Kanoon.ir

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

مدیریت آموزش وپرورش آبادان دبیرستان غیردولتی پسرانه بهجت			
آزمون درس: ادبیات فارسی ۲	رشته:	پایه: هشتم	سال تحصیلی ۱۴۰۴ – ۱۴۰۳
روز: تاریخ: ۱۴۰۳/۱۰/ ۱۱	ساعت شروع:	مدت:	آزمون : دی ماه نوبت اول
نام ونام خانوادگی:	نام پدر:	شماره کارت:	نام دبیر: سیاحی – جابری زاده

ردیف	۱۸ سؤال ۱۰ نمره	نمره
۱	**معنی شعر ۲/۵ نمره** بیت های زیر را به نثر روان بنویسید . « پایه های برجش از عاج و بلور بر سر تختی نشسته با غرور » « هر شب که روی به جامهٔ خواب کن نیک تأمل اندر این باب » « کان روز به علم تو چه افزود وز کردهٔ خود چه برده ای سود » « روزی که در آن نکرده ای کار آن روز را ز عمر خویش مشمار » « کنم از جیب نظر تا دامن چه عزیزی که نکردی با من »	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۲	**تاریخ ادبیات ۱ نمره** الف) بهارستان کتاب ارزشمند ..... است . ب) بزرگترین غزلسرای تاریخ ادبیات ایران ..... است که ملقب به لسان الغیب است . ج) نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید . – جامع التمثیل : ..... – تنفس صبح :	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵
۳	**معنی واژه ۱ نمره** معنی واژه های مشخص شده را بنویسید . – بصر منتهای جمالش نیافت . ( ) – گفت: کای پیر خرف گشته خموش . ( ) – پس مُریدان، شیخ را گفتند: « یا شیخ، این مرد دیوانه است.» ( )	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۴	گزینه مناسب برای تعریف روبه رو را انتخاب کنید. « اسب سواری که آمادهٔ بردن نامه ها بود . (نامه بر) » الف) اسطرالب ب) چاپار ج) چرتکه د) رایانه	۰/۲۵
۵	**دانش زبانی ۱/۵ نمره** بن مضارع و بن ماضی مصدر « گرفتن » زیر را بسازید . بن ماضی = بن مضارع =	۰/۵
۶	در مصراع زیر فعل را مشخص کنید . « در دولت به رخم بگشادی »	۰/۲۵
۷	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید . – « حسین سیب خورد » – « علی روزنامه را به دوستش داد »	۰/۵

www-kanoon-ir

مدیریت آموزش وپرورش آبادان دبیرستان غیردولتی پسرانه بهجت			
آزمون درس: ادبیات فارسی ۲	رشته:	پایه: هشتم	سال تحصیلی ۱۴۰۴ – ۱۴۰۳
روز: تاریخ: ۱۴۰۳/۱۰/ ۱۱	ساعت شروع:	مدت:	آزمون : دی ماه نوبت اول
نام ونام خانوادگی:	نام پدر:	شماره کارت:	نام دبیر: سیاحی - جابری زاده

ردیف	۱۸ سؤال ۱۰ نمره	نمره
۸	در عبارت « اکنون که به نادانی خود اعتراف می کنی ، تو را بیاموزم . » نهاد را مشخص کنید .	۰/۲۵
۹	دانش ادبی ۱/۵ نمره بیت های زیر را از نظر کاربرد آرایه های ادبی بررسی کنید . (هر بیت دو آرایه ادبی) « برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه ؟ / ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار؟ »	۰/۵
	« خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است »	۰/۵
۱۰	آرایه ادبی مقابل کدام بیت نادرست است ؟ الف) با چشم ادب مگر پدر را از گفته او مپیچ سر را (کنایه) ب) با مادر خویش مهربان باش آمادهٔ خدمتش به جان باش (کنایه) ج) زنهار مگو سخن بجز راست هر چند تو را در آن ضررهاست (تضاد)	۰/۲۵
۱۱	قافیه را در بیت زیر مشخص کنید . « ای هدهد صبا به سبا میفرستمت // بنگر که از کجا به کجا میفرستمت »	۰/۲۵
۱۲	درک مطلب ۲/۵ نمره با توجه به بیت « عزّت از خواری نشناخته ای // عمر در خار کشی باخته ای» به سوالات پاسخ دهید. الف) کلمات متضاد بیت، کدام است؟ ب) « عمر باختن » کنایه از چیست؟	۰/۵
۱۳	شاعر در بیت « لنگ لنگان قدمی برمیداشت / هر قدم دانه شکری می کاشت » به چه چیزی اشاره دارد ؟	۰/۵
۱۴	در بیت « محال است سعدی که راه صفا / توان رفت جز در پی مصطفی » منظور از مصطفی ..... است .	۰/۲۵
۱۵	کدام گزینه از عبارت « افسوس که جوان نمی داند و پیر نمی تواند» دریافت نمی شود؟ الف) پیر از تجربه بالایی برخوردار است ب) پیر توانایی انجام کارها را ندارد ج) جوان از تجربه کافی برخوردار است د) جوان، توانایی انجام کارها را دارد	۰/۲۵
۱۶	در بیت زیر مقصود از این دو چه کسانی هستند ؟ « چون این دو شوند از تو خرسند خرسند شود ز تو خداوند »	۰/۲۵
۱۷	مصراع دوم بیت « جهان متفق بر الهیتش / فرومانده از کُنهِ ماهیتش » چه مفهومی دارد ؟	۰/۵
۱۸	موفقیت برای شما چه مفهومی دارد ؟ موفق و پایدار باشید	۰/۲۵

