بسمه تعالی

نام ونام خانوادگی:	مدیریت آموزش وپرورش شهرستان سمنان	تاریخ : / ۱۰ /۱۴۰۴
پایه تحصیلی: هشتم	دبیرستان فرزانگان دوره اول	زمان : ۷۰ دقیقه
کلاس:	نوبت اول دی ماه ۱۴۰۴	تعدادصفحات : ۲
نام دبیر:خانم	نام درس: زبان و ادبیات فارسی	تعداد سوال : ۶

نام و نام خانوادگی دبیر و امضا : نمره با عدد : نمره با حروف : نمره پس از تجدید نظر :

ردیف		بارم
۱	**-معنی و مفهوم شعر و نثر** **بیت ها و جمله های زیر را به فارسی روان بازنویسی کنید.** حد من نیست ثنایت گفتن گوهر شکر عطایت سُفتن (تکمیلی) گفتم که روی خوبت از من چرا نهان است؟ گفتا : تو خود حجابی ، وَرنَه رُخم عیان است گرامی ام ! می دانی که برترین و استوارترین ستایش آن است که بر زبان و خامهٔ دشمن روان می شود زیرا ستایشی است پیراسته از هر آلایش عقل ها حیران شود کَز خاک تاریک نَژَند چون برآید این همه گل های نَغز کامکار (تکمیلی) جهان مُتفّق بر الهیتش فرومانده از کُنه ماهیتش	۲/۵
۲	**-معنی واژه** **معنی و مفهوم واژه های مشخص شده را بنویسید.** کنم از جَیب نظر تا دامن (.....) وقتی ، جولاهه ای به وزارت رسیده بود (.....) بهلول فرمود : "باری ، طعام خوردن خود را می دانی؟" (.....) کن نیک تامل اندر این باب (.....) (تکمیلی)	۱
۳	**-درک مطلب** **۱-مقصود نویسنده از کلمات مشخص شده در جمله چیست؟ (تکمیلی)** چوپان گفت : "گوسفندان از آن من نیست." مرد گفت : "خداوندش را بگوی که گرگ ببرد." غلام گفت : "به خدای چه بگویم؟" **۲-مفهوم عبارات کنایی مشخص شده را بنویسید.** سربه هم آورده دیدم برگ های غنچه را اجتماع دوستان یکدلم آمد به یاد **۳-منظور شاعر از مصراع دوم بیت زیر چیست؟ (تکمیلی)** نوجوانی به جوانی مغرور رخش پندار همی راند ز دور	۲/۵

www-kanoon-ir

۴	**-دانش زبانی** *** به سوال های زیر پاسخ دهید.** **۱-نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.** چشم دل باز کن که جان بینی ---------- آفرینندهٔ مورچه کوچک همان آفریدگار درخت بزرگ خرما است. ---------- **۲-در جمله های زیر هسته گروه اسمی را مشخص کنید.** چون پارچه های زیبای پرنقش و نگار (.....) ده روز مهر گردون (.....) **۳-جای خالی را با کلمه مناسب پر کنید.** هرگاه پسوند «**ان/ ی**» به پایان واژه هایی نظیر **زنده** ، **پرنده** افزوده شود ، اینگونه نوشته می شوند : .... به کوچکترین صداها یا آواهای زبان ---------- می گوییم. (تکمیلی)	۱/۵
۵	**-دانش های ادبی** **۱-کدام یک از بیت های زیر پرسش انکاری ندارد ؟ (تکمیلی)** خار بر پشت زنی زین سان گام عزّتت چیست؟عزیزیت کدام؟ O گفتم که سوخت جانم از آتش نهانم گفت : آن که سوخت او را کی ناله یا فغان است؟ O چون نپرسی کاین تماثیل از کجا آمد پدید ؟ چون نجویی کاین تصاویر از کجا شد آشکار؟ O تو خود را گمان برده ای پُر خرد اِنایی که پُر شد ، دگر چون بَرَد؟ O **۲-آرایه ادبی بیت زیر را مشخص کنید.(یک مورد با ذکر تمام جزییات در آرایه مورد نظر)** رعد و برق شب طنین خنده اش سیل و طوفان نعره توفنده اش ---------- **۳- دلیل کاربرد " رَفت و بِرَفت " در جمله های زیرین که برگرفته از فارسی کهن است را بنویسید . (تکمیلی)** من او را ببستم ، چگونه برفت ؟ شیخ بوسعید وقتی به سرخس رفت ...	۱/۵
۶	**-تاریخ ادبیات** **نویسنده آثار ادبی زیر را بنویسید.** ۱-اسرار التوحید..... ۲-پریشان..... نهج البلاغه گزیده ای از نامه و خطبه ها و کلمات قصار حضرت علی(ع) است که عالم شیعی ..... آن را گرد آورده است. عبدالرحمن جامی شاعر معروف قرن نهم هجری و ..... از آثار اوست.(ذکر یک مورد)	۱
	 چو ایران نباشد تن من مباد موفق باشید.	