نام:

نام خانوادگی:

بسمه تعالی

اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی

شماره داوطلب:

معاونت اداره کل و مدیریت آموزش و پرورش شهرستان مراغه

نام آموزشگاه:فرهنگ شهید پرکار

سوالات امتحانی نوبت اول ماده درسی: ادبیات فارسی پایه: هشتم کلاس:

تاریخ امتحا ن: ۱۰ /۱۰/ ۴۰۴ ساعت شروع مدت امتحان: ۵۰دقیقه تعداد صفحه:۲ صفحه:۱

ردیف		بارم
	الف) باز گردانی ومعنی ابیات وعبارات به نثر روان (۲/۵)	
۱	پرستار امرش همه چیز و کس	./۲۵
۲	چون نجویی کاین تصاو یر از کجا شد آشکار ؟	./۲۵
۳	استوارترین ستایش آن است که بر ز بان و خا مهٔ دشمن روان شود.	./۵
۴	چون این دو شوند از تو خرسند خرسند شود ز تو خداوند	./۵
۵	پیر گفتا که چه عزّت زین به که نیم بر در تو با لین نه	./۵
۶	وقتی جو لاهه ای به وزارت رسید.	./۵
	ب) معنی واژه (۱نمره)	
۷	**معنی واژه های مشخص شده را با توجه به متن بنویسید۰(هر لغت ۰/۲۵.)نمره دارد)** الف) فرش هایش از گلیم و بوریاست (.....) ب) زیرا ستایشی است پیراسته از هر آلایش (.....) ج) جهان متّفق بر الهیّتش (.....) د) تو می خواهی مرشد خلق باشی. (.....)	۱
	ج)درک مطلب(۲/۵)	
۸	با توّجه به متن به پرسش ها پا سخ دهید. « چوپان گفت: گوسفندان از آنِ من نیست. مرد گفت : خداوندش را بگو ی که گرگ ببُرد» الف) از آنِ من نیست یعنی چه؟..... ب) منظور از خداوندش چه کسی است ؟.....	./۵
۹	باتوّجه به بیت زیر مقصود شاعراز «صورتگر» کیست؟ و «بی تقلید» به چه معناست؟ «کیست آن صورتگرِ ماهر که بی تقلید غیر این همه صورت بَرَد بر صفحهٔ به کار؟» صورتگر :..... بی تقلید.....	./۵
۱۰	مقصوداز «چرخ بلند» در بیت زیر چیست؟ و منظور شاعر از «کای» چه کسی است ؟ « کای فرازندهٔ این چرخ بلند وی نوازندهٔ دل های نژ ند»	./۵
۱۱	دربیت «طاووس را به نقش و نگار که هست،خلق / تحسین کنند و او خجل از پای زشت خویش» طاووس نماد چه نوع انسان هایی است ؟ الف)خوش اخلاق ب)خود پسند ج)مهربان د) بارزش	./۵