www.karnoon.ir

مدیریت آموزش وپرورش آبادان دبیرستان غیردولتی پسرانه بهجت			
آزمون درس: ادبیات فارسی ۲	رشته:	پایه: هشتم	سال تحصیلی ۱۴۰۴ – ۱۴۰۳
روز: تاریخ: ۱۴۰۳/۱۰/ ۱۱	ساعت شروع:	مدت:	آزمون : دی ماه نوبت اول
نام ونام خانوادگی:	نام پدر:	شماره کارت:	نام دبیر: سیاحی – جابری زاده

ردیف	۱۸ سؤال ۱۰ نمره	نمره
۱	**معنی شعر ۲/۵ نمره**	۰/۵
	بیت های زیر را به نثر روان بنویسید .	۰/۵
	« پایه های برجش از عاج و بلور بر سر تختی نشسته با غرور »	
	ستون‌های برج او از عاج و بلور ساخته شده است و با غرور بر تخت پادشاهی نشسته است.	۰/۵
	« هر شب که روی به جامهٔ خواب کن نیک تأمل اندر این باب »	
	هر شب که می خواهی به خواب بروی در این مورد ، اندیشه و فکر کم .	۰/۵
	« کان روز به علم تو چه افزود وز کردهٔ خود چه برده ای سود »	
	که آن روز به علم و دانش تو چه چیزی افزوده شد و از کار های خود چه سود و نفعی برده ای .	۰/۵
	« روزی که در آن نکرده ای کار آن روز را ز عمر خویش مشمار »	
	آن روز که در آن کار خوب و مفیدی را انجام نداده ای را از عمر خود حساب نکن .	
	« کنم از جیب نظر تا دامن چه عزیزی که نکردی با من	
	از سر تا پای خودم را که نگاه میکنم، میبینم که چقدر به من عزت و سربلندی داده ای.	
۲	**تاریخ ادبیات ۱ نمره**	
	الف) بهارستان کتاب ارزشمند .. جامی .... است .	۰/۲۵
	ب) بزرگترین غزلسرای تاریخ ادبیات ایران .... حافظ شیرازی ... است که ملقب به لسان الغیب است .	۰/۲۵
	ج) نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید .	
	– جامع التمثیل : .... محمد حبله رودی ..... – تنفس صبح : .....قیصر امین پور	۰/۵
۳	**معنی واژه ۱ نمره**	
	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید .	۰/۲۵
	– بصر منتهای جمالش نیافت . (زیبایی)	۰/۲۵
	– گفت: کای پیر خرف گشته خموش . (دیوانه)	۰/۲۵
	– پس مُریدان، شیخ را گفتند: « یا شیخ، این مرد دیوانه است.» (شاگردان)	
۴	گزینه مناسب برای تعریف روبه رو را انتخاب کنید. « اسب سواری که آمادهٔ بردن نامه ها بود . (نامه بر) »	۰/۲۵
	الف) اسطرالب ب) چاپار ج) چرتکه د) رایانه	
۵	**دانش زبانی ۱/۵ نمره**	
	بن مضارع و بن ماضی مصدر « گرفتن » زیر را بسازید .	۰/۵
	بن ماضی = گرفت بن مضارع = گیر	
۶	در مصراع زیر فعل را مشخص کنید .	۰/۲۵
	« در دولت به رخم بگشادی »	
۷	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید .	۰/۵
	– « حسین سیب خورد » مفعول – « علی روزنامه را به دوستش داد » نهاد	

www.kanoon.ir

مدیریت آموزش وپرورش آبادان دبیرستان غیردولتی پسرانه بهجت			
آزمون درس: ادبیات فارسی ۲	رشته:	پایه: هشتم	سال تحصیلی ۱۴۰۴ – ۱۴۰۳
روز: تاریخ: ۱۴۰۳/۱۰/ ۱۱	ساعت شروع:	مدت:	آزمون : دی ماه نوبت اول
نام ونام خانوادگی:	نام پدر:	شماره کارت:	نام دبیر: سیاحی - جابری زاده

