — باد خنک از جانب خوارزم وزان است ○ | ○ تشخیص |
| برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه ؟ — ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار ؟ ○ | ○ واج آرایی |
| | ○ تلمیح |

| | | |
|---|---|---|
| ۱۱ | **در بیت زیر « قافیه» و « ردیف» را مشخص کنید .**<br>با وضویی دست و رویی تازه کرد با دل خود گفت و گویی تازه کرد<br>قافیه : ..... ردیف : ..... | /۵ |
| ۱۲ | **« مشبّه » و « مشبّه به» را در عبارت زیر مشخص کنید ؟**<br>دُمِ کشیدهٔ طاووس ، گویی بادبان کشتی است که ناخدا آن را برافراشته است.<br>مشبّه: ..... مشبه به: ..... | /۵ |
| ۱۳ | **شاعران و نویسندگان همهٔ ملت ها ، سروده ها و نوشته هایی دارند که در آنها ، راه بهتر زیستن و سعادت و خوشبختی را نشان می دهند به این نوع سروده ها و نوشته ها** ..... **می گویند.**<br>الف) ادبیات تعلیمی ○ ب) ادبیات حماسی ○ ج) ادبیات بومی ○ | /۵ |
| ۱۴ | **کلمات مشخص شده در مصراع دوم بیت زیر ، ایجاد آرایه** ..... **کرده اند.**<br>« پرستار امرش همه چیز و کس / بنی آدم و مرغ و مور و مگس» | /۵ |
| ۱۶ | **مفهوم ضرب المثل « ماهی را هر وقت از آب بگیری تازه است» در کدام گزینه آمده است؟**<br>الف) برای شروع کارها هیچ زمانی دیر نیست ○ ب) انسان هر کاری را شروع کند ، جدید است.○ | /۵ |
| ۱۷ | **در بیت « کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار» به کدام یک از نام های خداوند اشاره شده است؟** | /۵ |
| ۱۸ | **بیت « می کوش که هر چه گوید استاد / گیری همه را به چابکی یاد» با کدام گزینه ارتباط معنایی دارد؟**<br>الف) زنهار مکن سخن به جز راست هرچند تو را در آن ضررهاست ○<br>ب) غافل منشین نه وقت بازی است وقت هنر است و سرفرازی است ○ | /۵ |

www-kanoon-ir

| | | |
|---|---|---|
| ۱۹ | **نویسنده ، با توجّه به قسمت مشخص شده در عبارت زیر، خود را دارای چه ویژگی معرفی می کند؟**<br>« بی موقع و بی حساب نمی گویم ، به قدر فهم مستمعان می گویم.» | /۵ |
| ۲۰ | **در بیت« کای فرازندهٔ این چرخ بلند / و ای نوازندهٔ دل های نژند» منظور از قسمت مشخص شده ، کیست ؟** | /۵ |
| ۲۱ | **با توجه به بیت زیر، پیر خارکش ، عزّت را در چه چیزی می دانست؟**<br>پیر گفتا که چه عزّت زین به / که نی ام بر در تو بالین نه | /۵ |
| ۲۲ | **کدام بیت به مفهوم « هر کسی را که بخواهد عزّت و بزرگی می دهد و هر کسی را که نخواهد، خوار و پست می کند» اشاره دارد؟**<br>الف) مُحال است سعدی که راه صفا توان رفت جز بر پی مصطفی ○<br>ب) یکی را به سر، برنهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آرد ز تخت ○<br>ج) خداوند بخشندهٔ دستگیر کریم خطا بخش پوزش پذیر ○ | /۵ |
| ۲۳ | **منظورشاعر از «خانه خوب خدا» در بیت « زود پرسیدم پدر، این جا کجاست؟ / گفت :اینجا خانهٔ خوب خداست » چیست؟** | /۵ |
| ۲۴ | **تفاوت معنایی واژهٔ مشخّص شده را در گذشته و امروز بنویسید.**<br>« خار بر پشت، زنی زین سان گام دولتت چیست؟ عزیزیت کدام؟ | /۵ |
| ۲۵ | **نـویسندگان یـا شـاعـران را بـه کتـاب هـایشان وصـل کنید.**<br>ردیف \| نـام کـتاب \| نـام نـویسنده / شـاعـر<br>۱ \| فوت کوزه گری ○ \| ○ میر جلال الدین کزازی<br>۲ \| به قول پرستو ○ \| ○ قیصر امین پو ر<br>۳ \| فرزند ایران ○ \| ○ مصطفی رحماندوست | /۷۵ |
| ۲۶ | **نویسنده این کتاب « محمّد بن منوّر» است. اواین کتاب را در مورد پدر بزرگش ابوسعیدابوالخیر نوشته است. نام کتاب او.....است.** | /۲۵ |
| ۲۷ | **کدام شاعر با توضیحات زیر در حال معرفی خود می باشد؟**<br>« از نوادگان فتحعلی شاه قاجار بودم . تحصیلاتم را در مدرسه دارالفنون تبریز انجام دادم. ابتدا شاعر دربار قاجاریه بودم اما زود از شاعری دربار کناره گرفتم . شعرهایم ساده و روان و مشتمل بر کلمات و تعبیرات عامیانه است و مسائل مختلف اجتماعی را با زبانی ساده و شوخی های نیش دار بیان کرده ام . »<br>اسم من را بنویسید: ..... | /۵ |
| ۲۸ | **از داخل کمانک، مناسب ترین واژه را برای جای خالی انتخاب کنید .**<br>الف) حافظ بزرگ ترین ..... ایران است (داستان سرا – غزل سرا )<br>ب) ملا محسن فیض کاشانی از فقیهان و دانشوران دورهٔ صفوی است . کتاب ..... از آثار اوست.( تفسیر صافی – پریشان) | /۵ |
| | « در سایه سار عدل الهی مانا باشید و پایدار – طراح سؤال: دهقان پور» | ۲۰ |