www-kanoon-ir

۱۲	**هریک از عبارات رد یف اول با کدام یک از مفاهیم دوم متناسب است؟ آن ها را به هم ربط دهید.** **ردیف اول -الف: «ماهی را هر وقت از آب بگیری تازه است» ردیف دوم ۱-حقیر و کوچک شمردن** **ب: « به خاک اندر آوردن » ۲– هنوز دیر نشده است**	./۵
	دانش های ادبی(۱/۵)	
۱۳	**صحیح یا غلط بودن عبارات را مشخص کنید.** **الف– «لیلی ومجنون» از مهم ترین مثنوی های فارسی است. ص غ ب– تعداد ابیات مثنوی بلند و طولانی نیست. ص غ**	./۵
۱۴	**در عبارات زیر آرایه های بکار رفته را بنویسید.** **الف-گلستان کند آتشی بر خلیل گروهی بر آتش برد زآب نیل .....** **ب-نیّت من در نماز و در دعا ترس بود و وحشت از خشم خدا .....**	./۵
۱۵	**دربیت زیر «ردیف »و«قافیه »را مشخص کنید .** **چون با ادب تمیز باشی پیش همه کس عزیز باشی**	./۵
	دانش های زبانی(۱/۵)	
۱۶	**نقش به کار رفته در کدام گزینه صحیح نمی باشد** **الف– محمد خانهٔ جدیدش را ساخت. (نهاد) ج–هوا سرد است. (مسند)** **ب–او به خانهٔ رفت. (متمِّم) د–نرگس خواهرش را دید (مفعول)**	./۵
۱۷	**درگروه اسمی مشخص شده ، هسته و وابسته را بنویسید.** **دا نش آموز زرنگ هسته ..... وابسته.....**	./۵
۱۸	**بن مضارع و زمان فعل « می نویسد» را بنویسید بن مضارع: ..... زمان: .....**	./۵
۱۹	**هر اثر را به موضوع آن وصل کنید.** **الف–بوستان ۱–محمّد بن منوّر** **ب–به قول پرستو ۲– محمّد حَبله رودی** **ج–جامع التمثیل ۳–سعدی** **د–اسرار التّوحید ۴ –قیصر امین پور** **«موفق باشید » د ه نمره شفاهی ..... ده نمره کتبی ..... طراح: اللّهیاری**	۱

www-kanoon-ir

بسمه تعالی ریز بارم سوالات امتحانی فارسی پایه هشتم مدرسه فرهگ پرکاردر نوبت اوّل سال ۴۰۴

معنی ابیات وعبارات

۱–فر ما نبردار امر او همه چیز وهمه کس هستند ./۲۵

۲–چرا جست و جو نمی کنی که این همه شکل ها (کل ها و سبزه ها)از کجا پدید می آیند۲۵/.

۳–بهترین و پا بر جا ترین تعریف وتوصیف آن است که به قلم دشمن جاری شود
./۲۵ ./۲۵

۴–اگر این دو (پدر و مادر) از تو راضی و خشنود شوند خدا وند از تو راضی وخشنود می شود
./۲۵ ./۲۵

۵– پیر مرد به پسر جواب داد چه سر بلندی از این بهتر که من محتاج کسی دیگری هم چون تو نیستم
./۲۵ ./۲۵

۶– وقتی با فنده ای وزیر شد
./۲۵ ./۲۵

۷–معنی واژه ها الف– حصیر ب–آلودگی ج–همفکر و هم عقیده د–رهبر –را هنما هر مورد ۲۵/.

درک مطلب

۸–الف– مال من نیست ب–– صاحب –ارباب هر قسمت ۲۵/. ۹– صورتگر= نقّاش (خدا) بی تقلید = بدون پیروی کردن ویاد گرفتن هرمورد۲۵/.

۱۰–کای یعنی ای کسی که منظور خداست۲۵/. چرخ بلند =دنیای بزرگ ۲۵/. ۱۱– ب–خود پسند ۵/.

۱۲–الف= شماره (۲) ب= شماره(۱)هر مورد ۲۵/. ۱۳– الف (ص) ب (غ) هرمورد ۲۵/.

۱۴– الف– تلمیح ۲۵/. ب– مراعات النظیر ۲۵/. ۱۵–قافیه= تمیز وعزیز ۲۵/. ردیف= باشی،باشی۲۵/. ۱۶–گزینهٔ (د) ۵/.

۱۷=هسته= دانش آموز ۲۵/. وابسته= زرنگ ۲۵/. ۱۸–بن مضارع=نویس ۲۵/. زمان =حال ۲۵/.

۱۹–الف= بوستان –سعدی(۳) ب=به قول پرستو–قیصر امین پور(۴) ج= جامع النّمثل– محمد حبله رودی (۲)
د= اسرالتوحید –محمّدبن منوّر(۱) هر مورد ۲۵/.

۱۰نمره هم برای شفاهی در نظر گرفته شده است. نظر همکاران مهمّ است

موفّق باشید اللّهیاری