ردیف	۱۸ سؤال ۱۰ نمره	نمره
۸	در عبارت « اکنون که به نادانی خود اعتراف می کنی ، تو را بیاموزم . » نهاد را مشخص کنید . جمله اول : تو (پنهان) جمله دوم : من (پنهان)	۰/۲۵
۹	دانش ادبی ۱/۵ نمره بیت های زیر را از نظر کاربرد آرایه های ادبی بررسی کنید . (هر بیت دو آرایه ادبی) « برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه ؟ / ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار؟ » برق . ابر : تناسب // خندیدن برق : تشخیص // خندیدن برق : کنایه از رعد و برق // گریه کردن ابر: کنایه از باران // گریه کردن ابر : تشخیص // قاه قاه – زار زار : تکرار « خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است » واج آرایی : خ . ز // خزان . وزان : قافیه // خزان . وزان : جناس ناقص اختلافی	۰/۵ ۰/۵
۱۰	آرایه ادبی مقابل کدام بیت نادرست است ؟ گزینه ج الف) با چشم ادب مگر پدر را از گفته او مپیچ سر را (کنایه) ب) با مادر خویش مهربان باش آمادهٔ خدمتش به جان باش (کنایه) ج) زنهار مگو سخن بجز راست هر چند تو را در آن ضررهاست (تضاد)	۰/۲۵
۱۱	قافیه را در بیت زیر مشخص کنید . « ای هدهد صبا به سبا میفرستمت // بنگر که از کجا به کجا میفرستمت »	۰/۲۵
۱۲	درک مطلب ۲/۵ نمره با توجه به بیت « عزّت از خواری نشناخته ای // عمر در خار کشی باخته ای» به سوالات پاسخ دهید. الف) کلمات متضاد بیت، کدام است؟ عزت . خواری ب) « عمر باختن » کنایه از چیست؟ هدر دادن عمر	۰/۵
۱۳	شاعر در بیت « لنگ لنگان قدمی برمیداشت / هر قدم دانه شکری می کاشت » به چه چیزی اشاره دارد ؟ شکر گزاری از نعمت های خداوند	۰/۵
۱۴	در بیت « محال است سعدی که راه صفا / توان رفت جز در پی مصطفی » منظور از مصطفی پیامبر است .	۰/۲۵
۱۵	کدام گزینه از عبارت « افسوس که جوان نمی داند و پیر نمی تواند» دریافت نمی شود؟ ج الف) پیر از تجربه بالایی برخوردار است ب) پیر توانایی انجام کارها را ندارد ج) جوان از تجربه کافی برخوردار است د) جوان، توانایی انجام کارها را دارد	۰/۲۵
۱۶	در بیت زیر مقصود از این دو چه کسانی هستند ؟ پدر و مادر « چون این دو شوند از تو خرسند خرسند شود ز تو خداوند »	۰/۲۵
۱۷	مصراع دوم بیت « جهان متفق بر الهیتش / فرومانده از کُنهِ ماهیتش » چه مفهومی دارد ؟ از درک ذات خداوند ناتوان بودن	۰/۵
۱۸	موفقیت برای شما چه مفهومی دارد ؟ مطابق با نظر دانش آموز موفق و پایدار باشید	۰/۲۵

www.kamoon.ir

مدیریت آموزش وپرورش آبادان دبیرستان غیردولتی پسرانه بهجت			
آزمون درس: ادبیات فارسی ۲	رشته:	پایه: هشتم	سال تحصیلی ۱۴۰۴ – ۱۴۰۳
روز: تاریخ: ۱۴۰۳/۱۰/ ۱۱	ساعت شروع:	مدت:	آزمون : دی ماه نوبت اول
نام ونام خانوادگی:	نام پدر:	شماره کارت:	نام دبیر: سیاحی – جابری زاده

ردیف	۱۸ سؤال ۱۰ نمره	نمره
۱	**معنی شعر ۲/۵ نمره** بیت های زیر را به نثر روان بنویسید . « پایه های برجش از عاج و بلور بر سر تختی نشسته با غرور » « هر شب که روی به جامهٔ خواب کن نیک تأمل اندر این باب » « کان روز به علم تو چه افزود وز کردهٔ خود چه برده ای سود » « روزی که در آن نکرده ای کار آن روز را ز عمر خویش مشمار » « کنم از جیب نظر تا دامن چه عزیزی که نکردی با من »	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۲	**تاریخ ادبیات ۱ نمره** الف) بهارستان کتاب ارزشمند ..... است . ب) بزرگترین غزلسرای تاریخ ادبیات ایران ..... است که ملقب به لسان الغیب است . ج) نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید . – جامع التمثیل : ..... – تنفس صبح :	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵
۳	**معنی واژه ۱ نمره** معنی واژه های مشخص شده را بنویسید . – بصر منتهای جمالش نیافت . ( ) – گفت: کای پیر خرف گشته خموش . ( ) – پس مُریدان، شیخ را گفتند: « یا شیخ، این مرد دیوانه است.» ( )	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۴	گزینه مناسب برای تعریف روبه رو را انتخاب کنید. « اسب سواری که آمادهٔ بردن نامه ها بود . (نامه بر) » الف) اسطرالب ب) چاپار ج) چرتکه د) رایانه	۰/۲۵
۵	**دانش زبانی ۱/۵ نمره** بن مضارع و بن ماضی مصدر « گرفتن » زیر را بسازید . بن ماضی = بن مضارع =	۰/۵
۶	در مصراع زیر فعل را مشخص کنید . « در دولت به رخم بگشادی »	۰/۲۵
۷	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید . – « حسین سیب خورد » – « علی روزنامه را به دوستش داد »	۰/۵

www-kanoon-ir

مدیریت آموزش وپرورش آبادان دبیرستان غیردولتی پسرانه بهجت			موسسه آموزشی فرهنگی بهجت
آزمون درس: ادبیات فارسی ۲	رشته:	پایه: هشتم	سال تحصیلی ۱۴۰۴ – ۱۴۰۳
روز: تاریخ: ۱۴۰۳/۱۰/ ۱۱	ساعت شروع:	مدت:	آزمون : دی ماه نوبت اول
نام ونام خانوادگی:	نام پدر:	شماره کارت:	نام دبیر: سیاحی - جابری زاده

ردیف	۱۸ سؤال ۱۰ نمره	نمره
۸	در عبارت « اکنون که به نادانی خود اعتراف می کنی ، تو را بیاموزم . » نهاد را مشخص کنید .	۰/۲۵
۹	**دانش ادبی ۱/۵ نمره** بیت های زیر را از نظر کاربرد آرایه های ادبی بررسی کنید . (هر بیت دو آرایه ادبی) « برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه ؟ / ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار؟ »	۰/۵
	« خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است »	۰/۵
۱۰	آرایه ادبی مقابل کدام بیت نادرست است ؟ الف) با چشم ادب مگر پدر را از گفته او مپیچ سر را (کنایه) ب) با مادر خویش مهربان باش آمادهٔ خدمتش به جان باش (کنایه) ج) زنهار مگو سخن بجز راست هر چند تو را در آن ضررهاست (تضاد)	۰/۲۵
۱۱	قافیه را در بیت زیر مشخص کنید . « ای هدهد صبا به سبا میفرستمت // بنگر که از کجا به کجا میفرستمت »	۰/۲۵
۱۲	**درک مطلب ۲/۵ نمره** با توجه به بیت « عزّت از خواری نشناخته ای // عمر در خار کشی باخته ای» به سوالات پاسخ دهید. الف) کلمات متضاد بیت، کدام است؟ ب) « عمر باختن » کنایه از چیست؟	۰/۵
۱۳	شاعر در بیت « لنگ لنگان قدمی برمیداشت / هر قدم دانه شکری می کاشت » به چه چیزی اشاره دارد ؟	۰/۵
۱۴	در بیت « محال است سعدی که راه صفا / توان رفت جز در پی مصطفی » منظور از مصطفی ..... است .	۰/۲۵
۱۵	کدام گزینه از عبارت « افسوس که جوان نمی داند و پیر نمی تواند» دریافت نمی شود؟ الف) پیر از تجربه بالایی برخوردار است ب) پیر توانایی انجام کارها را ندارد ج) جوان از تجربه کافی برخوردار است د) جوان، توانایی انجام کارها را دارد	۰/۲۵
۱۶	در بیت زیر مقصود از این دو چه کسانی هستند ؟ « چون این دو شوند از تو خرسند خرسند شود ز تو خداوند »	۰/۲۵
۱۷	مصراع دوم بیت « جهان متفق بر الهیتش / فرومانده از کُنهِ ماهیتش » چه مفهومی دارد ؟	۰/۵
۱۸	موفقیت برای شما چه مفهومی دارد ؟ موفق و پایدار باشید	۰/۲۵